

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 508

Информационно – творческий проект
«Три дня без игрушек»

Подготовительная группа №4 «Звездочки».



Автор: Воспитатель высшей
квалификационной категории
Дубровина Ольга Валерьевна

Екатеринбург, 2023

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА МБДОУ детский сад №508

1. Полное название проекта «Три дня без игрушек».
2. Автор проекта: воспитатель высшей квалификационной категории, подготовительной группы №4 «Звездочки» Дубровина Ольга Валерьевна
3. Место проведения: МБДОУ детский сад №508
4. Возраст детей: с 6ти до 7ми лет
5. Сроки проведения: с 26.04.2022 г. – 28.04.2023 года
6. Количество участников проекта: 51 человек, из них: воспитатель, 25 детей и 25 родителей.
7. Вид, тип проекта: творческий, кратковременный.
8. Краткое содержание проекта:

Игра в дошкольном детстве – ведущий вид деятельности, благодаря игре дети узнают мир, в игре формируются взаимоотношения. Ни одна игра ребенка не обходится без игрушки.

Игрушка способствует развитию у ребенка мышления, внимания, памяти, она является связующим звеном между реальным миром и вымышленным детским. Не зря же дети, не найдя нужного предмета, придумывают предметы-заместители.

Наблюдая за играми детей в детском саду, мы, педагоги, задумались, смогут ли дети комфортно себя чувствовать в отсутствии игрушек, смогут ли реализовывать свои замыслы в «ограниченных» обстоятельствах, продолжится ли детская игра?

Для этого решили провести эксперимент: на три дня убрали все игрушки.

9. **Цель направления деятельности проекта:** создать благоприятные условия для поддержки детской инициативы в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

10. **Задачи проекта для детей:**

✚ Создать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

✚ Создавать мотивацию для проявления детьми активности, самостоятельности, инициативности;

✚ Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка.

Идея проекта заключалась в создании условий для проявления детьми инициативы и оценки уровня ее развития в данной группе.

Этапы проекта

Реализация нашего проекта началась с подготовительного этапа.

Конечно, были свои опасения: деструктивное поведения детей и негативная реакция родителей. Во избежание последнего, необходимо было правильно предоставить информацию, что может дать детям данный «эксперимент»:

- ✚ Мыслить более абстрактно.
- ✚ Дать волю своим творческим способностям.
- ✚ Развить эмоциональный интеллект.

Я провела предварительную работа, а именно:

1. В родительский чат за неделю была написана информация о предстоящем проекте «Три дня без игрушек». Где я подробно рассказала о новой методике работы с детьми, объяснив родителям, как она важна для наших современных детей, которые живут в мире насыщенности разновидностей игрушек. Так как цель данной методики – вернуть ребенку игру, не просто игру, а созданную своими руками в детском коллективе.

2. Во время вечерней прогулки, мы с родителями обсудили какой бросовый материал необходимо накопить и принести в группу.

Родители активно подключились к нашему проекту. Во вторник вечером родители принесли все необходимое для воплощения проекта, полностью поддерживая инициативу воспитателя.

Бросовый материал был очень разнообразный – коробки разных размеров, баночки, всевозможные втулки, скотч, бумага, картон, одноразовые стаканчики, упаковочная бумага, разноцветные нитки, шпагат, пуговицы и многое другое.

3. Освобождение группы от игрушек.

Таким образом, вместо привычных игрушек, утром среды, дети увидели, что группа была наполнена разнообразным бросовым материалом, а на полках шкафов лежат различные втулки, крышки, скотч, коробки, шишки и другое.

Появилось много свободного пространства для игровой деятельности детей.



Следующим этапом стало проведение проекта «Три дня без игрушек»

В этот день дети, придя в группу, не увидели привычную им обстановку. У них сразу появился вопрос, а куда же делись наши игрушки? Нами была сформулирована идея, что игрушки отвезли на профилактическую обработку, но вместо них у нас есть различный бросовый материал, который они могут использовать.

Первые минуты, ребята ходили притихшие, рассматривали все то, что лежало на полках.



На утреннем круге мы с детьми обсудили правила трех дней, обговорили основные моменты нашей деятельности (отмена занятий, смена деятельности по хлопку, убираем только мусор все постройки остаются на своем месте).

Также ребята обсудили, как же можно играть и во что, если игрушек нет. Дети начали предлагать, какие игрушки можно сделать своими руками. После изложения своих идей, дети стали придумывать из чего они смогут смастерить и какие подручные средства им понадобятся. Составив план действий, дети принялись за дело.



Дети с удовольствием включились в игровую деятельность, они полностью были погружены в творческий процесс, не было агрессии, слез и истерик, все очень нравилось. Отвечая на вопрос «Нравится ли Вам три дня

без игрушек», ответ был прост: «Очень. Мы навсегда хотим остаться без игрушек. Это весело, здорово, безгранично».

В процессе своей творческой деятельности у детей появились постройки домов.

Самый простой, и первый дом появился благодаря пледу и мебели. Мальчишки быстро его построили и объявили: «Мы ждем в гости! У нас можно поиграть в игры, отдохнуть, посмотреть фильмы».

Вход был платный, так появились первые нарисованные деньги и первая игра. К сожалению, эта игра остановилась, мальчишки решили просто отдыхать и наблюдать, иногда выходя из своего дома, за работой других детей.



Следующий дом ребята начали конструировать из коробок и подручных средств, скрепляя все скотчем. Работа кипела продуктивно весь день, и даже вечер. Мальчишки, с каждым этапом пытались усовершенствовать и улучшить свое жилье. Они пытались максимально приблизить его к реальному жилью.

Время шло, а уже хотелось и поиграть, поэтому дети взяли идею у первой группы и соорудили себе «Летний» домик из пледа и стульев.

К мальчишкам присоединились девочки, они вместе принялись благоустраивать свой дом.





Данный дом мальчишки совершенствовали все три дня, они пытались его увеличить, усовершенствовать, автоматизировать, насыщая его пылесосом, посудой, различной бытовой техникой.

В группу трудились все дети. Наблюдалась командная работа, умение детей договариваться, работать вместе, создавая общие постройки.

Так же дети усердно трудились над созданием домиков для своих домашних животных, делали различные игрушки. Создавали целые квартиры для мягких игрушек, которые в итоге унесли домой.



Так увлеченно и интересно прошли три дня, дети ни на секунду не отвлекались от своих поделок. В конце дня, на вечернем круге, ребята с огромной радостью стали делиться впечатлениями и результатами своей деятельности. Никто не остался в стороне, каждый ребенок представил свои творческие работы.

В конце каждого дня дети делились с родителями своими впечатлениями, как они сами сделали свои игрушки.

Тем самым, вдохновляя родителей приносить все больше и больше материалов для поделок. На следующий день родители принесли в группу бросовый материал, атрибуты для игры стали более разнообразными.

Многие родители обсудили со своими детьми как можно разнообразить и усовершенствовать их работы.

На третий день, в группе началась активная игра. Дети стали ходить друг другу в гости, организовали и построили детский сад. Появился сюжет игры и взаимодействие детей в игре. В игровом процессе дети планировали свои действия, придумали правила, самостоятельно разрешили конфликтную ситуацию, которая образовалась из – за распределение ролей, кто кем будет.



На третий день 7 человек отказались играть, они решили немного отдалиться и порисовать. Но они приняли участие в финальном вечернем круге и с большим удовольствием рассказали о своей деятельности и своих поделках.

Подшли к концу «Три дня без игрушек». Дети немного расстроились, что эксперимент закончился.

Во второй половине дня мы совместно с детьми, навели порядок в группе, вытерли пыль, собрали мусор, пропылесосили, расставили мебель и игрушки на свои места.

Проект «Три дня без игрушек» оставил много впечатлений. Дети с интересом прожили эти три дня. Находили пути решения перед

поставленными задачами. Все три дня дети приносили разный бросовый материал, кто-то для того, чтобы доделать задуманное, кто-то чтобы сделать еще что-то новое.

На вопрос к детям готовы ли они устроить своим игрушкам опять очередные «каникулы» дети ответили по-разному. Одни быстро и охотно согласились, другие решили не расставаться со своими игрушками, так как они по ним будут сильно скучать.

По итогу прошедших трех дней, хочется сделать выводы, обобщить плюсы и минусы данного проекта:

Минусы:

1. Некоторые дети долгое время не могли включиться в игру, найти себе занятие, самостоятельно увлечь себя.
2. В группе было очень шумно, от привычного ритма жизни, группа наполнилась криками.
3. Половина детей пыталась уклониться от уборки.
4. Дети без желания меняли вид своей деятельности.

Плюсы:

1. Дети стали мыслить более абстрактно, дали волю своим творческим способностям и развили эмоциональный интеллект.
2. Дети улучшили навыки коммуникации, так как педагог по данной методике не имеет право вмешиваться в деятельность детей, если нет опасной ситуации или дети не просят помощи.
3. При общении дети стали использовать больше вежливых слов.
4. Дети научились самостоятельно взаимодействовать друг с другом, работать в команде.
5. Дети попытались строить план своих действий.
6. Родители приняли активное участие в проекте, наполняя группу каждый день новым бросовым материалом.

Мы: и взрослые, и дети получили огромное удовольствие от проекта!

А чем же занималась я? Задавала ребятам вопросы. Мне было интересно, как они сделают крышу дома, как соединят комнаты в картонном доме, как приклеят пушку к танку.

Я старалась не упустить ни одного интересного мгновения и фотографировала, фотографировала...

Я наблюдала и увидела, что дети общаются друг с другом по делу, договариваются и почти не жалуются. А сколько целеустремленности, инициативы, фантазии. И главное – дети играют!