

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 508  
620085, г. Екатеринбург, ул. Палисадная, 10, тел. 8 (343) 297 – 23 – 83, e – mail: mdou508@eduekb.ru

Принято  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ детский сад № 508  
В.Н. Семенова  
Приказ № 76  
от «31» августа 2023 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 508

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования

Срок реализации: 2023-2028 гг.

Екатеринбург, 2023 г.

## Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	6
1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.....	6
1.1.1. Пояснительная записка.....	6
1.1.2. Цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования.....	8
1.1.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования .....	8
1.1.4. Значимые для разработки основной образовательной программы характеристики .....	13
1.1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....	28
1.1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	36
1.1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	28
1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....	40
1.2.1. Пояснительная записка.....	40
1.2.2. Цели и задачи деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	41
1.2.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений .....	44
1.2.4. Значимые характеристики для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений характеристики.....	46
1.2.5. Планируемые результаты освоения детьми содержания части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.....	48
1.2.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	52
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	58
2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.....	58
2.1.1. Общие положения.....	58
2.1.2. Ранний и дошкольный возраст. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. ....	59
2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	60

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	86
2.1.5. Образовательная область «Речевое развитие».....	120
2.1.6. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	132
2.1.7. Образовательная область «Физическое развитие» .....	157
2.1.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников .....	170
2.1.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	226
2.1.10. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	204
2.1.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	212
2.1.12. Особенности образовательной деятельности по коррекционно-развивающей работе с детьми.....	226
2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....	245
2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы .....	245
Модуль образовательной деятельности «Дорогою добра» (автор Л.В. Коломийченко).....	246
Модуль образовательной деятельности «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева).....	250
2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ .....	254
2.3.1. Целевой раздел .....	257
2.3.2. Цели и задачи программы .....	257
2.3.3. Направления воспитания .....	258
2.3.4. Целевые ориентиры воспитания.....	260
2.3.5. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	263
2.3.5.1. Уклад образовательной организации .....	263
2.3.5.2. Воспитывающая среда образовательной организации .....	265
2.3.5.3. Общности дошкольной образовательной организации .....	268
2.3.5.4. Задачи воспитания в образовательных областях .....	269
2.3.5.5. Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации.....	272
2.3.5.6. Работа с родителями .....	369

2.3.5.7. События образовательной организации .....	370
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	374
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка .....	374
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	378
3.3. Кадровые условия реализации Программы .....	391
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	394
3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений .....	409
3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.....	430
3.7. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе .....	437
3.8. Календарный план воспитательной работы .....	448
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов .....	457
3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	459
3.11. Перечень литературных источников.....	460
4. Дополнительный раздел.....	462
4.1. Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования.....	462
<i>Приложение 1</i> Календарный учебный график .....	466
<i>Приложение 2</i> Учебный план.....	468
<i>Приложение 3</i> Расписание непрерывной образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольного образования .....	470
<i>Приложение 4</i> Проектно-событийное планирование в разных возрастных группах .....	471
<i>Приложение 5</i> Календарно-тематическое планирование по программе Колодийченко Л.В. «Дорогою добра».....	473
<i>Приложение 6</i> Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности в младшей группе (2-3 года) по освоению основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 508	
<i>Приложение 7</i> Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности в младшей группе (3-4 года) по освоению основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 508	
<i>Приложение 8</i> Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности в младшей группе (4-5 лет) по освоению основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 508 .....	

*Приложение 9* Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности в младшей группе (5-6 лет) по освоению основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 508

*Приложение 10* Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности в младшей группе (6-7 лет) по освоению основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 508

*Приложение 11* Рабочая программа модуля «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыкальная деятельность» по освоению основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 508

*Приложение 12* Рабочая программа модуля «Физическое развитие» по освоению основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 508

*Приложение 13* Рабочая программа по коррекционно-развивающей работе с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопедического пункта по освоению основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 508

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 1.1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 508 (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013 г. № 1155, и с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (далее – ФОП ДО).

**Программа** является основным документом МБДОУ, определяющим содержательные и организационные основания образовательной деятельности, реализуется в группах общеразвивающей направленности.

Срок освоения Программы 5 лет, но может быть и другим с учетом жизненной ситуации ребенка (Программа может начинать осваиваться в любой период дошкольного детства).

Язык, на котором осуществляется образование воспитанников, – русский.

Обучение в МБДОУ осуществляется в очной форме.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ.

**При разработке Программы учитывались следующие нормативные правовые документы:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Министерство образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования 28 февраля 2014 г. № 08-449 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»;
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 августа 2015г. № 08-1189 «О направлении информации». Методические рекомендации по воспитанию антикоррупционного мировоззрения воспитанников, учащихся, студентов;
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 385 утвержденный Распоряжением Департамента образования Администрации города Екатеринбурга от 13.02.2020 г. № 242/46/36;
- Положения, разработанные и принятые в МБДОУ.

#### **Программа включает в себя:**

- обязательную часть, разработанную с учётом работы МБДОУ на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание), «Мир открытий» Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 352 с. – 60%;
- часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативная часть) – 40% представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:
- социально-коммуникативное развитие через методическое пособие, направленное на формирование социальной культуры у детей дошкольного возраста Л.В. Коломийченко «Дорогою добраа» программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2017. — 160 с.
- художественно-эстетическое развитие детей через методическое пособие И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: изд-во «Композитор», 2010.

### **1.1.2. Цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования**

#### **Цели:**

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Программа ориентирована на решение задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права

и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии с ФГОС ДО и с учетом ФОП ДО представляется целесообразным выделить следующие принципы в формировании Образовательной программы, а также организация, на ее основе, воспитательно-образовательного процесса:

1. **Принцип развивающего образования.** Суть его заключается в том, что под влиянием обучения не только приобретаются знания,

формируются умения, но и развиваются все познавательные психические процессы, связанные с ощущением, восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевые и эмоциональные процессы, т.е. развивается личность ребенка в целом. Приобретение знаний, а главное - совершенствование их качества, развитие мышления и обеспечивают развитие ребенка.

2. **Принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:
  - поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский Л.С.);
  - «схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.);
  - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т.).
4. **Полноценное проживание ребенком всех этапов детства** (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Суть амплификации детского развития заключена в том, что отдельные психические функции прекрасно развиваются у детей при взаимодействии с играми и предметно – развивающим сектором, как свойства определенной личности. Психические новообразования рождаются и формируются на этапах дошкольного детства в ходе собственной деятельности вашего ребенка в играх, посредством его повседневного общения с окружающими людьми.
5. **Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей** каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
6. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
7. **Поддержка инициативы детей** в различных видах деятельности. Инициативность детей проявляется во всех видах деятельности, ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативность у детей проявляется в энергичности и активности ребенка, а также определенной смелости и рискованности, ее развитие предполагает доброжелательного отношения взрослых, которые должны поддерживать и развивать это качество личности, но инициативность должна быть разумной и нравственно оправданной.
8. **Сотрудничество с семьей.** Современная семья является одним из главных действующих институтов формирования личности ребенка, формирование у него нравственно-положительного потенциала, именно в семье дети приобретают первый опыт социальной жизни,

получают уроки нравственности, в семье формируется их характер, расширяется кругозор, закладываются исходные жизненные позиции. В то же время, очень многое для ребенка зависит от складывающихся отношений между воспитателем и родителями. Интересы ребенка могут пострадать, если отношения между работниками МБДОУ и родителями не сложились. Деятельность родителей и воспитателей в интересах ребенка может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками, что позволит им лучше узнать ребенка, увидеть его в разных ситуациях, и таким образом помочь взрослым в понимании индивидуальных особенностей детей, развитии их способностей, формировании ценностных жизненных ориентиров, преодолении негативных поступков и проявлений в поведении. Поэтому одной из основных задач детского сада, педагогов и психологов является установление положительных взаимоотношений между воспитателями и родителями, разработка новых форм работы с родителями для пропаганды педагогических знаний, привлечение внимания родителей к ребенку и освещение последствий негативных отношений в семье.

9. **Приобщение детей к социокультурным нормам**, традициям семьи, общества и государства. Задачами этнокультурного воспитания в дошкольном возрасте являются: приобщение детей к культуре своего народа, развитие национального самосознания, воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп; развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей.
10. **Формирование познавательных интересов и познавательных действий** ребенка в различных видах деятельности. Исследования педагогов и психологов показывают, что, когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми дошкольного возраста следует отдавать практическим и игровым методам обучения и воспитания: игре, экспериментам, проектам, опытам. Развитие познавательного интереса и познавательных действий у дошкольников возможно при наличии в дошкольном учреждении (группе) развивающей среды. Дети очень восприимчивы к окружающему и поэтому вся обстановка детского сада (группы) имеет большое развивающее значение. При внешней пассивности окружающие предметы активно воздействуют на детей. В процессе взаимодействия с объектами окружающего мира дети узнают о назначении вещей, сравнивают между собой игрушки, обращают внимание на их форму, размер, цвет, материал, пропорции. Здесь большую значимость имеет педагог, направляющий внимание детей к той или иной деятельности. Взрослый выступает для ребенка в качестве эталона подражания, источника знаний- энциклопедиста, источника оценочных суждений- эксперта, помощника и защитника.
11. **Возрастная адекватность** дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
12. **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса (проектно-событийный), включающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», подразумевающий тесную взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.
13. **Учет принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
14. **Учет этнокультурной ситуации развития** детей. В основе этого принципа лежат идеи народной педагогики и этнопедагогики, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. В результате происходит формирование важных личностных характеристик дошкольника — этнокультурного самосознания и самоидентичности. Реализация этнокультурного компонента играет немаловажную роль и при разработке регионального содержания в образовательной деятельности МБДОУ. В этом случае создаются условия для реального приобщения дошкольников к народной культуре своего родного края. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, должна учитывать образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей

и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Среди подходов к реализации Образовательной программы выделены:

1. **Культурологический подход** рассматривается как взаимодействие в контексте культуры, опора образования детей на характер и ценности культуры. Выделяя ценностное значение образования, определяются три составляющих компонента:
  - Государственная ценность образования (Государственная ценность образования представляет собой моральный, экономический, интеллектуальный, научный, технический, духовно-культурный потенциал Российского государства).
  - Общественная ценность образования (Общественная ценность образования определяется обучением и образованием, в конечном итоге, грамотных и профессиональных специалистов, которые способны разрешить большой круг поставленных обществом профессиональных и социально-значимых задач в конкретно-исторических условиях жизни людей).
  - Личностная ценность образования (Является осознанной необходимостью проявления ребенком его разнообразных познавательных потребностей и стремления к совершенному развитию своих способностей).
2. **Антропологический подход** предполагает рассмотрение взаимодействия педагога с семьей как процесса их совместной деятельности по развитию и воспитанию детей, который основан на согласовании в действиях и сотрудничестве. Важным является переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству к межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности. Вовлечение родителей в педагогический процесс, сотрудничество с социальными институтами, создание, создание партнерской среды педагогов, родителей, открытость влияниям микросоциума, является приоритетным направлением деятельности МБДОУ. Организация взаимодействия предполагает, что родители имеют возможность свободно знакомиться с воспитательно - образовательной средой, получать необходимую информацию, быть непосредственными участниками процесса, которые позволяют формировать родительскую компетентность в вопросах воспитания собственного ребенка. Важным аспектом взаимодействия является вариативность содержания, форм и методов образования родителей.
3. **Личностно-ориентированный подход** определяет содержание и формы психолого-педагогического просвещения. Коллективу дошкольного учреждения необходимо исходить из уровня подготовленности родителей к воспитательной деятельности и конкретных потребностей в повышении педагогической культуры той или иной семьи. Важно иметь в виду прагматическую направленность родителей, когда они, испытывая нехватку знаний и практических умений, обращаются за помощью к педагогам дошкольного учреждения. Педагогам, чтобы удовлетворить возникшую потребность родителей, необходимо представлять себе их уровень образования, культуры, в том числе и педагогической, отношение к воспитательной деятельности и т. д. Другими словами, результативность педагогического просвещения зависит от знания педагогами конкретной семьи и адекватного подбора содержания и форм работы с родителями.
4. **Средовой подход** заключается в том, что одна и та же среда воздействует на каждую семью по-разному. Поэтому, регулярно проводя анкетирование родителей, уточняя их запросы, выявляя трудности воспитания детей, специалисты МБДОУ постоянно совершенствуют формы взаимодействия с семьей. Педагоги стараются наиболее полно использовать весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьей и ищут новые, современные формы сотрудничества с родителями в соответствии с изменением социально-политических и экономических условий развития нашей страны. Специалисты МБДОУ эффективно используют развивающую предметно-пространственную среду, тесно взаимодействуют с семьями воспитанников реализуют средовой подход в образовательном

процессе.

5. В основе психолого-педагогического сопровождения взаимодействия всех субъектов образовательных отношений должны лежать принципы деятельностного подхода. **Деятельностный подход** – это процесс деятельности человека, направленный на становление его сознания и его личности в целом. В условиях деятельностного подхода человек, личность выступает как активное творческое начало. Взаимодействуя с миром, человек учится строить самого себя. Именно через деятельность и в процессе деятельности человек становится самим собой, происходит его саморазвитие и самоактуализация его личности.
6. **Компетентностный подход** позволяет актуализировать скрытый воспитательный потенциал семьи путем включения родителей в воспитательный процесс МБДОУ. При этом важно, чтобы родители выступали в качестве полноправных участников этого процесса. Основные установки этого подхода можно выразить в виде формулы: активность + осознанность + самостоятельность. Параметры эти представляют собой новый уровень отношений родителей с педагогами, и характеризуются они преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании взаимодействия, проявлением сознательной позиции. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
  - решать проблемы в ходе деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы достижения поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;
  - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
  - решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.
7. **Диалогический (полисубъектный) подход.** Предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений; обогащающий возможности участия родителей, специалистов в решении задач образовательной программы в условиях социального партнерства и сетевого взаимодействия.

#### **1.1.4. Значимые для разработки основной образовательной программы характеристики**

Условия государственно-общественного управления

Важным в системе управления МБДОУ является создание механизма, обеспечивающего включение всех участников педагогического процесса в управление.

Управление МБДОУ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом является заведующий МБДОУ, который осуществляет текущее руководство деятельностью МБДОУ.

В МБДОУ сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся:

- Педагогический совет
  - Общее собрание работников МБДОУ
- } деятельность регламентируется Уставом МБДОУ и соответствующими положениями

### ***Информационные условия***

Для педагогического просвещения родителей и педагогических работников используются информационные стенды в общем коридоре и групповых приёмных, а также сайт МБДОУ на официальном сайте МБДОУ в сети Интернет <https://508.tvoysadik.ru/>.

На сайте МБДОУ размещена информация в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (ст.29), и Постановления Правительства РФ от 10 июля 2013 г. № 582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

### ***Особенности осуществления образовательной деятельности (национально-культурные, демографические, климатические и другие)***

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении основных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, климатические, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс. В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города-мегаполиса, своеобразие социокультурной среды проявляется:

1. в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (разные театры, библиотеки, музеи, планетарий, цирк, культурно-деловые центры, музыкальные, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
2. в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического чувств подрастающего поколения.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников:

1. Наличие среди родителей воспитанников МБДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
2. Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги МБДОУ.

### ***организационные:***

- с детьми в МБДОУ наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре.

### ***национально-культурные:***

- содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. В содержании предусматривается тематика части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, отражающая национально-культурные традиции народов, проживающих на среднем Урале, особенности семейного уклада детей, окружающей ребенка природы, сохранение здоровья ребенка в различных потенциально опасных ситуациях города-мегаполиса. Определенное в этой части содержание находит отражение как в совместной (непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей, образовательной деятельности в режимных моментах), так и в организации самостоятельной деятельности, в партнерском взаимодействии с родителями;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

### ***климатические:***

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно континентального климата с достаточным увлажнением, характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
2. летний период - оздоровительный (июнь - август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. Жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Во время непрерывной образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона и др.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе. Режимные процессы (прогулки, физкультурные занятия) организуются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня, утвержденным настоящей Программой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных

прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

***состояние здоровья детского населения:***

Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на диспансерном учете – все эти факторы лежат в основе планирования и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости.

***культурные и образовательные потребности населения:***

Ежегодный опрос родителей воспитанников позволяет определить специфику образовательных потребностей социальных заказчиков. В организации образовательного процесса учитываются культурные и образовательные потребности населения, что отражено в общей организации работы МБДОУ, повышении качества образования детей, в оказании конкретных видов дополнительных образовательных услуг. С целью повышения доступности и качества дошкольного образования через развитие вариативных форм дошкольного образования и совершенствования методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям, чьи дети не посещают дошкольные образовательные учреждения, создан **Консультационный центр**.

***Общие сведения о воспитанниках:***

Приём детей в МБДОУ осуществляется в соответствии с поименным списком, утверждённым начальником Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, на основании решения городской комиссии по утверждению списка учтенных детей, подлежащих обучению по образовательным программам дошкольного образования в период комплектования МБДОУ на следующий учебный год – с мая по июль текущего года, в период доукомплектования МБДОУ в течение учебного года – с июля по апрель текущего года. Прием воспитанников в ДОУ регламентируется Правилами приёма обучающихся (воспитанников) на обучение по образовательным программам дошкольного образования и осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Характеристика контингента воспитанников:

Структура контингента воспитанников соответствует специфике учреждения и особенностям реализуемой образовательной программе дошкольного учреждения общеразвивающего вида с осуществлением коррекции отклонений в речевом развитии воспитанников с ОНР и ФФНР на логопедическом пункте.

***Распределение воспитанников по группам здоровья:***

количество детей	дети с I группой здоровья	дети с II группой здоровья	дети с III группой здоровья	дети с IV группой здоровья	дети-инвалиды
%	22%	73%	5%	0	1

### **Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей:**

Факторы, негативно влияющие на организацию и проведение оздоровительной работы в МБДОУ:

- Нестабильность температурного режима в групповых помещениях (холод и сырость в дождливое время осени и весны, когда еще не включено отопление, жара и духота во время потепления в отопительный сезон), что ведет к бессистемности в проведении закаливающих процедур.
- Неустойчивость климата Уральского региона.
- Слабая мотивация родителей для времяпровождения физического досуга с детьми на свежем воздухе в выходные дни.
- Недостаточная компетентность педагогов в вопросах сохранения здоровья детей.

Причинами незначительного повышения показателей здоровья детей является следующее:

- Сниженная или завышенная двигательная активность детей в течение дня, возникшая из-за отсутствия индивидуального подхода при организации двигательного режима воспитателями групп (избыточная масса тела, физическое перенапряжение – результат физической культуры в плане воспитания потребности в движениях).
- Несоблюдение принципов систематичности, постепенности и последовательности при организации закаливания.

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками детского сада Образовательной программы и для достижения более высоких результатов необходимо наметить следующие пути улучшения физкультурно-оздоровительной работы МБДОУ:

1. Повышать уровень физкультурной работы путем внедрения новых методик и регулярного их выполнения, систематизирование приёмов закаливания.
2. Продолжать контрольную деятельность за соблюдением санитарно-эпидемиологического режима во всех режимных моментах.
3. Вести совместно с врачом-педиатром и медсестрой ДГБ № 8 индивидуальную работу с детьми, имеющими отклонения в здоровье и состоящими на диспансерном учете, усиление индивидуальной и подгрупповой работы на прогулке для повышения физической подготовленности детей; организация двигательной активности детей в течение дня.
4. Активно воздействовать на образ жизни ребенка путем целенаправленного валеологического просвещения родителей.

### **Распределение воспитанников по гендерному признаку:**

количество детей	мальчики	девочки
159	86	73
%	55%	45%

Порядок построения образовательной деятельности строится с учетом гендерных различий детей в группе. Целью гендерного подхода в педагогике является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе.

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группы наполнены различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные,

прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

При организации педагогического процесса с учётом половой идентичности так же необходимо:

- Проведение дифференциации видов деятельности разнополых детей (*создание условий для занятий мальчиков «мужским» ремеслом, для занятий девочек рукоделием*);
- Учет гендерной составляющей игр и игрушек разнополых детей (полноценный набор игрового материала в соответствии с возрастными особенностями).

Выстраивание модели образовательного пространства ведётся по 4 направлениям:

1. знакомство педагогов с теоретическими знаниями о психосоциальных различиях мальчиков и девочек, особенностями их воспитания и обучения;
2. пропаганда педагогических знаний по этому вопросу с родителями и привлечение их к участию в педагогическом процессе;
3. построение соответствующей развивающей среды;
4. построение модели педагогического процесса.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

#### ***Социальный статус родителей (законных представителей):***

МБДОУ посещают дети ближайшего микрорайона. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Контингент родителей однороден по составу, целям и приоритетам в воспитании. Задача детского сада удовлетворить запросы всех родителей, предоставить образовательные услуги в соответствии с их потребностями и внедрить систему работы для активного включения родителей в деятельность детского сада.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Состав семьи:

<b>полная</b>	<b>не полная</b>	<b>многодетная (3 и более ребёнка)</b>	<b>с одним ребёнком</b>	<b>имеющие детей под опекой</b>	<b>семьи социального риска</b>
79%	21%	14%	20%	0%	0

Образовательный ценз родителей:

<b>высшее ПО</b>	<b>среднее ПО</b>	<b>начальное ПО</b>	<b>среднее (полное общее образование)</b>	<b>основное общее образование</b>
53%	22%	9%	9%	7%

Социальный статус семей:

<b>сфера профессиональной деятельности</b>	<b>количество</b>
Бухгалтерия, управленческий учет, финансы предприятия	2%
Высший менеджмент, руководители	1%
Государственные службы, НКО	4%
Дизайн, искусство, развлечения	0%
Инсталляция и сервис	0%
ИТ и Интернет	2%
Кадровые службы, HR, охрана труда	1%
Логистика, склад, закупки	2%
Маркетинг, реклама, PR	4%
Медицина и фармацевтика	7%
Образование, наука, языки	7%
Охрана, безопасность	3%
Персонал для дома	0%
Персонал офиса, АХО	8%
Полиграфия, издательства, СМИ	1%
Продажи, торговля оптовая, сбыт	9%
Промышленность	5%
Рабочий персонал	12%
Рестораны, кафе, общепит	5%
Сельское хозяйство	0%
Спорт, красота, здоровье	4%
Страхование	2%
Строительство, недвижимость	3%
Сфера услуг	3%
Телекоммуникации и связь	0%
Торговля розничная	5%
Транспорт, автобизнес	4%
Туризм, гостиничное дело	3%

ТЭК, энергетика, добыча сырья	0%
Юриспруденция	0%
Безработные	3%

Можно отметить, что большинство родителей (законных представителей) МБДОУ в возрасте 28 – 35 лет, что является оптимальным возрастом для родительства, нет преобладания слишком молодого возраста и родителей в возрасте, что является неблагоприятным фактором в воспитании детей, так как вызывает различного рода трудности (например, у юных родителей для воспитания детей недостаточно знаний и житейского опыта, а бывает и времени, потому что учатся в учебных заведениях).

Также можно отметить, что большинство родителей (законных представителей) имеют высшее образование, что играет немаловажную роль в образовании детей, формировании у них целостной картины мира.

По социальному составу среди родителей (законных представителей) преобладают рабочие специальности. Большинство семей имеют по два ребенка, что способствует развитию у детей ответственности друг за друга, а также взаимопомощи, взаимовыручки. Большинство семей имеют хорошие жилищно – бытовые условия, что играет немаловажную роль в становлении и развитии детского организма. По уровню материального обеспечения большинство семей среднеобеспеченные, что также играет важную роль в сохранении здоровья и жизнеспособности семьи.

Также следует количественно отметить, что по МБДОУ 21% семей являются неполными (нет папы в семье), что может неблагоприятно сказаться на ребенке, особенно для мальчиков, так как именно с папы мальчик, будущий мужчина, берет модель поведения, под вниманием отца и его руководством происходит его становление в жизни, прививаются необходимые нормы, правила, необходимые умения и навыки для будущей взрослой жизни, что одной маме бывает не под силу дать ребенку. Также можно отметить тот факт, что мама старше папы в 17 семьях, образование папы выше, чем мамы – в 21 семье, все это играет роль в распределении ролей, главенства в семье, ведь издавна считается, что мужчина должен быть главнее, старше, превыше всех, должен быть добытчиком для семьи (это ставится под вопрос, когда, например, мама намного старше папы).

### ***Возрастные особенности развития детей:***

Возрастные особенности развития детей определены авторами программы «Мир открытий», «Теремок» <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/> для каждого возраста, а также авторами психолого-педагогической литературы.

Дошкольный возраст начинается с изменения ведущей деятельности – появляется ролевая игра. Взрослый становится эталоном, образцом подражания. В игре моделируются отношения, происходит развитие общих и специфических способностей ребенка. Возрастные и индивидуальные особенности детей являются основанием для проектирования воспитательно-образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности.

### ***Возрастные особенности развития детей 2-3 лет:***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### ***Возрастные особенности развития детей 3-4 лет:***

#### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя

руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

Трёх летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом, туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты

действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

### **Речевое развитие**

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аппликацию выполняют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подогревания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### ***Возрастные особенности развития детей 4-5 лет:***

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### **Социально-коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### **Познавательное развитие**

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое

стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

### **Речевое развитие**

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### ***Возрастные особенности развития детей 5-6 лет:***

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Познавательное развитие**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

### **Речевое развитие**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### *Возрастные особенности развития детей 6-7 лет:*

#### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и

«нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Познавательное развитие**

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

### **Речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При

правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

#### **1.1.4. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте К**

**четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о

величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;  
ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;  
ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;  
ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;  
ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;  
ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;  
ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;  
ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;  
ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;  
ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;  
ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;  
ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;  
ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";  
ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;  
ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;  
ребенок самостоятелен в самообслуживании;  
ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

## **К шести годам:**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по

величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

#### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе,

наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения соответствуют требованиям ФГОС ДО. При реализации Программы для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности ее освоения, проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики - проведение диагностики на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми,

организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогический коллектив, сотрудники МБДОУ, родители (законные представители), социальные партнеры ознакомлены с общими положениями, целями, задачами, планируемыми результатами, педагогической диагностикой и готовы к внедрению Программы в образовательную практику.

### **1.1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе направлено на ее усовершенствование.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

МБДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Логопедическую диагностику проводят учителя – логопеды с целью организации наиболее эффективной помощи детям в коррекции речевых нарушений.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МБДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в МБДОУ;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над данной Программой. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей и реализацию индивидуального образовательного маршрута. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

## **1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ООП ДО спроектирована с учетом особенностей МБДОУ, муниципалитета (Чкаловского района, г. Екатеринбурга), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах, методиках:

<b>образовательная область</b>	<b>направления реализации образовательной области</b>	<b>парциальные программы, методики:</b>
Социально-коммуникативное развитие	на формирование социальной культуры у детей дошкольного возраста	Л.В. Коломийченко «Дорогою добраа» программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2017. — 160 с.
Художественно-эстетическое развитие	восприятие музыки	И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: изд-во «Композитор», 2010.
Физическое развитие	двигательная деятельность	Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. – 14с. Научное редактирование Толстикова О.В., доцент кафедры педагогики и психологии ИРРО

### **1.2.2. Цели и задачи деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой**

***Модуль «Дорогою добра»***

Программа определяет новые ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Чтобы знать свое место в окружающем мире, быть уверенным в будущем каждому человеку необходимо знать историю и культуру народа, которому он принадлежит: традиции, обычаи народа, историю его развития, духовное наследие и т.д. В противном случае будут потеряны ориентиры развития народа, разрушатся связи между поколениями, может оказаться под угрозой государственность. Не секрет, что представления выпускников детского сада о русской культуре отрывочны и поверхностны. Задачи по знакомству дошкольников с родной культурой формальны, не обозначены средства и методы решения этих задач, у воспитателей нет соответствующих материалов и пособий по ознакомлению с традициями, обычаями русского народа, историей народной культуры, пониманием ее древности и величия.

**Цель программы:** формирование у ребенка личной культуры, приобщение к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды. Приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски и сказки до музыки театра. Расширить представление о жанрах устного народного творчества, показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка, воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда **задач**:

1. Воспитательные: формирование у детей уважительного отношения к народной культуре, традициям, обычаям русского народа, народному творчеству; развитие навыков общения, культуры поведения в среде сверстников; воспитание коллективизма; воспитание усидчивости, аккуратности, ответственности
2. Развивающие: расширение кругозора дошкольников; развитие творческих способностей и эмоциональной сферы детей.
3. Обучающие: ознакомление детей с бытом, традициями и обычаями русской деревни; ознакомление с фольклорными произведениями, национальным бытом, обрядами праздников, народной психологией; создание у детей определенного запаса русских народных песен, стихов, потешек, хороводных игр; ознакомление с предметным миром русского крестьянства; обучение народным играм, праздничным обрядам.

***Приоритеты:***

- окружающие предметы должны пробуждать душу ребёнка, воспитывать в нём чувство красоты, любознательность, помогать осознанию что он – часть великого русского народа;
- использование всех видов фольклора, как источника познавательного и нравственного развития детей;
- знакомство с народными праздниками и традициями для развития наблюдательности различных сторон общественной деятельности человека;
- создание единого социокультурного контекста воспитания и общения в МБДОУ и семье, повышение педагогической культуры родителей.

Планирование – комплексно-тематического вида, позволяет педагогам вносить в план своей группы изменения при возникновении необходимости, появления каких-либо ситуаций (юбилей детского сада, города, страны, уральского писателя и т.д.).

Программа предполагает проведение одного мероприятия в неделю для детей младшего и среднего возраста, двух – для детей старшего возраста, продолжительностью от 15 до 30 мин. согласно возрасту детей, общее количество в год – 36. Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 1 раз в год: в конце апреля.

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам образовательных областей:

- Речевое развитие: у детей развивается четкая, ясная дикция, ведётся работа над развитием артикуляционного аппарата, обогащение словаря с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек;
- Чтение художественной литературы: дети знакомятся с литературными произведениями (сказками, былинами, преданиями);
- Познавательное развитие: «Формирование целостной картины мира»: дети знакомятся с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними, традициями, обрядами, народными праздниками;
- Музыка: дети учатся слышать в народной музыке разное эмоциональное состояние и передавать его жестами, мимикой.

### ***Модуль «Ладушки»***

В основе парциальной программы «Ладушки» - воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Отличительной чертой программы «Ладушки» является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми. На музыкальных занятиях, вечерах досуга органично сочетаются музыка и движение, музыка и речь, музыка и изобразительная деятельность, музыка и игра.

Программа выстроена адекватно возрастным возможностям детей дошкольного возраста, учитывает их психофизиологические особенности. Строится на принципе партнерства, что дает возможность сделать учебный процесс интересным, творческим, радостным и эффективным.

Программа имеет содержательное методическое обеспечение, которое охватывает все сферы музыкальной деятельности ребенка и педагога. Это конспекты занятий в каждой возрастной группе, пособие и дидактический материал по развитию чувства ритма, упражнения пальчиковой гимнастики, комплексные занятия по различным темам, патриотическое воспитание, знакомство с фольклором, танцевальная и игровая деятельность, организация спортивных, новогодних, веселых и необычных праздников и досугов. В качестве методического обеспечения прилагаются компакт-диски с яркими, необычными аранжировками, которые украсят любое занятие и праздник и сделают их более интересными и запоминающимися.

**Цель:** углублять формирование музыкального восприятия и исполнительства у детей посредством использования необычных игровых моментов и вариантов.

#### **Задачи:**

1. подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
2. заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
3. приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

4. подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
5. развивать коммуникативные способности;
6. познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
7. обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
8. развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

### **1.2.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### ***Модуль «Дорогою добра»***

При построении программы учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей (комплексность подхода, обеспечивающего развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях, успешно осуществляется с помощью комплексно-тематического планирования. Выбор определенной темы недели, месяца «проецируется» на пять образовательных областей, предлагаемых ФГОС ДО, и на все структурные единицы образовательного процесса. Таким образом, получается целостный, а не разбитый на части образовательный процесс. Это позволяет ребенку «прожить» тему в разных видах деятельности, не испытывая сложности перехода от предмета к предмету, усвоить большой объем информации, осмыслить связи между предметами и явлениями);
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

#### ***Модуль «Ладушки»:***

В программе заложены основные принципы в работе с детьми:

1. Создание непринужденной и творческой обстановки.
2. Целостный подход в решении педагогических задач.

3. Принцип последовательности, который предусматривает постепенное усложнение поставленных задач.
4. Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и историческим календарем.
5. Принцип партнерства.
6. Принцип положительной оценки, что является залогом успешного развития
7. музыкальных способностей и творчества детей дошкольного возраста.

#### **1.2.4. Значимые характеристики для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений характеристики**

Выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада, максимально учитывающую социокультурные условия микро и макросоциума, в которых реализуется ООП ДО.

Важное значение при определении содержательной основы ООП ДО имеют демографические, национально-культурные, природно-климатические, географические и экологические особенности, социально-исторические потребности, национально-культурные традиции в которых осуществляется образовательный процесс.

##### ***Природно-климатические, географические и экологические особенности:***

Город Екатеринбург расположен на восточном склоне Среднего Урала, по берегам р. Исеть. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Климатические условия связаны с тем, что город находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой. Достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»).

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса в МБДОУ составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе. Режимные процессы (прогулки, физкультурные занятия) организуются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня, утвержденным настоящей Программой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется

сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

### ***Демографические условия:***

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей. Состояние здоровья детского населения: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, частоболеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

### ***Национально-культурные особенности:***

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.). Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью национальной культуры народов Урала, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

### ***Социально-исторические потребности:***

Вблизи ДОУ расположены следующие промышленные объекты: ОАО «Комбинат мясной Екатеринбургский» (ул. Титова, 19), ОАО «Жировой комбинат» (ул. Титова, 27), ОАО «Уральский завод РТИ» (ул. Титова, 11). Относительно неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести работу экологической направленности.

Специфика экономических условий г. Екатеринбурга учтена в планировании образовательной работы с детьми в таких формах, как проекты, праздники, культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период. При разработке Программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется ***сотрудничество с:***

- ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» (УрГПУ) - научно-методическое сопровождение, повышение квалификации педагогических и руководящих работников;
- ГИБДД Чкаловского района - профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города;
- МБОУ – ДО Городской детский экологический центр - участие в акциях, конкурсах, проектах экологической направленности;
- Детская поликлиника № 8 - сохранение и укрепление здоровья дошкольников;

- ТМППК - комплексное психолого-медико-педагогическое обследование и сопровождение детей;
- ГАОУ ДПО СО «ИРО» - повышение квалификации педагогических и руководящих работников;
- МБОУ СОШ № 87 - преемственность дошкольного и начального школьного образования;
- МБУ Библиотечный центр «Чкаловский» – культурное и интеллектуальное развитие детей;
- МАУК «Дом культуры «Совхозный» - организация и проведение различных мероприятий (выставки, тематические концерты, тематические игровые программы и мероприятия различных видов;
- МАУК ДК «Елизаветинский» - проведение массовых мероприятий (концертов, спектаклей, конкурсов, фестивалей, ярмарок, выставок и др.).

### **1.2.5. Планируемые результаты освоения детьми содержания части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений**

Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизируются как ожидаемые качества личности на этапе завершения дошкольного образования.

#### **Парциальная программа Л.Н. Коломийченко «Дорогою добра»**

- Знают основные литературные понятия по фольклору, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- Умеют рассказывать русские народные сказки и обыгрывать их.
- Знают былинных и сказочных героев, умеют узнавать их в произведениях изобразительного искусства; создают творческие работы по фольклорным произведениям.
- Принимают активное участие в русских народных праздниках, знают названия праздников и умеют объяснить, что это за праздник и когда он бывает.
- Знают народные приметы, умеют соотносить увиденное в природе с народными приметами.
- Сформированы начальные знания об особенностях народного быта, русской народной культуре, используют в игре предметы быта русского народа.
- Умеют играть в подвижные и хороводные народные игры.
- Знают элементы русского народного костюма.
- Расширен словарный запас при знакомстве с предметами быта, традициями русского народа.
- Дети владеют углубленными знаниями о городе, области, государстве, в котором живут, знают символику, испытывают чувство гордости за свою малую родину, страну.
- Имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения.

Календарно-тематическое планирование части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлено в *Приложении № 5.*

## **Парциальная программа И. Каплуновой, И. Новоскольцевой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»**

Программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел.

- эстетическое - развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- умственное - развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- нравственное - формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.
- ребёнок определяет музыкальный жанр произведения;
- ребёнок различает части произведения;
- ребёнок определяет настроение, характер музыкального произведения; слышит в музыке изобразительные моменты;
- ребёнок воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне;
- ребёнок сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);
- у ребёнка формируется умение брать дыхание;
- ребёнок выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа;
- ребёнок передаёт несложный ритмический рисунок;
- ребёнок выполняет танцевальные движения качественно;
- ребёнок инсценирует игровые песни;
- ребёнок исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии;
- ребёнок исполняет сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

### **1.2.6. Педагогическая диагностика**

Для определения уровня знаний и умений детей используются следующие показатели:

#### **Парциальная программа Л.Н. Коломийченко «Дорогою добра»**

Соответствуют возрастным возможностям:

- Ребёнок с интересом усваивает сведения, касающиеся особенностей русской культуры: знает и использует в речи пословицы и поговорки, загадки, образные выражения, знает народные приметы.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает названия праздников и когда они бывают.

Или:

- Дети знают названия предметов русского народного быта и костюма, могут объяснить их назначение.
- Помнят русские народные потешки, прибаутки, загадки, образные выражения и используют их в речи.
- Знают названия некоторых народных праздников и принимают активное участие в них, однако с той же радостью участвуют и в других
- праздниках, устраиваемых в МБДОУ.

Не соответствуют возрастным возможностям:

- Дети знают некоторые потешки, пословицы, поговорки, загадки, 2-3 названия и назначение предметов русского народного быта, но при этом не испытывают особого интереса к обогащению и углублению своих знаний.
- Участвуют в народных праздниках, но пассивны.

Знание русских народных сказок	Знание и использование в речи потешек, пословиц, поговорок, частушек...	Знание названий, назначения предметов русского народного быта	Знание народных праздников	Умение самостоятельно моделировать свою деятельность в процессе использования знаний о народной культуре	Общий уровень
--------------------------------	---	---	----------------------------	--	---------------

**Парциальная программа И. Каплуновой, И. Новоскольцевой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»**

**Критерии освоения**

Группа подготовительная

Задача освоения программы	Показатели освоения программы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение двигаться ритмично, чувствует смену частей музыки</li> <li>• Вызывать заинтересованность к проявлению творчества (придумывает своё содержание)</li> <li>• Возбудить желание выполнять движения эмоционально</li> <li>• Актуализировать желание выступать самостоятельно</li> </ul>	Движение
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать развитию умения правильно и ритмично прохлопывать усложнённые ритмические рисунки</li> <li>• Создавать условия для возникновения у детей желания составлять ритмические рисунки, проговаривать, проигрывать их на музыкальных инструментах</li> <li>• Сформировать умение держать ритм в двухголосье</li> <li>• Возбудить желание эмоционально принимать участие в играх (выражает желание играть)</li> </ul>	Чувство ритма

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить условия для эмоционального восприятия музыки (выражает своё отношение словами)</li> <li>• Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения</li> <li>• Различает двухчастную форму</li> </ul>	Слушание музыки
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает трёхчастную форму</li> <li>• Отображает своё отношение к музыке в рисунке</li> <li>• Способен придумать сюжет к музыкальному произведению</li> <li>• Проявляет желание музицировать</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально исполняет песни</li> <li>• Придумывает движения для обыгрывания песен</li> <li>• Сочиняет попевки</li> <li>• Проявляет желание солировать</li> <li>• Узнаёт песни по любому фрагменту</li> <li>• Имеет любимые песни</li> </ul>	Пение

### Критерии освоения

Группа старшая

Задача освоения программы	Показатели освоения программы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки</li> <li>• Проявляет творчество (придумывает своё содержание)</li> <li>• Выполняет движения эмоционально</li> </ul>	Движение
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно и ритмично прохлопывает усложнённые ритмические рисунки</li> <li>• Умеет их составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах</li> <li>• Эмоционально принимает участие в играх (выражает желание играть)</li> </ul>	Чувство ритма
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально воспринимает музыку (выражает своё отношение словами)</li> <li>• Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения</li> <li>• Различает двухчастную форму</li> <li>• Различает трёхчастную форму</li> <li>• Отображает своё отношение к музыке в рисунке</li> <li>• Способен придумать сюжет к музыкальному произведению</li> </ul>	Слушание музыки

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально исполняет песни</li> <li>• Придумывает движения для обыгрывания песен</li> <li>• Сочиняет попевки</li> <li>• Проявляет желание солировать</li> <li>• Узнаёт песни по любому фрагменту</li> </ul>	Пение
--	-------

**Критерии освоения**

Группа средняя

Задача освоения программы	Показатели освоения программы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигается ритмично</li> <li>• Чувствует начало и конец музыки</li> <li>• Умеет проявлять фантазию</li> <li>• Эмоционально и ритмично выполняет движения</li> </ul>	Движение
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно принимает участие в играх</li> <li>• Ритмично хлопает в ладоши</li> <li>• Играет на музыкальных инструментах</li> <li>• Играет на музыкальных инструментах</li> </ul>	Чувство ритма
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает жанры</li> <li>• Умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр)</li> <li>• Эмоционально откликается на музыку</li> </ul>	Слушание музыки
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально исполняет</li> <li>• Активно поёт и подпевает</li> <li>• Узнаёт песню по любому фрагменту</li> </ul>	Пение

**Критерии освоения**

Группа младшая

Задача освоения программы	Показатели освоения программы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принимает участие в играх, плясках, ритмично двигается</li> </ul>	Движение
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в играх</li> <li>• Узнаёт некоторые музыкальные инструменты, ритмично играет на них</li> </ul>	Чувство ритма

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку</li> </ul>	Слушание музыки
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принимает участие, подпевает</li> </ul>	Пение

### Критерии освоения

#### Группа раннего возраста

Задача освоения программы	Показатели освоения программы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигается с детьми, принимает участие в играх и плясках</li> </ul>	Движение
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх</li> <li>• Берёт инструменты сам, пытается на них играть</li> </ul>	Чувство ритма
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыкальное произведение</li> <li>• Может подобрать картинку к музыкальному произведению</li> </ul>	Слушание музыки
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принимает участие в подпевании</li> </ul>	Пение

#### Критерии оценивания:

##### Первый этап оценивания

**1 балл** – ребёнок не может выполнить все параметры оценивания, помощь взрослого не принимает

**2 балла** – ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценивания

**3 балла** – ребёнок выполняет все параметры оценивания с помощью взрослого

**4 балла** – ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого

**5 баллов** – ребёнок самостоятельно выполняет все параметры оценивания

##### Второй этап оценивания

**Низкий уровень** – средний показатель оценивания ниже 3,5 балла

**Средний уровень** – средний показатель оценивания находится в промежутке между 3,5 и 4,5 баллов

**Высокий уровень** – средний показатель оценивания больше 4,5 баллов

Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 2.1.1. Общие положения

Содержательный раздел представляет общее содержание Образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Образовательной программы.

*Содержательный раздел Образовательной программы включает:*

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,

физическое развитие, с учетом используемых методических и научно-практических материалов программно-методического комплекта образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий», «Теремок», представленной в навигаторе образовательных программ дошкольного образования (Navigator.firo.ru);

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

*В содержательном разделе Образовательной программы представлены:*

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики содержания Образовательной программы.

### **2.1.2. Ранний и дошкольный возраст. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

В Программе определено содержание и организация образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста, направленные на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Каждая образовательная область включает в себя несколько направлений, которые определяются целями и задачами Программы, зависят от возрастных особенностей детей и реализуются в различных видах деятельности детей. Содержание Программы реализуется на основе вариативных форм, способов, методов, средств и педагогических технологий, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, задач и направлений развития для каждого возраста, состава групп, запросов родителей (законных представителей). Для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд

(в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

#### ***Основные цели и задачи:***

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе:**

- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной, принадлежности.

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

##### **Формирование основ безопасности**

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание образовательной деятельности по направлению  
«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» и «Ребенок в семье и сообществе»**

возрастная группа	направление	задачи
<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Поддерживать желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывать помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек. Показывать и называть ребенку основные части тела и лица человека, его действия.</p> <p>Знакомить детей с основными эмоциями и чувствами человека, демонстрировать их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста".</p> <p>Формировать представление детей о простых предметах своей одежды, обозначать словами каждый предмет одежды, рассказывать детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
	<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Рассматривать вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощрять стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывать детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p>

<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
	<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p>

		<p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
	Ребенок в семье и сообществе	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в</p>

		<p>помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.</p> <p>Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
	Ребенок в семье и сообществе	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке</p>

		<p>различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p>

		<p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
	<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

Формы организации детей			
индивидуальные, подгрупповые	групповые, подгрупповые, индивидуальные	индивидуальные	групповые, подгрупповые, индивидуальные
Методы и приемы			
совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, чтение, беседа	совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, чтение, беседа, экспериментирование	создание соответствующей развивающей предметно- пространственной среды	беседы, консультации, деловые игры, просмотры обучающих фильмов

**Содержание образовательной деятельности по направлению  
«Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание»**

возрастная группа	направление	задачи
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
	Самообслуживание	
	Общественно-полезный труд	
	Труд в природе	
	Уважение к труду взрослых	
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

	Самообслуживание	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
	Общественно-полезный труд	Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).
	Труд в природе	Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
	Уважение к труду взрослых	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Воспитание культурно-гигиенических навыков

	Самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Общественно-полезный труд	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
	Труд в природе	Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения, В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на грядке и на клумбе, в зимний период — к расчистке снега. Приобщать к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование
	Уважение к труду взрослых	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

	Самообслуживание	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
	Общественно-полезный труд	<p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, протирать столы.</p> <p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p>Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>

	Труд в природе	<p>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
	Уважение к труду взрослых	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
	Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
	Самообслуживание	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Общественно-полезный труд	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
	Труд в природе	<p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву,</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам</p>
		<p>деревьев и кустарникам, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на грядке и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p>
	Уважение к труду взрослых	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>

## Формы работы с детьми по трудовому воспитанию

Направление работы	Возраст	Формы работы с детьми				
Самообслуживание	Младший дошкольный возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	
		<b>Первая половина дня</b>				
		Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.				
		показ, объяснение, обучение, наблюдение	напоминание, беседы, потешки	дидактическая игра	беседы, личный пример	
		<b>Вторая половина дня</b>				
		Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания				
		напоминание	разыгрывание игровых ситуаций	дидактическая игра	личный пример	
	Средний дошкольный возраст	<b>Первая половина дня</b>				
		Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности				
		показ, объяснение, обучение, напоминание	упражнение, беседа, объяснение, поручение	рассказ, потешки, напоминание	личный пример	
		<b>Вторая половина дня</b>				
		Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.				
	напоминание	чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	просмотр видеофильмов, мультфильмов дидактические игры	беседа, личный пример		
	Старший дошкольный возраст	<b>Первая половина дня</b>				
Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться,						

		ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
		объяснение, обучение, напоминание	чтение художественной литературы	дидактические игры, рассматривание иллюстраций	личный пример
		<b>Вторая половина дня</b>			
		Дидактические и развивающие игры			
		самообслуживание	поручения, игровые ситуации, досуг	дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	личный пример, беседа
		<b>Первая половина дня</b>			
		Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
		обучение, показ, объяснение, наблюдение	обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. наблюдение	продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<b>Младший дошкольный возраст</b>	<b>Вторая половина дня</b>			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.			
		напоминание	чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов	совместный труд детей	беседа, личный пример, совместный труд
		<b>Первая половина дня</b>			
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<b>Средний дошкольный возраст</b>	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			

		обучение, показ, объяснение	обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	творческие задания, задания, поручения	личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		<b>Вторая половина дня</b>			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
		напоминание	чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов	совместный труд детей	беседа, личный пример, совместный труд
	<b>Старший дошкольный возраст</b>	<b>Первая половина дня</b>			
		Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
		обучение, показ, объяснение	обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии по территории детского сада	творческие задания, дежурство, задания, поручения	личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		<b>Вторая половина дня</b>			
		Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
		обучение, показ, объяснение	обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	творческие задания, задания, поручения	личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
	<b>Младший дошкольный возраст</b>	<b>Первая половина дня</b>			
		В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			

<b>Труд в природе</b>		показ, объяснение, обучение	обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	продуктивная деятельность, тематические досуги	личный пример, напоминание, объяснение	
		<b>Вторая половина дня</b>				
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.				
		показ, объяснение, наблюдение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	продуктивная деятельность, тематические досуги	личный пример, напоминание	
	<b>Средний дошкольный возраст</b>	<b>Первая половина дня</b>				
		Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, Привлекать детей к подкормке птиц.				
		показ, объяснение, обучение	обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	продуктивная деятельность, тематические досуги	личный пример, напоминание, объяснение	
		<b>Вторая половина дня</b>				
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы				
		показ, объяснение, напоминания	просмотр мультфильмов совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	продуктивная деятельность, игра	личный пример, напоминание, объяснение	
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<b>Первая половина дня</b>					
	Формирование заботливого отношения к растениям и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..					

		показ, объяснение, обучение	обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	продуктивная деятельность, тематические досуги	личный пример, напоминание, объяснение
		<b>Вторая половина дня</b>			
		Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы			
		показ, объяснение, напоминания	просмотр видеофильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	продуктивная деятельность, игра, поручения	личный пример, напоминание, объяснение
<b>Ручной труд</b>	<b>Старший дошкольный возраст</b>	<b>Первая половина дня</b>			
		Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			
		показ, объяснение, обучение, напоминание	совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	продуктивная деятельность	творческие задания, выставки, конкурсы
		<b>Вторая половина дня</b>			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для НОД, самостоятельное планирование трудовой деятельности			
		показ, объяснение, обучение, напоминание	совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	продуктивная деятельность	творческие задания, выставки, конкурсы

*Содержание образовательной деятельности по направлению «Формирование основ безопасности»*

<b>возрастная группа</b>	<b>направление</b>	<b>задачи</b>
Группа раннего возраста (2-3 года)	Безопасное поведение в природе	Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
	Безопасность на дорогах	Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
	Безопасность собственной жизнедеятельности	Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
Младшая группа (3-4 года)	Безопасное поведение в природе	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
	Безопасность на дорогах	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
	Безопасность собственной жизнедеятельности	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Безопасное поведение в природе	Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

		<p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p>
	Безопасность на дорогах	<p>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>
	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Безопасное поведение в природе	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>

	Безопасность на дорогах	<p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>
	Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Безопасное поведение в природе	<p>Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
	Безопасность на дорогах	<p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p>

		<p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.          Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.          Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>
	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.          Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).          Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.          Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.          Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.          Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «112»          Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у детей навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
индивидуальные, подгрупповые	групповые, подгрупповые, индивидуальные	индивидуальные	групповые, подгрупповые, индивидуальные
<b>Методы и приемы</b>			
совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, чтение, беседа	совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, чтение, беседа, экспериментирование	создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды	беседы, консультации, деловые игры
<b>Содержание</b>			
<b>I. Бережем свое Здоровье</b>	<b>II. Безопасный отдых на природе</b>	<b>III. Безопасность на дорогах</b>	<b>IV. Семейное благополучие</b>
ценности здорового образа жизни, о профилактике заболеваний, навыки личной гигиены, поговорим о болезнях, врачи – наши друзья, о роли лекарств и витаминов, изучаем свой организм	бережное отношение к живой природе, ядовитые растения и грибы, в природе все взаимосвязано, правила поведения на природе, контакты с животными и насекомыми, первая помощь	устройство проезжей части «зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей, о работе гибдд, правила поведения в транспорте	взаимная забота и помощь в семье, осторожно! чужой!, если ты потерялся, осторожно! электроприборы, огонь – это очень опасно, правила поведения при пожаре

#### **Формы работы с детьми по формированию безопасного поведения**

Разделы (задачи, блоки)	Группа	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>I. Бережем свое здоровье</b>					
Ценности здорового образа жизни	мл. ср. ст, подгот.	утренняя гимнастика, физ. занятия, физкультминутки, подвижные игры, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники, дни здоровья	беседы, обучение, чтение	игры	беседы, личный пример
О профилактике заболеваний	ср.,ст., подгот.	показ, объяснение, обучение, напоминание	объяснение,напоминание	дидактическая игра	ситуативное обучение
Навыки личной гигиены	мл. ср. ст,	показ, объяснение, обучение, напоминание	упражнения, игры, беседы	самообслуживание	беседы, личный пример, чтение худ. литературы
Поговорим о болезнях	ср.,ст., подгот.	показ, объяснение, обучение, напоминание	рассказ, беседа чтение худ. литературы	дидактическая игра, рассматривание иллюстраций	беседы, чтение худ. литературы,
Врачи – наши друзья	мл. ср. ст,	показ, объяснение, обучение, напоминание	рассказ, беседа , чтение худ. литературы	рассматривание иллюстраций	рассказы, чтение худ. литературы
О роли лекарств и витаминов	ср.,ст.	тематический досуг показ, объяснение, обучение, напоминание	творческие задания дидактические игры	продуктивная деятельность	рассказ чтение худ. литературы
Изучаем свой организм	ср., ст.	показ, объяснение,	рассказ- пояснение,	дидактическая игра, рассматривание иллюстраций	рассказы, чтение худ. литературы
<b>II. Безопасный отдых на природе</b>					
Бережное	мл., ср., ст.	объяснение, напоминание	продуктивная деятельность	творческие задания	рассказы,

отношение к живой природе		тематический досуг			чтение худ. литературы, творческие задания
Ядовитые растения и грибы	ср., ст.	показ, объяснение,	обучение, рассматривание иллюстраций	продуктивная деятельность	ситуативное обучение, объяснение, напоминание, чтение худ. литературы
3. В природе все взаимосвязано	ср., ст.	показ, объяснение, обучение, напоминание	дидактическая игра обучение, рассматривание иллюстраций	продуктивная деятельность	ситуативное обучение, объяснение, напоминание, чтение худ. литературы
4. Правила поведения на природе	ср., ст.	упражнения, тренинги	тематические досуги рассказы, чтение	творческие задания	объяснение, напоминание чтение худ. литературы
5. Контакты с животными и насекомыми	мл., ср., ст.	показ, объяснение, обучение, напоминание	рассказы, чтение	дидактическая игра, рассматривание иллюстраций	объяснения, запреты
6. Первая помощь	ср., ст.	показ, объяснение, обучение, напоминание	рассказы, чтение	рассматривание иллюстраций	обучение, объяснение, напоминание чтение худ. литературы ситуативное обучение
<b>III. Безопасность на дорогах города</b>					
Устройство проезжей части	мл., ср., ст.	тематический досуг, игры	обучение	тематические досуги	беседы, упражнения, тренинги

«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	мл., ср., ст.	рассматривание иллюстраций	ситуативное обучение, дидактические игры	настольно-печатные игры, продуктивная деятельность	беседы, упражнения, тренинги
О работе ГИБДД	ср., ст.	рассматривание иллюстраций	обучение, чтение	дидактическая игра	рассказы, чтение
Правила поведения в транспорте	ср., ст.	рассматривание иллюстраций, объяснение, обучение, напоминание	беседы, упражнения, тренинги	настольно-печатные игры продуктивная деятельность	объяснение, напоминание, похвала
<b>IV. Семейное благополучие</b>					
Взаимная забота и помощь в семье	мл., ср., ст.	рассматривание иллюстраций, объяснение, обучение, напоминание	тематические досуги	настольно-печатные игры, продуктивная деятельность	рассматривание иллюстраций
Осторожно! Чужой!	мл., ср., ст.	рассматривание иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	рассказы, чтение, тренинги	настольно-печатные игры продуктивная деятельность	объяснение, напоминание чтение худ. литературы
Если ты потерялся	мл., ср., ст.	рассматривание иллюстраций, объяснение, обучение, напоминание	беседы, упражнения, тренинги	настольно-печатные игры, продуктивная деятельность	объяснение, напоминание, чтение худ. литературы
Осторожно! Электроприборы	мл., ср., ст.	рассматривание иллюстраций, объяснение, обучение, напоминание	объяснения	настольно-печатные игры, продуктивная деятельность	объяснение, напоминание, запреты
Огонь – это очень опасно	мл., ср., ст.	рассматривание иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	рассматривание иллюстраций	настольно-печатные игры продуктивная деятельность	творческие задания

Правила поведения при пожаре	ср., ст.	рассматривание иллюстраций, объяснение, обучение, напоминание	беседы, упражнения, тренинги	продуктивная деятельность	рассматривание иллюстраций, объяснение
Конфликты и ссоры между детьми	мл., ср., ст.	объяснение, напоминание	напоминание, беседы	продуктивная деятельность	рассматривание иллюстраций, объяснение

#### 2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

##### Основные цели и задачи:

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости

за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### *Содержание образовательной деятельности по направлениям*

<b>Возрастная группа</b>	<b>Направление</b>	<b>Задачи</b>
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Формирование элементарных математических представлений	Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много-один (один-много). Величина. Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом-маленький домик, большая матрешка-маленькая матрешка и т.д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар)
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Сенсорное развитие. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета
	Ознакомление с предметным окружением	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
	Ознакомление с социальным миром	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

		<p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p>
	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p>

		<p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.</p>

		<p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
	<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>
	<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>

	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p>
--	-------------------------------------	---

		<p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p>

	<p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p>
--	--

		<p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательная-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p>

		<p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
	<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>

	<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.          Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).          Формировать первичные представления о школе.          Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.          Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).          Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.          Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.          Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.          Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.          Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять представления детей о природе.          Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).          Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).          Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).          Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p>

		<p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p>
--	--	--

		<p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).</p> <p>Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p>

		<p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p>
--	--	--

		<p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.</p> <p>Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.</p> <p>Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>

		<p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p>
	<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>

	<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p>
--	--	--

		<p>Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p>

		<p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p>

		<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p>
--	--	---

		<p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p>
	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</p> <p>Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>

		<p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации, поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p>
--	--	---

		<p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
	<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
	<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p>

		<p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p>
--	--	---

		<p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усам). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.)</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p>

		<p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p> <p>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.</p> <p>Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).</p> <p>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.</p> <p>Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).</p> <p>Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и</p>
--	--	---

		<p>кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--	---

### Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные		Практические			Словесные
Наблюдение	рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	элементарные опыты	
кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам,			дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия,		индивидуальные поручения, коллективный труд

восстановление картины целого по отдельным признакам		подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные)			
---	--	---	--	--	--

### Ознакомление дошкольников с социальным миром

Ознакомление дошкольников с социальным миром предполагает формирование гражданской принадлежности, патриотическое воспитание, антикоррупционное воспитание.

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром	Триединая функция знаний о социальном мире	Формы организации образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.</li> <li>– Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.</li> <li>– На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знания должны нести информацию (информативность знаний);</li> <li>– Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).</li> <li>– Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познавательные эвристические беседы.</li> <li>– Чтение художественной литературы.</li> <li>– Изобразительная и конструктивная деятельность.</li> <li>– Экспериментирование и опыты.</li> <li>– Музыка.</li> <li>– Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).</li> <li>– Наблюдения.</li> <li>– Трудовая деятельность.</li> <li>– Праздники и развлечения.</li> <li>– Индивидуальные беседы.</li> </ul>

### Антикоррупционное воспитание дошкольников

Актуальность проблемы: соблазны потребительского общества, формирующие приоритеты повышения уровня доходов и расходов, отношение к государственной службе как к средству повышения личного благосостояния. В обществе взрослых бытует мнение – «что всё можно купить», при этом люди редко задумываются о том, что являются ли эти действия законными, как со стороны дающего, так и со стороны берущего. Позиция взрослых переносится на их детей и носит распространенный характер, поэтому формирование негативного отношения к фактам коррупции должно идти с дошкольного возраста.

**Цель:** развитие нравственной личности ребенка на основе ценностей социальной культуры, моральных ценностей общества, обеспечивающих овладению воспитанниками способами поведения в социуме.

#### **Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;

- привитие ценностей законности и правопорядка;
- развитие правовой культуры и правосознания воспитанников;
- уважения прав и свобод граждан;
- формирование навыков выявления и предотвращения коррупционного поведения людей.

Антикоррупционное воспитание дошкольников направлено на:

- формирование антикоррупционного мировоззрения дошкольников (формирование понятий: «плохо» или «хорошо», «ты мне –я тебе», «нельзя брать чужого», «нельзя добиваться своей цели любыми способами – даже плохими», «законопослушный гражданин»);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и иных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности и отношение ребенка к другим людям и себе самому.

## Патриотическое воспитание

**Цель:** Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

### Формы организации патриотического воспитания в МБДОУ

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>1. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– образ Я</li> <li>– семья</li> <li>– детский сад</li> <li>– родная страна</li> </ul>	2-5 лет	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	прогулка самостоятельная деятельность тематические досуги труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы

– наша армия – наша планета	5-7 лет	викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно- печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей
2. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	игра, наблюдение, упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобрази- тельная деятельность	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей
3. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	объяснение, напоминание, наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини- музей

### Развитие элементарных математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

**Формы работы с детьми и родителями**

содержание	возраст	совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная дея- тельность	взаимодействие с семьей
------------	---------	----------------------------	------------------	-----------------------------------	----------------------------

<b>Сенсорное развитие</b>	2-5 лет	экспериментирование, игровые упражнения, игры (дидактические под-вижные), показ, игры-экспериментирования (ср.гр.)	игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, наблюдение на прогулке, развивающие игры	игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предмет-ную, продуктивную, игровую)	опрос, анкеты, информационные листы, мастер-класс для детей и взрослых, семинары, семинары практикумы, упражнения, консультации, просмотр видео, беседа, консультативные встречи
	5-7 лет	интегрированные занятия, экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной поли-функциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ,	игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, наблюдение на прогулке, игры экспериментирования, развивающие игры, проблемные ситуации	игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребенком по-лученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,	опрос, анкеты, информационные листы, мастер-класс для детей и взрослых, семинары - практикумы, ситуативное обучение, упражнения, консультации, досуг, просмотр видео, беседа, консультативные встречи

		тематическая прогулка, КВН (подг. гр.)		продуктивную, игровую)	
<b>Конструирование</b> — из строительного — материала — из бумаги — из деталей — конструктора — из природного и — бросового — материала	2-5 лет	интегрированные занятия, показ, объяснение, игровые задания	объяснение, развивающие игры	игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр	показ, совместные постройки, консультации
	5-7 лет	интегрированные занятия, игровые задания, творческие задания, экспериментирование, выставки	объяснение, развивающие игры, рассматривание чертежей и схем	игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр, постройки по замыслу, выбор темы, подбор материала, изготовление поделок, игрушек	показ, совместные постройки, разъяснение схем, совместное конструирование, консультации
<b>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</b>	2-5 лет	наблюдение, беседа, экскурсии, простейшие опыты (ср. гр.)	наблюдения на прогулке и в уголке природы, труд в уголке природы	игры с природным материалом, дидактические наблюдения опыты	беседа, чтение, консультативные встречи, семинары, альбомы, прогулки

	5-7 лет	наблюдение, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, ребусы, экскурсии	наблюдения на прогулке и в уголке природы, труд в уголке природы, игры- экспериментирования, проблемные ситуации	игры с природным материалом дидактические, наблюдения, опыты и эксперименты интегрированная детская деятельность	беседа, чтение, домашнее экспериментирование, консультативные встречи, семинары- практикумы, презентации, альбомы
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	2-5 лет	интегрированная деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание (ср. гр.), наблюдение (ср. гр.), чтение (ср. гр.), досуг	игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание (ср. гр.), наблюдение (ср. гр.)	игры (дидактические, развивающие, подвижные)	семинары, семинары- практикумы, консультации, ситуативное обучение
	5-7 лет	интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, досуг, КВН, чтение	игровые упражнения, объяснение, рассматривание, наблюдение	игры (дидактические, развивающие, подвижные)	семинары, семинары- практикумы, консультации, ситуативное обучение, коллекционирование, досуг, КВН, просмотр видео
<b>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром</b>	2-5 лет	сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение целевые прогулки, игра- экспериментирование,	сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, рассматривание, наблюдение, труд в уголке природы, экспериментирование,	игровые обучающие ситуации, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, игра- экспериментирование,	экскурсии, прогулки, наблюдения, детско- родительские проекты, элементарные

<b>Ознакомление с природой</b>		исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ беседы, экологические досуги, праздники, развлечения	исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, рассказ, беседа	исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры	опыты и эксперименты, чтение художественной литературы, просмотр фильмов, слайдов, игры
	5-7 лет	сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке природы, цветнике, целевые прогулки, экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, комплексные интегрированные занятия, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, экологические досуги, праздники, развлечения	сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке природы, грядке, цветнике, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации	сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, моделирование, самостоятельная художественно-речевая деятельность, деятельность в уголке природы	экскурсии, прогулки, наблюдения, детско-родительские проекты, элементарные опыты и эксперименты

### 2.1.5. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

#### Основные цели и задачи:

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Содержание образовательной деятельности по направлениям

Возрастная группа	Направление	Задачи
Группа раннего возраста (2-3 года)	Развитие речи	Развивающая речевая среда. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне», «Предупреди Митю»).
		Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).
		Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
		Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает,

		<p>стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).</p> <p>Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги.</p> <p>Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (кто, что, где) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой?)</p>
	<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Читать художественные произведения, предусмотренные программой для группы раннего возраста. Учить слушать народные песни, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых произведений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Обращать внимание на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).</p>

		<p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как</p>
--	--	---

		<p>к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
	<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p>

		<p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат);</p>
--	--	--

		<p>правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
	<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p>

		<p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p>
--	--	--

		<p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
	<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p>

		Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>

		<p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p>
	<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</p>	2-5 лет	<p>эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, работа в книжном уголке, чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, хороводные игры, пальчиковые игры</p>	<p>речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>хороводные игры, пальчиковые игры, образцы коммуникативных кодов взрослого, тематические досуги</p>	<p>содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог), игра-драматизация с использованием разных видов театров, игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>
	5-7 лет	<p>имитативные упражнения, пластические этюды, сценарии активизирующего общения, чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.), коммуникативные тренинги, совместная продуктивная деятельность,</p>	<p>поддержание социального контакта, образцы коммуникативных кодов взрослого, коммуникативные тренинги, тематические досуги, гимнастики (мимическая, логоритмическая)</p>	<p>самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, сюжетно-ролевая игра, игра- импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры с правилами.</p>

		работа в книжном уголке экскурсии, проектная деятельность		игры парами (настольно-печатные), совместная продуктивная деятельность детей
<p>Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.</p> <p>Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.</p> <p>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.</p>	2-5 лет	<p>артикуляционная гимнастика, дид. игры, настольно-печатные игры,</p> <p>продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, пересказ,</p> <p>работа в книжном уголке, разучивание скороговорок, чистоговорок,</p> <p>обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</p>	<p>называние, повторение, слушание,</p> <p>речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном уголке, чтение, беседа,</p> <p>разучивание стихов</p>	<p>совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>словотворчество</p>
	5-7 лет	<p>сценарии активизирующего общения,</p> <p>дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование с природным материалом, разучивание, пересказ, речевые задания и упражнения, разучивание скороговорок, чистоговорок,</p> <p>артикуляционная гимнастика, проектная деятельность, обучению пересказу литературного произведения</p>	<p>речевые дид. игры, чтение, разучивание, беседа, досуги, разучивание стихов</p>	<p>игра-драматизация, совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>
<p>Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь;</p>	2-4 года	<p>сюжетно-ролевые игры</p> <p>чтение художественной литературы</p> <p>досуги</p>	<p>освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>

монологическая речь (рассказывание).	5-7 лет	интегрированные нод, тематические досуги, чтение художественной литературы	образцы коммуникативных кодов взрослого, использование в повседневной жизни формул речевого этикета, беседы	самостоятельная художественно-речевая деятельность, совместная продуктивная и игровая деятельность детей, сюжетно- ролевые игры
Воспитание любви и интереса к художественному слову.	2-5 лет	подбор иллюстраций, чтение литературы, подвижные игры, физкультурные досуги, заучивание, рассказ, обучение, экскурсии, объяснения	физкультминутки, прогулка, прием пищи, беседа, рассказ, чтение, д/и, настольно-печатные игры, игры-драматизации	игры, дид игры, театр рассматривание иллюстраций, игры, продуктивная деятельность, настольно-печатные игры, беседы, театр
	5-7 лет	чтение художественной и познавательной литературы, творческие задания, пересказ, литературные праздники, досуги, презентации проектов, ситуативное общение, творческие игры, театр, чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке, досуги, кукольные спектакли, организованные формы работы с детьми, тематические досуги, самостоятельная детская деятельность, драматизация, праздники, литературные викторины	пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, игры

### 2.1.6. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

#### Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### Содержание образовательной деятельности по направлениям

Возрастная группа	Направление	Задачи
Группа раннего возраста (2-3 года)	Приобщение к искусству	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

	Изобразительная деятельность	<p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельности. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть. Закреплять знания названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах материала (глина, пластилин) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар).</p> <p>Аппликация. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный предмет, а затем наклеивать. Формировать навыки аккуратной работы.</p>
	Конструктивно-модельная деятельность	<p>Поддерживать интерес к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться.</p>
	Музыкальная деятельность	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p>

		<p><b>Пение.</b> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) —ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>

	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка.</b> Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять</p>
--	-------------------------------------	---

		<p>концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация.</b> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>

	Музыкальная деятельность	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><b>Пение.</b> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p>
--	--------------------------	--

		Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	приобщение к искусству	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p>

		<p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><b>Рисование.</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p>
--	--	---

		<p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина).</p> <p>Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><b>Аппликация.</b> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>
	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие</p>

		<p>виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
	Музыкальная деятельность	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко</p>

		<p>произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p>Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание</p>

		<p>детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>

		<p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, разнообразные кисти и т. п).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p>
--	--	---

		<p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p>Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p>
--	--	---

		<p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p> <p>Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>Аппликация.</b> Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Художественный труд.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p>
--	--	---

		<p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
	<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>

		<p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-</p>

		<p>прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская роспись), с народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
--	--	--

	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними</p>
--	-------------------------------------	--

		<p>пальцами —при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие —красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него —задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
--	--	--

		<p><b>Лепка.</b> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p><b>Аппликация.</b> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p><b>Художественный труд: работа с бумагой и картоном.</b> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Художественный труд: работа с тканью.</b> Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной</p>
--	--	---

		<p><b>Художественный труд: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
	<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>

		<p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение.</b> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности</p> <p>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках</p>
--	--	---

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисование</li> <li>– лепка</li> <li>– аппликация</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	2-5 лет	наблюдения по ситуации, занимательный показ, индивидуальная работа с детьми, рисование, аппликация, лепка, сюжетно-игровая ситуация выставка детских работ конкурсы, интегрированные занятия	интегрированная детская деятельность, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, индивидуальная работа с детьми	самостоятельная художественная деятельность, игра, проблемная ситуация	конкурсы работ родителей и воспитанников, выставки детских работ художественный досуг дизайн помещений, участков, оформление групповых помещений, музыкально-физкультурного зала к праздникам, консультативные встречи
	5-7 лет	рассматривание предметов искусства, беседа, экспериментирование с материалом, рисование, аппликация, лепка, художественный труд, интегрированные занятия, дидактические игры, художественный досуг, конкурсы, выставки работ декоративно-прикладного искусства	интегрированная детская деятельность, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, индивидуальная работа с детьми, проектная деятельность, создание коллекций	самостоятельное художественное творчество, игра, проблемная ситуация	конкурсы работ родителей и воспитанников, выставки детских работ, художественный досуг, дизайн помещений, участков, оформление групповых помещений, музыкально-физкультурного зала к праздникам, консультативные встречи, встречи по заявкам

### 2.1.7. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

#### Основные цели и задачи:

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной деятельности по направлениям

Возрастная группа	Направление	Задачи
Группа раннего возраста (2-3 года)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p>
	Физическая культура	<p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>

	Физическая культура	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p>

		<p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
	<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.</p> <p>Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
	Физическая культура	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>

		<p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p>
	Физическая культура	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>

		<p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</p>
--	--	---

<b>Методы</b>		
Наглядный	Словесный	Практический
<p>наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<p>объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция</p>	<p>повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме</p>
<b>Здоровьесберегающие технологии, используемые в физическом развитии</b>		
Медико-профилактические	Физкультурно-оздоровительные	
<p>организация мониторинга здоровья дошкольников, организация и контроль питания детей, физического развития дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация обеспечения требований СанПиН, организация здоровьесберегающей среды</p>	<p>развитие физических качеств, двигательной активности, становление физической культуры детей, дыхательная гимнастика, профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</p>	

## Физкультурно-оздоровительная работа и формирование основ здорового образа жизни

Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
<b>Обследование</b>			
Диагностика и мониторинг состояния здоровья детей	все	2 раза в год (сентябрь, май)	инструктор по физической культуре, медсестра, воспитатели групп
Профилактические медицинские осмотры	ср., ст., подг. группы	1 раз в год	медсестра
<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b>			
Щадящий режим (адаптационный период)	для вновь поступающих детей	2 недели	воспитатели, инструктор по физической культуре
Гибкий режим	все	в течение года	воспитатели групп
Организация микроклимата и стиля жизни группы	все	в течение года	воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Рациональное питание	все	в течение года	заведующий, повар, медсестра
Занятия по ОБЖ	все	в течение года	воспитатели групп
<b>Двигательная деятельность</b>			
Утренняя гимнастика	все	ежедневно	воспитатели групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
Физкультурные занятия: в зале на воздухе	все ст., подг. группы	2р.*нед. физкультурный зал, 1р*нед. на воздухе.	инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Физкультурные минутки	все	ежедневно	воспитатели
Самостоятельная двигательная деятельность детей	все	ежедневно	инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Подвижные и динамические игры	все	ежедневно	воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Подвижные народные и спортивные игры на прогулке	все	раз в неделю	воспитатели групп
Минутки здоровья	все	ежедневно	воспитатели групп
Дыхательная гимнастика	все	ежедневно	воспитатели групп
Гимнастика после сна	все	ежедневно	воспитатели групп
<b>Профилактические мероприятия</b>			
Витаминотерапия («С» - витаминизация третьего блюда)	все	осенне-зимний период	медсестра

Профилактика гриппа и ОРВИ	все	в неблагоприятные периоды: отключение отопления весной и осенью; инфекция	медсестра, воспитатели групп
Кварцевания групп, музыкально-физкультурного зала	все	ежедневно	воспитатели групп, младшие воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
<b>Нетрадиционные методы профилактики</b>			
Фитонцид терапия	все	в неблагоприятные периоды эпидемии, инфекционные заболевания	медсестра, воспитатели групп
Музыкотерапия	все	вовремя НОД по физическому развитию, в группе, перед сном в спальне	воспитатели групп, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
<b>Закаливание</b>			
Контрастные воздушные ванны	все	после дневного сна, на физкультурных занятиях	воспитатели, инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Босохождение	все	после дневного сна, в летний период	воспитатели, инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Облегченная одежда детей на занятиях по физическому развитию на улице	все	в течение дня	воспитатели групп, младшие воспитатели
Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	все	в течение дня	воспитатели групп, младшие воспитатели
Гимнастика пробуждения	все	после дневного сна	воспитатели групп, младшие воспитатели
<b>Свето -воздушные ванны</b>			
Проветривание помещений	все	в течение дня	воспитатели групп, младшие воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель

Прогулки на свежем воздухе	все	ежедневно	воспитатели групп
Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	все	ежедневно	воспитатели групп
Обеспечение светового режима	все	ежедневно	воспитатели групп
<b>Активный отдых</b>			
Физкультурные досуги	все	1 раз в месяц	воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Физкультурные праздники	все	2 раза в год (январь, июнь)	воспитатели групп, инструктор по физической культуре
День здоровья	все	1 раз в месяц	воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Неделя здоровья	все	1 раз в квартал	воспитатели групп, инструктор по физической культуре

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	2-5 лет	По физическому воспитанию: – сюжетно-игровые – тематические – классические – тренирующее	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа воспитателя</li> <li>– Игровые упражнения</li> <li>– Утренняя гимнастика:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая</li> <li>- сюжетно-игровая</li> <li>- тематическая</li> <li>- полоса препятствий</li> </ul> </li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Подвижная игра большой и малой подвижности</li> <li>– Игровые упражнения</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Индивидуальная работа</li> <li>– Занятия по физическому воспитанию на улице</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимнастика после дневного сна:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционная</li> <li>- оздоровительная</li> <li>- сюжетно-игровая</li> <li>- полоса препятствий</li> </ul> </li> <li>– Физкультурные упражнения</li> <li>– Коррекционные упражнения</li> <li>– Индивидуальная работа</li> <li>– Подражательные движения</li> </ul>	игра, игровое упражнение подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения		По физическому воспитанию: – тематические – комплексы – сюжетные – классические – с предметами – подражательный – комплекс		
3. Подвижные игры		Физкультминутки Динамические паузы		
4. Спортивные упражнения				

			– Физкультурный досуг	
5. Активный отдых			– Физкультурные праздники – День здоровья	
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	сюжетно-ролевые игры
1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения	5-7 лет	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<b>Утренний отрезок времени</b> – Индивидуальная работа воспитателя – Игровые упражнения – Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика (подг. гр.) – Подражательные движения	игровые упражнения, подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения		В НОД по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физкультминутки Динамические паузы	<b>Прогулка</b> – Подвижная игра большой и малой подвижности – Игровые упражнения – Проблемная ситуация – Индивидуальная работа – НОД по физическому воспитанию на улице – Подражательные движения – Занятие-поход (под. гр.)  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> – Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная	

			- полоса препятствий	
3. Подвижные игры		Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	- Физкультурные упражнения	
4. Спортивные упражнения			- Коррекционные упражнения	
5. Спортивные игры			- Индивидуальная работа	
6. Активный отдых			- Подражательные движения	
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	- Физкультурный досуг	
			- Физкультурные праздники	
			- День здоровья	
			Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

### 2.1.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Согласно ФЗ «Об образовании в РФ», ФГОС ДО, ФООП ДО формы, способы, методы и средства реализации Программы должны иметь вариативный характер, отбираться и использоваться педагогами с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Педагог имеет право на:

- свободу выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания;
- творческую инициативу, разработку и применения авторских программ и методов обучения, и воспитания в пределах реализуемой Программы;
- выбор методических пособий, материалов и других средств обучения в воспитании в соответствии с Образовательной программой.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

– оценку индивидуального развития детей;

5. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Способы** проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

<b>Способы взаимодействия в разных видах деятельности</b>	<b>Методы, используемые педагогом, воспитателем</b>	<b>Результат применения метода</b>
Предметная деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок интересуется окружающими предметами; - ребенок активно действует с орудиями и предметами.
Экспериментирование	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет активность в экспериментах с песком, водой, глиной.
Речевое общение	Словесные, практические, наглядные	- ребенок понимает речь взрослых; - ребенок знает названия окружающих предметов и игрушек.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях.
Изобразительная деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок умеет выполнять простейшие задания взрослого при рисовании карандашами, красками; - ребенок проявляет интерес к лепке из пластилина.
Музыкальная деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на музыку разного характера.
Самообслуживание и элементарные трудовые действия	Словесные, практические, наглядные	- ребенок стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.

## Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	Перечень материалов
Демонстрационные и раздаточные, игровые	Настольно-печатные игры (комплект); серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий (комплект) Игры, игрушки, игровое оборудование
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь

От 3 лет до 4 лет

Дошкольный возраст

### Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов

Формы организации образовательной деятельности	Направление деятельности педагога (воспитателя)
<b>Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поощрять детские наблюдения за деятельностью взрослых (подготовка к завтраку).</li> <li>2. Помощь в организации индивидуальной игры, игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).</li> <li>3. Индивидуальные беседы с детьми.</li> <li>4. Создание игровых ситуаций, ситуаций общения.</li> <li>5. Рассмотрение сюжетных картинок, иллюстраций детских книг.</li> <li>6. Организация двигательной деятельности.</li> </ol>

<b>Коллективная образовательная деятельность во время прогулки</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация наблюдения за объектами и явлениями природы.</li> <li>2. Организация подвижных игр.</li> <li>3. Организация игры с песком, снегом.</li> <li>4. Организация трудовой деятельности (собрать игрушки, выносной материал в корзину).</li> </ol>
<b>Индивидуальная и групповая образовательная деятельность во второй половине дня</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за свободной игровой деятельностью.</li> <li>2. Помощь в организации индивидуальной игры, игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).</li> <li>3. Индивидуальные беседы с детьми.</li> </ol>

### Способы и методы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3 - 4 лет

Способы проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых

знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими. <b>Способы взаимодействия в разных видах деятельности</b>	<b>Методы, используемые педагогом, воспитателем</b>	<b>Результат применения метода</b>
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре, режиссерской игре, игре со строительными материалами, дидактической игре, театрализованной игре.
Экспериментирование	Исследовательские, словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет активность в играх-экспериментированиях с разными материалами.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет речевую активность в свободном общении со взрослыми и детьми.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.

Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни.
-----------------------	------------------------------------	---

### Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	Перечень материалов
Демонстрационные, раздаточные	Настольно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках» плакаты большого формата, картинки-половинки, сенсорные квадраты, счетные дощечки, плоскостной театр на столе.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.

Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.

От 4 лет до 5 лет

**Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов**

<b>Формы организации образовательной деятельности</b>	<b>Направление деятельности педагога (воспитателя)</b>
<b>Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доброжелательное приветствие детей. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Свободная игра.</li> <li>2. Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков.</li> <li>3. Наблюдения в уголке природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку).</li> <li>4. Создание игровых ситуаций, ситуаций общения.</li> </ol> <p>Поощрение проявления детской инициативы в игровом взаимодействии со сверстниками.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Рассмотрение сюжетных картинок, иллюстраций детских книг.</li> <li>6. Организация двигательной деятельности.</li> </ol>
<b>Коллективная образовательная деятельность во время прогулки</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения за объектами и явлениями природы.</li> <li>2. Организация подвижных игр.</li> <li>3. Организация игры с песком, снегом.</li> <li>4. Организация трудовой деятельности.</li> <li>5. Свободное общение воспитателя с детьми.</li> </ol>
<b>Образовательная деятельность во второй половине дня</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация коллективной (совместной) игры детей и воспитателя.</li> <li>2. Чтение детской художественной литературы.</li> <li>3. Свободное общение.</li> <li>4. Организация игры в творческой мастерской.</li> <li>3. Индивидуальные беседы с детьми.</li> </ol>

**Способы и методы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4 - 5 лет**

**Способы** проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

<b>Способы взаимодействия в разных видах деятельности</b>	<b>Методы, используемые педагогом, воспитателем</b>	<b>Результат применения метода</b>
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре, режиссерской игре, дидактической игре, театрализованной игре.
Экспериментирование	Исследовательские, словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет активность в играх-экспериментированиях с разными материалами.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок владеет устной речью; - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественным книжным иллюстрациям.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни.

#### **Средства реализации программы**

<b>Перечень средств реализации программы</b>	<b>Перечень материалов</b>
Демонстрационные, раздаточные	Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты. Компьютер, видеокамера.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.

Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.	Книги познавательного характера, тематические альбомы. Простейшие приборы и приспособления: лупы, сосуды для воды, "ящик ощущений" (чудесный мешочек), зеркальце для игр с "солнечным зайчиком". Стол «песок-вода» или ёмкость для воды, песка, мелких камней. Набор игрушек (резиновых и пластмассовых) для игр в воде.

От 5 лет до 6 лет

**Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов**

<b>Формы организации образовательной деятельности</b>	<b>Направление деятельности педагога (воспитателя)</b>
<b>Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков.</li> <li>2. Наблюдения в уголке природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку).</li> <li>3. Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).</li> <li>4. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений.</li> <li>5. Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями).</li> <li>6. Беседы и разговоры с детьми по их интересам.</li> <li>7. Рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания.</li> <li>8. Организация двигательной деятельности.</li> </ol>
<b>Коллективная образовательная деятельность во время прогулки</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения за объектами и явлениями природы.</li> <li>2. Организация подвижных игр, направленных на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья.</li> <li>3. Экспериментирование с объектами неживой природы.</li> <li>4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом).</li> </ol>

	<p>5. Трудовая деятельность на участке детского сада.</p> <p>6. Свободное общение воспитателя с детьми.</p>
<b>Коллективная образовательная деятельности во второй половине дня</b>	<p>1. Организация коллективной (совместной) игры детей и воспитателя.</p> <p>2. Чтение детской художественной литературы.</p> <p>3. Свободное общение.</p> <p>4. Организация деятельности в творческих мастерских.</p>

### Способы и методы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5 - 6 лет

Способы проявления активности ребенка в разных видах игровой деятельности - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

<b>Способы взаимодействия в разных видах деятельности</b>	<b>Методы, используемые педагогом, воспитателем</b>	<b>Результат применения метода</b>
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок обладает развитым воображением; - ребенок способен выбирать участников по совместной игровой деятельности.
Экспериментирование	Исследовательские, словесные, практические, наглядные.	- ребенок проявляет инициативу в играх-экспериментированиях с разными материалами; - ребенок проявляет любознательность: задает вопросы взрослым и сверстникам.
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	- ребенок владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания; - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественным книжным иллюстрациям.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах.
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.

Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни; - ребенок способен принимать самостоятельные решения.
-----------------------	------------------------------------	--

### Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	Перечень материалов
Демонстрационные, раздаточные	Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты. Компьютер, видеокамера.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.	Книги познавательного характера, тематические альбомы. Простейшие приборы и приспособления для исследования. Коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции "Подарки" (зимы, весны, осени). Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком). «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий). Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением).

**Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов**

<p><b>Формы организации образовательной деятельности</b></p>	<p><b>Направление деятельности педагога (воспитателя)</b></p>
<p><b>Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа по закреплению у детей культурно-гигиенических навыков.</li> <li>2. Организация трудовой деятельности в уголке природы, организация дежурства по столовой (сервировка стола к завтраку).</li> <li>3. Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей в центрах активности (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).</li> <li>4. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений.</li> <li>5. Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями).</li> <li>6. Проблемные обсуждения. Беседы и разговоры с детьми по их интересам.</li> <li>7. Рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания.</li> <li>8. Организация двигательной деятельности.</li> </ol>
<p><b>Коллективная образовательная деятельность во время прогулки</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения за объектами и явлениями природы.</li> <li>2. Подвижные игры, направленные на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья.</li> <li>3. Экспериментирование с объектами неживой природы.</li> <li>4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом).</li> <li>5. Трудовая деятельность на участке детского сада.</li> <li>6. Свободное общение воспитателя с детьми.</li> </ol>
<p><b>Коллективная образовательная деятельности во второй половине дня</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация коллективной (совместной) игры.</li> <li>2. Чтение детской художественной литературы.</li> <li>3. Свободное общение.</li> <li>4. Организация деятельности в творческих мастерских.</li> </ol>

**Способы и методы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6 - 7 лет**

<b>Способы взаимодействия в разных видах деятельности</b>	<b>Методы, используемые педагогом, воспитателем</b>	<b>Результат применения метода</b>
Игровая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет инициативу и творчество:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>в сюжетно-ролевой игре;</li> <li>в режиссерской игре;</li> <li>в игре-фантазировании;</li> <li>в развивающей игре;</li> <li>в дидактической игре;</li> <li>в театрализованной игре;</li> <li>в речевой игре;</li> <li>в играх на плоскостное и объёмное моделирование;</li> </ul> </li> <li>- ребенок обладает развитым воображением;</li> <li>- ребенок способен выбирать участников по совместной игровой деятельности.</li> </ul>
Экспериментирование	Исследовательские, информационно-рецептивные; словесные, практические, наглядные.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет инициативу в играх-экспериментированиях с разными материалами;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность: задает вопросы взрослым и сверстникам;</li> <li>- пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы.</li> </ul>
Речевая деятельность	Словесные, практические, наглядные, репродуктивные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественным книжным иллюстрациям;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельную инициативу в придумывании сказок, рассказов.</li> </ul>
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх эстафетах.</li> </ul>
Художественно-творческая деятельность	Словесные, практические, наглядные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности.</li> </ul>
Трудовая деятельность	Словесные, практические, наглядные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни;</li> <li>- ребенок способен принимать самостоятельные решения</li> </ul>

## Средства реализации программы

Перечень средств реализации программы	Перечень материалов
Демонстрационные, раздаточные	Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты. Компьютер, видеокамера.
Оборудование для двигательного центра (уголка)	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом.
Оборудование для книжного центра (уголка)	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Оборудование для продуктивной деятельности	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Оборудование для музыкальной деятельности	Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал.
Оборудование для разных видов труда	Трудовой инвентарь.
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.	Книги познавательного характера, тематические альбомы. Приборы и приспособления для исследования: набор лекал, линейки; набор мерных стаканов; набор прозрачных сосудов разных форм и объемов, счеты напольные, счеты настольные. Набор увеличительных стекол (линз), микроскоп, набор цветных (светозащитных) стекол, набор стеклянных призм (для эффекта радуги), набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. Нормативно-знаковые материалы: азбуки (магнитные, разрезные) и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр.

Для реализации Программы применяются следующие педагогические технологии образования детей дошкольного возраста:

- технология личностно - ориентированного взаимодействия педагога с детьми;
- технология метод проектов;
- технология самостоятельной исследовательской деятельности;
- информационно - коммуникационные технологии;
- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- технология детского экспериментирования;
- технология формирования основ безопасной жизнедеятельности.

### **Технология личностно - ориентированного взаимодействия педагога с детьми:**

*Личностно-ориентированные технологии* ставят в центр образовательной деятельности личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Технологический арсенал личностно-ориентированного подхода составляют методы и приемы: диалог, игровые, рефлексивные методы (рефлексия своей деятельности, совместной деятельности, своей личности), методы педагогической поддержки, создания ситуации выбора и успеха.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

*Гуманно-личностная технология*, отличающаяся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем. В МБДОУ имеется комната психологической разгрузки (кабинет педагога-психолога), со специальным оборудованием, использование которого направлено на релаксацию или активизацию психической деятельности детей, она является одним из важнейших дополнительных средств коррекции и развития. В групповых помещениях выделены образовательные центры, где дети могут выбрать себе занятие по интересу. Все это способствует всестороннему уважению и любви к ребенку, веру в творческие силы, здесь нет принуждения.

*Технология сотрудничества* реализует равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам.

Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Составляющие педагогической технологии:

- построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми;
- построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики;
- осуществление индивидуально-дифференцированного подхода;
- наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности;
- создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию;

- предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности;
- сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями для реализации единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала;
- организация материальной развивающей среды, которая обеспечивает условия для содержательной деятельности детей;
- интеграция образовательного содержания программы.

### **Технология метод проектов:**

Проектный метод обучения представляет собой гибкую модель организации образовательного процесса, ориентированную на творческую самореализацию личности ребенка, развитие его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе выполнения творческих проектов.

Цель метода проектов - направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.

Данная цель может быть решена при совокупности воспитательно-образовательных задач:

1. Развивать комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные.
2. Развивать познавательный интерес детей через создание проблемной ситуации.
3. Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей.

При реализации технологии метод проектов в воспитательно-образовательный процесс широко включаются методы, основанные на создании проблемных ситуаций, стимулировании активной познавательной деятельности воспитанников, предполагающей поиск и решение сложных вопросов, требующих актуализации знаний, аналитической деятельности, умения видеть в отдельных фактах проявления закономерностей, существенных характеристик явления.

Совокупность методов возможно представить следующей классификацией:

- Проблемно - поисковые методы: проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий.
- Творческие методы: презентация.
- Информационные методы: составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов.

Технология рассматривается как один из вариантов интеграции и является подготовительным этапом для дальнейшей его реализации на следующей ступени образования.

Виды проектов, используемых в МБДОУ:

1. Исследовательские – дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, альбомов, драматизации, детского дизайна;
2. Информационно - практико - ориентированные – дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы;
3. Творческие – оформление результата в виде детского праздника, концерта, детского дизайна;
4. Игровые (приключенческие) – с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по – своему поставленные проблемы.

### **Технология самостоятельной исследовательской деятельности:**

Цель исследовательской деятельности в детском саду – сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. В основе исследовательской деятельности ребенка дошкольного возраста лежит исследовательская поисковая активность, которая, являясь его естественным состоянием, порождает исследовательское поведение, создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно - следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- наблюдения, опыты и эксперименты с реальными предметами;
- мысленный эксперимент - игры- экспериментирования;
- моделирование;
- поиск средств информации;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- чтение художественной и познавательной литературы;
- дидактические и развивающие игры;
- игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- обсуждение, умозаключение по аналогии, эвристические беседы;
- ситуация успеха;
- знакомство с историей великих открытий.

### **Технология проблемного обучения:**

Технология проблемного обучения - это специально созданная совокупность специфических приемов и методов, которые способствуют формированию самостоятельной познавательной деятельности ребенка и развитию творческого мышления (добывать знания, применять их в

решении новых познавательных задач). Структурной единицей проблемного обучения является проблемная ситуация. Проблемная ситуация – состояние умственного затруднения воспитанников, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи, задания или учебной проблемы. Противоречие – основное звено проблемной ситуации. Проблемная ситуация специально создается воспитателем с помощью определенных приемов, методов и средств.

Проблемное обучение в детском саду – это такая организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.

Приемы создания проблемных ситуаций в работе с дошкольниками:

- акцентирование внимания детей на противоречии между знаниями и жизненным опытом;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам, сопоставлению фактов путем постановки эвристических и проблемных вопросов;
- рассматривание какой-либо проблемы с различных позиций, часто ролевых;
- создание противоречия, проблемной ситуации;
- организация противоречия в практической деятельности детей.

### **Информационно - коммуникационные технологии**

Информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) — совокупность технологий, обеспечивающих фиксацию информации, ее обработку и информационные обмены (передачу, распространение, раскрытие). В отличие от обычных технических средств обучения информационно - коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в раннем детстве - умение самостоятельно приобретать новые знания.

Требования к компьютерным программам ДОУ:

- исследовательский характер.
- легкость для самостоятельных занятий детей.
- развитие широкого спектра навыков и представлений.
- возрастное соответствие.
- занимательность.

классификация программ:

- развитие воображения, мышления, памяти.
- говорящие словари иностранных языков.
- простейшие графические редакторы.
- игры-путешествия.
- обучение чтению, математике
- использование мультимедийных презентаций.

основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **Технология развивающего обучения:**

Развивающее обучение – направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей.

Технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и детей на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации диалога в исследовательской и поисковой деятельности воспитанников.

Цель технологии развивающего обучения – это мотивация ребенка на конкретные действия, на познание, на новое, обучение навыкам самоконтроля и самооценки. Ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой, это взаимодействие включает все этапы деятельности (целеполагание, планирование, организацию, реализацию целей и анализ результатов).

Задания занимательного и творческого характера позволяют стимулировать проявления активности, сообразительности, создают положительный эмоциональный настрой.

### **Здоровьесберегающие технологии:**

Здоровьесберегающие технологии – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий, используемых в МБДОУ:

*Технологии сохранения и стимулирования здоровья:*

- динамические паузы;
- подвижные и спортивные игры;
- релаксация;
- гимнастика пальчиковая;
- гимнастика дыхательная;
- артикуляционная гимнастика;
- гимнастика, бодрящая после сна.

*Технологии обучения здоровому образу жизни:*

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия;
- активный отдых;
- коммуникативные игры;
- самомассаж, точечный самомассаж.

*Коррекционные технологии;*

- гимнастика корригирующая;
- арттерапия, песочная терапия, сказкотерапия;
- артикуляционная гимнастика;
- эмоционально-чувственное погружение;
- технологии музыкального воздействия;
- психогимнастика (Чистякова М.И.).

### **Технология формирования основы безопасности жизнедеятельности:**

Технология формирования основы безопасности жизнедеятельности – это группа социальных технологий, ориентированных на осуществление важнейшей функции общества – подготовку детей к включению в общественную жизнь. Применение технологии в детском саду направлено на стимулирование развития у дошкольников самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи педагогической технологии:

1. Формировать представления об основах безопасности жизнедеятельности у дошкольников.
2. Способствовать формированию умения вести себя подобающим образом в различных ситуациях.
3. Создавать условия для накопления познавательного опыта, как в совместной, так и самостоятельной деятельности детей.
4. Обеспечивать формирование ключевых компетенций дошкольников.

Реализация технологии предполагает применение разнообразных форм и методов работы с детьми. Сочетание познавательных занятий с совместной образовательной деятельностью педагога с детьми в режимных моментах, также с созданием условий для самостоятельной деятельности позволяет решать поставленные задачи.

### **Игровые технологии:**

Понятие «*игровые педагогические технологии*» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных *педагогических игр*.

<b>Игры, возникающие по инициативе ребенка</b>	<b>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</b>	<b>Народные игры</b>
<p><b>Игры-экспериментирования</b>  <b>Сюжетные самодеятельные игры</b>            (сюжетно –отобразительные, сюжетно – ролевые, режиссерские, театрализованные)</p>	<p><b>Обучающие игры</b>            (сюжетно – дидактические, подвижные, музыкально-дидактические)  <b>Досуговые игры</b> (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные)</p>	<p><b>Обрядовые игры</b>            (семейные, сезонные),  <b>Тренинговые игры</b> (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)            -досуговые игры</p>

Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Цель игровой технологии – дать возможность «прожить» в игре волнующие ребенка ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующими ей педагогическими результатами, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая технология выступают как средство побуждения, стимулирования детей к познавательной деятельности.

Игровая технология предполагает, что дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи, познавательная деятельность подчиняется правилам игры; учебно-наглядный материал используется в качестве ее средства, в познавательную деятельность вводится элемент

соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### **Метод - экспериментирования:**

Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

*Практическое экспериментирование* и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

*Умственное экспериментирование*, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

*Социальное экспериментирование*, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

**Моделирование** - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

### **2.1.9. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

**Культурные практики ребенка** - активная, продуктивная образовательная деятельность. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Для того чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и изблюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **Методы и способы реализации культурных практик.**

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, которые здесь используются: наглядно-практические. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

#### **Основные формы работы с детьми:**

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, и изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурная НОД: игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения

под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетная- на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

#### **Методы и приемы повышение эмоциональной активности детей:**

- использование игровых мотиваций; - использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп; - передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

#### **Методы и приемы повышения познавательной активности детей:**

- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов природного мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями природного мира. Познание какого – либо объекта или явления природы начинается с его неоднократного наблюдения с подключением различных анализаторов (потрогать, понюхать, послушать и т.д.). Эти наблюдения дополняются художественными рассказами, прослушиванием музыки, просмотром иллюстраций. Затем все эти впечатления отражаются и закрепляются в рисовании, лепке, играх с природным материалом;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров; - словесные инструкции;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- метод проектов. Реализация проекта осуществляется в игровой форме, включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности, в непосредственном контакте с различными объектами социальной среды.

В ходе такой работы ребенок:

- приобретает опыт социального взаимодействия в творческом коллективе единомышленников,
- формирует собственное представление о принципах сотрудничества и научной организации труда;
- использует полученные знания в своей деятельности, присвоив их, обозначив тем самым свое становление как субъекта познания, развивая
- в совокупности все стороны личностного «я» в конкретной деятельности, ее самоконтроль и самоанализ.

**От 2 лет до 3 лет**

**Цель:** создание условий для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

<b>Виды культурных практик</b>			
<b>Игровая практика, её назначение</b>	<b>Коммуникативная практика, её назначение</b>	<b>Продуктивная практика, её назначение</b>	<b>Трудовая практика, её назначение</b>
Освоение игровых действий: - манипуляция с предметами и игрушками; - самообслуживание: действия с бытовыми предметами-орудиями.	Общение со взрослым. Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.	Фантазирование, творческая деятельность. Создание продуктов самостоятельного детского творчества.	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.

**От 3 лет до 4 лет**

### **Дошкольный возраст**

**Игровая практика**

**Цель:** создание условий для развития интереса к различным видам игр.

<b>Вид игры</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Сюжетно-ролевая игра</b>	Развитие умения выбрать роль. Развитие навыка взаимодействия в сюжетах с двумя действующими лицами. Развитие навыка ролевого поведения.
<b>Режиссерская игра</b>	Освоение способов озвучивания действий игрушек. Развитие навыка игровой импровизации.

<b>Игры со строительным материалом</b>	Освоение способов развития сюжета игры при помощи постройки.
<b>Подвижная игра</b>	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре.

### **Продуктивная практика**

**Цель:** создание условий для развития интереса к изобразительной деятельности.

<b>Создание коллективных и индивидуальных творческих работ</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Рисование</b>	Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира.
<b>Лепка, аппликация</b>	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ.

### **Познавательно-исследовательская практика**

**Цель:** создание условий для развития познавательных интересов.

<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы</b>	Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями. Развитие интереса к поисковым действиям.
<b>Экспериментирование</b>	Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками.

### **Коммуникативная практика**

**Цель:** создание условий для развития навыков общения.

<b>Нормы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми</b>	Развитие интереса к сверстникам и взрослым в процессе разных видов деятельности. Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).
<b>Освоение общепринятых правил и норм</b>	Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности.

**От 4 лет до 5 лет**

**Игровая практика**

**Цель:** создание условий для развития коллективной игровой деятельности.

<b>Вид игры</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Сюжетная игра Сюжетно-ролевая игра</b>	Развитие умения обмениваться ролями в совместной игре с воспитателем. Развитие интереса к общему замыслу и согласованию действий. Освоение ролевого поведения. Развитие навыка ролевого поведения.
<b>Режиссерская игра</b>	Освоение опосредованного опыта; отображение событий, которые произвели на ребенка значительное впечатление (приход гостей, посещение врача, увлекательная поездка). Развитие навыка игровой импровизации.
<b>Дидактическая игра</b>	Развитие элементарных навыков планирования своей поисковой деятельности.
<b>Подвижная игра</b>	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре.

**Продуктивная практика**

**Цель:** создание условий для приобщения детей к восприятию произведений изобразительного искусства.

<b>Создание коллективных и индивидуальных творческих работ</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Рисование</b>	Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира. Развитие эстетического восприятия. Проявление дружелюбия при оценке работ других детей.
<b>Лепка, аппликация</b>	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ.

### **Познавательно-исследовательская практика**

**Цель:** создание условий для развития познавательных действий.

<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы</b>	Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями. Развитие интереса к поисковым действиям. Развитие умений в представлении результатов своего труда.
<b>Экспериментирование</b>	Развитие интереса к играм с зеркалом, светом, цветными стеклами, звуками. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками.

### **Коммуникативная практика**

**Цель:** создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

<b>Нормы взаимоотношений взрослыми и сверстниками</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми</b>	Развитие интереса к сверстникам и взрослым в процессе разных видов деятельности. Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. Развитие стремления к совместным играм.
<b>Освоение общепринятых правил и норм</b>	Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности.

От 5 лет до 6 лет

### Игровая практика

**Цель:** создание условий для творческого самовыражения в игре.

<b>Вид игры</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Сюжетно-ролевая игра</b>	Развитие умений передавать действия, настроения, характер персонажей мимикой, жестами, интонацией. Развитие интереса к придумыванию ситуаций взаимодействия между людьми. Освоение разнообразных игровых действий.
<b>Режиссерская игра</b>	Придумывание новых сюжетов. Развитие навыка игровой импровизации.
<b>Дидактическая игра</b>	Развитие элементарных навыков планирования своей поисковой деятельности.
<b>Подвижная игра</b>	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре. Развитие навыка самоконтроля и самооценки.

### Продуктивная практика

**Цель:** создание условий для развития эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса в процессе приобщения к искусству.

<b>Создание коллективных и индивидуальных творческих работ</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Рисование</b>	Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира.
<b>Лепка, аппликация</b>	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ.

### Познавательно-исследовательская практика

**Цель:** создание условий для развития познавательной мотивации, интереса к исследовательской деятельности.

<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
---	-----------------------------------

<b>Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы</b>	Участие в реализации исследовательских проектов. Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями. Развитие интереса к поисковым действиям.
<b>Экспериментирование</b>	Развитие интереса к играм с магнитами, стеклом, резиной, бумагой. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками, льдом, снегом.

### Коммуникативная практика

**Цель:** создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

<b>Нормы взаимоотношений взрослыми и сверстниками</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. Развитие стремления к совместным играм. Развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов.
<b>Освоение общепринятых правил и норм</b>	Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности.

От 6 лет до 7 лет

### Игровая практика

**Цель:** создание условий для развития у детей самостоятельности в организации игр, выполнения игровых норм и правил.

<b>Вид игры</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Сюжетно-ролевая игра</b>	Развитие умения пояснять и комментировать свои действия. Придумывание новых игровых правил.
<b>Режиссерская игра, игра-газета</b>	Придумывание игрового замысла. Развитие навыка игровой импровизации.
<b>Дидактическая игра</b>	Освоение способов игрового сотрудничества.
<b>Подвижная игра</b>	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре. Развитие навыка самоконтроля и самооценки.

### Продуктивная практика

**Цель:** создание условий для активного участия детей в художественной деятельности по собственному желанию; воспитание любви и бережного отношения к произведениям изобразительного искусства.

<b>Создание коллективных и индивидуальных творческих работ</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Рисование</b>	Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира.
<b>Лепка, аппликация</b>	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ.

### Познавательно-исследовательская практика

**Цель:** создание условий для поддержки инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности.

<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы</b>	Участие в реализации исследовательских проектов. Развитие интереса к познавательно-справочной литературе. Развитие интереса к поисковым действиям. Ведение «экологического дневника».
<b>Экспериментирование</b>	Развитие интереса к играм-экспериментированиям (поиск ответа на вопрос «Почему в космосе темно?», «Почему земной шар приплюснут с полюсов?»). Развитие интереса к играм с магнитами, стеклом. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, мылом, песком, глиной, льдом, снегом.

### Коммуникативная практика

**Цель:** создание условий для овладения основными культурными способами деятельности.

<b>Нормы взаимоотношений взрослыми и сверстниками</b>	<b>Развитие детских инициатив</b>
<b>Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. Развитие стремления к совместным играм. Развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов.

<b>Освоение общепринятых правил и норм</b>	Закрепление навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности.
--	--

### Способы и направления поддержки детской инициативы

От 2 лет до 3 лет

<b>Виды (сферы) инициатив</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>Коммуникативная инициатива</b>	<b>Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать и способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;</li> <li>обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.</li> </ul>
<b>Познавательная инициатива</b>	<b>Любознательность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать проявлению интереса к новым предметам, игрушкам;</li> <li>- поощрять многократные воспроизведения действий с предметами и игрушками.</li> </ul>
<b>Творческая инициатива</b>	<b>Включенность в игру как основную творческую деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подводить детей к пониманию роли в игре;</li> <li>- помогать и поддерживать ребенка в освоении навыков ролевого поведения.</li> </ul>
<b>Двигательная инициатива</b>	<b>Включенность ребенка в двигательную деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать желание участвовать в подвижных играх, организованных взрослым.</li> </ul>

От 3 лет до 4 лет

<b>Виды (сферы) инициатив</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
-------------------------------	---

<b>Коммуникативная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности. Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками.
<b>Познавательная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поощряет проявления потребности ребенка в познавательном общении со взрослыми. Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию.
<b>Творческая инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативу ребенка: - включенность в сюжетную игру; - активное взаимодействие со сверстниками в игре; - построение речевых высказываний; - принятие на себя роли и действия от имени героя.
<b>Двигательная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) поддерживает проявления положительных эмоций при физической активности в самостоятельной двигательной деятельности.
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование.

От 4 лет до 5 лет

<b>Виды (сферы) инициатив</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>Коммуникативная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Педагог (воспитатель) поддерживает участие детей в коллективных играх, помогает освоению игровых правил (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно).
<b>Познавательная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поощряет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, помогает организовать обмен информацией между детьми.

	Педагог поощряет детскую активность и любознательность.
<b>Творческая инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативу ребенка в сюжетной игре, помогает в разработке и осуществлении замысла, соблюдению игровых правил.
<b>Двигательная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) способствует выполнению физических упражнений, направленных на укрепление различных органов и систем организма.
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование. Педагог (воспитатель) способствует развитию эстетического восприятия, воспитанию художественного вкуса в процессе продуктивных видов деятельности.

От 5 лет до 6 лет

<b>Виды (сферы) инициатив</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>Коммуникативная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) сопровождает игровые ситуации, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации.
<b>Познавательная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) помогает детям освоить способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности, отдельных действий во взаимодействии со сверстниками. Поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.
<b>Творческая инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает творческие инициативы детей в разных видах детской деятельности.
<b>Двигательная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр: играм с правилами, спортивным играм, музыкально-двигательным играм.

<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает самостоятельные инициативы ребенка в разных видах продуктивной деятельности.
--	---

От 6 лет до 7 лет

<b>Виды (сферы) инициатив</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>Коммуникативная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает детские инициативы, готовность к сотрудничеству. Педагог поощряет умения детей объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов).
<b>Познавательная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) создает условия для развития познавательных действий, развития проектной деятельности. Педагог (воспитатель) способствует объединению детей в небольшие группы (по интересам) для участия в социальных проектах, экологических проектах.
<b>Творческая инициатива</b>	Педагог (воспитатель) создает условия для проявления творческой инициативы в разных видах детской деятельности.
<b>Двигательная инициатива</b>	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) создает условия для развития инициативы, интереса к спортивным и народным играм (городки, лапта, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b>	Педагог (воспитатель) создает условия для развития самостоятельных детских инициатив в процессе деятельности по приобщению к искусству.

### 2.1.10. Способы и направления поддержки детской инициативы

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой

партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер, направляя и поддерживая проявления детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор), голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

<b>Сферы инициативы (по Н.А. Коротковой)</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>– поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</li> </ul>
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> </ul>

"сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	– создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	– поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; – установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	– создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; – создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

### Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом направлений развития и сфер инициативы детей

ОО	Сфера инициативы	Способы поддержки инициативы
Познавательное развитие	Познавательная	<p><i>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</i></p> <p>Не ограничивают любознательность детей, позволяя им исследовать интересные для них предметы и помогая освоить действия с ними.</p> <p>Развивают самостоятельность, творческую активность детей (используют познавательные игры; исследовательскую деятельность и детское экспериментирование; организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов и т.п.).</p> <p>Создают условия для усвоения детьми математических представлений в разных видах деятельности на занятиях, в играх, предметной деятельности, при выполнении режимных моментов и пр.</p> <p>Создают условия для творческой самостоятельной деятельности детей (тематических рисунков и поделок, составления гербариев, игр, сочинения рассказов и сказок о жизни животных и растений и т.п.).</p> <p>Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уходу за животными и растениями, высаживанию деревьев и цветов, уборке помещения и территории дошкольных образовательных учреждений и пр.).</p> <p>Поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации.</p> <p>Поддержка стремления детей получать информацию о жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, мероприятия и др.) из разных источников.</p>

Социально-коммуникативное развитие	Творческая Коммуникативная	<p><i>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</i></p> <p>Не регламентируют игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов.</p> <p>Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек и пр.).</p> <p>Поощряют детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов; введению оригинальных персонажей в традиционные игры; смене и совмещению ролей, изготовлению игровых атрибутов и костюмов и пр.).</p> <p>Стимулируют детей пользоваться предметами-заместителями, помогают подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование.</p> <p>Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.).</p> <p>Поддерживают индивидуальные интересы и возможности детей в игре.</p> <p>Предоставляют детям возможность самим выбрать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время).</p> <p>Поощряют детей высказывать свои чувства и мысли; рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, предпочтениях, мечтах, переживаниях и пр.), сами делятся своими переживаниями, рассказывают ребенку о себе.</p> <p>Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением.</p> <p>Взрослые поощряют стремление детей к самообслуживанию (дают им возможность самим одеваться, умыться, застегнуть молнию и пр.).</p>
Физическое развитие	Как целеполагание и волевое усилие	<p><i>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</i></p> <p>Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.).</p> <p>Поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувства "мышечной радости".</p> <p>Педагоги МБДОУ создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности.</p> <p>Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.)</p>

Речевое развитие	Коммуникативная	<p><i>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</i></p> <p>Побуждают детей обращаться ко взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся ко всякого рода его фантазиям, побуждают детей к познавательному общению во время прогулок, в беседах по поводу прочитанного и т.д.).</p> <p>Побуждают детей к речевому общению между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждая отвечать на них и высказываться).</p> <p>Организуют диалоги между детьми и со взрослыми (инициируя игры детей типа "разговор по телефону").</p> <p>Стимулируют детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности.</p> <p>Поощряют детское словотворчество (предлагают детям составлять загадки, сочинять потешки, изменять и придумывать слова).</p> <p>Поддерживают речевую инициативу детей.</p> <p>Побуждают выражать свои чувства, эмоции, переживания.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Творческая Как целеполагание и волевое усилие	<p><i>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</i></p> <p>Стремятся пробудить у ребенка собственный интерес к заданию, предлагаемому педагогом (используя обсуждение с детьми возможных вариантов изображения и пр.).</p> <p>Предоставляют ребенку право свободного выбора сюжета и изобразительных средств.</p> <p>Сочетают индивидуальные и коллективные виды деятельности детей, отдавая приоритет их собственной инициативе, фантазии и желаниям.</p> <p>В коллективных формах изобразительности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.).</p> <p>Предоставляют право выбора ребенку рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу либо участвовать в реализации коллективного замысла.</p> <p>С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок (или поделку) домой или отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.).</p> <p>Создают условия для развития свободного, творческого отношения ребенка к изобразительной деятельности.</p> <p>Предоставляют детям возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.).</p> <p>Поощряют самостоятельное экспериментирование с цветом.</p> <p>Поощряют комбинирование знакомых приемов лепки и придумывание собственных приемов.</p>

**Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей**

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы
3-4 года	Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>– рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>– отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>– всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>– помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>– поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>– в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;</li> <li>– не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих (использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности);</li> <li>– учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>– уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>– создавать в группе положительный психологический климат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявляя деликатность и тактичность.</li> </ul>
4-5 лет	Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поощрять желания ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;</li> <li>– создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться «рядиться»;</li> <li>– обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;</li> <li>– создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;</li> <li>– негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;</li> <li>– недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывая им сюжеты игр; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– участие взрослого в играх полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер роли также определяется детьми;</li> <li>– привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>– побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>– привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul>
5-6 лет	Внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать в группе положительный психологический климат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>– уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>– поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (бабушке, маме папе, другу и т.д.);</li> <li>– создавать условия для разнообразной творческой деятельности детей;</li> <li>– при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>– привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;</li> <li>– обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.;</li> <li>– создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
6-7 лет	Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;</li> <li>– спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.;</li> <li>– рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>– создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>– обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;</li> <li>– поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>– при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>– привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать их пожелания и предложения;</li> </ul>

		– создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	--	---

Высшей формой инициативности и самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя с дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью.

Характерологические характеристики инициативного ребенка:

- содержательность интересов;
- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности, изобретательность;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность, любознательность;
- способность брать ответственность за свои решения и поступки;
- самостоятельность мышления, пытливость ума.

### 2.1.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МБДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейного образования.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда и др.).

Таким образом, МБДОУ занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. МБДОУ может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь МБДОУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно

планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МБДОУ поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

**Цель:** установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми Программы, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

**Задачи:** Создавать в ДОУ условия для взаимодействия с родителями. Планировать работу с родителями на основе анализа структуры семейного социума и психологического климата. Привлекать родителей к участию в жизнедеятельности МБДОУ и управлении им. Оказывать помощь родителям в воспитательном процессе.

**Направления взаимодействия:**

1. Повышение родительской компетентности.
2. Поддержка интересов родителей, предоставление информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.
3. Непосредственное включение родителей в образовательный процесс партнерского взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания, обучения, сохранения и укрепления здоровья ребенка – непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
  - для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию программы, в том числе в информационной среде;
  - для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.
4. Включение в управление образовательным учреждением и оценку качества образовательной деятельности для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными. Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при проведении какого-либо вида деятельности с детьми;
- в роли эксперта, консультанта или организатора.

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:**

1. *Наглядно-информационные* – нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детского творчества, стенды, буклеты, памятки, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты различных видов деятельности, режимных моментов и др.;
2. *Информационно-аналитические* – способствуют организации общения с родителями, их основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых

педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. На основе анализа этих данных возможны осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольной организации и построение грамотного общения с родителями.

3. *Досуговые* – обеспечивают установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми: совместные праздники, досуги, развлечения и др.
4. *Информационно-ознакомительные* – нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольной организации путем ознакомления родителей с самой дошкольной организацией, особенностями ее работы и педагогами: дни открытых дверей, открытые просмотры и др.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Направления участия родителей в жизни ДОО	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно-развивающей среды; Оказание помощи в ремонтных работах
В управлении МБДОУ	Участие в педагогических советах
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи; Памятки; Создание странички на сайте МБДОУ; Консультации, семинары, мастер-классы; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания
В образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Совместные праздники, развлечения. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) базируется на **следующих принципах**:

- 1) **приоритет семьи** в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) **открытость**: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) организован обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):
  - при взаимодействии педагог соблюдает нормы этики и культурные правила общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);
  - этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:
  - при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;
  - возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учтены особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МБДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе МБДОУ; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предусматривает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

**Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ** уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация темы «Здоровьесбережение» осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Просветительское и консультационное направления включают досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.

**Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность** педагоги (воспитатели) используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ. Все материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей).

Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, путем привлечения родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МБДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам МБДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**От 2 лет до 3 лет**

**Особенность взаимодействия педагогического коллектива с родителями детей:**

- открытость и готовность педагогического коллектива к совместной деятельности с родителями (законными представителями) детей раннего возраста.

**Цель:** организация сотрудничества повышение правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

**Задачи:**

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Планирование работы с родителями детей группы от 2 лет до 3 лет**

Месяц	Тематика родительских встреч
Сентябрь	Методическая консультация: «Содержание образовательного процесса детей 2 -3 лет (группа раннего возраста) в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса. Беседа: «Представления ребенка о себе и эмоционально близких людях».
Октябрь	Подготовке и реализация взросло-детского проекта «Наша дружная семья».
Ноябрь	Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».
Декабрь	Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики по освоению программных требований детей 2 - 3 лет.
Январь	Консультация: «Развитие речи: игры в кругу семьи».
Февраль	Беседа педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе раннего возраста.
Март	Совместное музыкально-театрализованное представление к международному женскому «Мамочка моя!». Фотовыставка.
Апрель	Анкетирование «Ваше мнение о работе педагогов, воспитателей, сотрудников детского сада».
Май	Итоговая встреча «Наши достижения».

### Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями

Направления деятельности	Содержание деятельности
<b>Диагностико-аналитическое</b>	Анализ данных о семье ребенка. Анализ уровня психолого-педагогической компетентности родителей. Согласование воспитательных задач.
<b>Просветительское</b>	Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 2 - 3 лет. Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы, условиях пребывания ребенка в группе, содержании и методах образовательной работы с детьми.
<b>Консультационное</b>	Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом). Способы организации и участия в образовательном процессе.

#### От 3 лет до 4 лет

##### **Особенность взаимодействия педагогического коллектива с родителями детей:**

- открытость и готовность педагогического коллектива к совместной деятельности с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Цель:** организация сотрудничества повышение правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

##### **Задачи:**

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### Планирование работы с родителями детей группы от 3 лет до 4 лет

Месяц	Тематика работы с родителями
<b>Сентябрь</b>	1. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы. 2. Участие в подготовке и реализации проекта «Наша дружная семья».
<b>Октябрь</b>	1. Консультационные встречи «Здоровье ребенка - наша общая забота». 2. Коллективная трудовая деятельность на участке детского сада.
<b>Ноябрь</b>	1. Круглый стол «Безопасность детей в условиях ДОО». 2. Книжная выставка. Ознакомление родителей с программной детской литературой. Беседа о ценности чтения в домашнем кругу.
<b>Декабрь</b>	1. Родительское собрание «Познавательное развитие ребенка в ДОО». Первые успехи. 2. Совместная деятельность по подготовке к Новомуднему празднику.
<b>Январь</b>	Беседа «Освоение основных культурно-гигиенических навыков - основа здорового образа жизни ребенка».
<b>Февраль</b>	Беседа психолога «Психолого-педагогическое сопровождение ребенка в условиях ДОУ». Тренинг для родителей. Совместный видеопроект «Наши первые успехи».
<b>Март</b>	«Музыкальный праздник». Совместное музицирование, исполнение песен, танцев.
<b>Апрель</b>	Родительское собрание «Сотрудничество ДОО и семьи. Результаты».
<b>Май</b>	Круглый стол «Достижения и проблемы развития детей группы».

### Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями

Направления деятельности	Содержание деятельности
<b>Диагностико-аналитическое</b>	Анализ данных о семье ребенка. Анализ уровня психолого-педагогической компетентности

	родителей. Согласование воспитательных задач. День открытых дверей.
<b>Просветительское</b>	Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 3 - 4 лет. Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы, условиях пребывания ребенка в группе, содержании и методах образовательной работы с детьми. Знакомство с педагогической библиотекой.
<b>Консультационное</b>	Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом). Способы организации и участия в образовательном процессе. Совместный досуг.

#### От 4 лет до 5 лет

##### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

- открытость, взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей.

**Цель:** обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

##### Задача:

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

#### Работа с родителями детей 4 - 5 лет (средняя группа)

Месяц	Содержание работы с родителями
<b>Сентябрь</b>	1. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы. 2. Подготовка и реализация совместного мини-проекта «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы).
<b>Октябрь</b>	1. Круглый стол «Образ жизни семьи и здоровье наших детей». 2. Подготовка и проведение семейно-группового спортивного праздника. Эстафета.
<b>Ноябрь</b>	1. Устный журнал «Наш город» представления о своей улице, правилах поведения на улице, в городе. 2. Подготовка и реализация семейно-группового проекта (макета) «Моя улица родная, а на ней наш детский сад».
<b>Декабрь</b>	Индивидуальные консультации. Ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики (мониторинга) по развитию каждого ребенка группы.

<b>Январь</b>	Беседа с педагогом психологом.
<b>Февраль</b>	Совместные трудовые действия Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке).
<b>Март</b>	Беседа с инструктором (педагогом) по физической культуре «Развитие двигательных качеств детей 4 - 5 лет». Культурно-спортивное совместное с родителями развлечение «Мы всегда здоровы!».
<b>Апрель</b>	Месяц открытых мероприятий. Посещение родителями любых занятий, развлечений, праздников. Наблюдение за деятельностью своих детей в повседневной жизни.
<b>Май</b>	Родительское собрание «Наши успехи, достижения, проблемы».

#### Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями

Направления деятельности	Содержание деятельности
<b>Диагностико-аналитическое</b>	«Почтовый ящик» (анализ поступивших вопросов и проблем).
<b>Просветительское</b>	Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 4-5 лет. Информирование об условиях пребывания ребенка в группе, содержании и методах образовательной работы с детьми. Знакомство с оборудованием, содержанием деятельности Центров активности группы.
<b>Консультационное</b>	Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом). Совместный досуг.

**От 5 лет до 6 лет**

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:**

- открытость; выстраивание взаимодействия с учетом принципа **приоритета семьи** в воспитании, обучении и развитии ребенка;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач.

**Цель:** повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

**Задача:**

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

### Работа с родителями детей 5 - 6 лет (старшая группа)

Месяц	Содержание работы с родителями
Сентябрь	Родительское собрание. «Содержание образовательного процесса детей 5 - 6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса». Совместная работа по подготовке и реализации семейно-группового проекта «Наш город», «Мы - люди разных профессий».
Октябрь	Беседа: «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». Совместная подготовка и проведение выставки работ детского творчества «Мы такие разные - девочки и мальчики».
Ноябрь	Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей». Семейно-групповой праздник «Мы вместе!» (эстафета).
Декабрь	Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики (мониторинга) по освоению программных требований детей старшей группы.
Январь	Подготовка и реализация социально-культурного проекта (своего города, села) «Лента времени. Наши улицы вчера, сегодня, завтра».
Февраль	Беседа педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса. «Зарница». Совместная спортивная игра ко Дню Защитника Отечества.
Март	Совместное музыкально-театрализованное представление к международному женскому Дню «Ярмарка».
Апрель	Подготовка и проведение совместной исторической экскурсии «Вдоль по улице пешком».
Май	Итоговая встреча «Наши достижения».

## Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями

Направления деятельности	Содержание деятельности
<b>Диагностико-аналитическое</b>	Социологический опрос.
<b>Просветительское</b>	Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 5 - 6 лет. Посещение родителями (мини-экскурсия) группового помещения, ознакомление с содержанием деятельности Центров активности группы.
<b>Консультационное</b>	Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом). Круглый стол: «Успехи, достижения, проблемы воспитания и обучения детей группы».

### От 6 лет до 7 лет

#### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

- открытость; взаимодействие с использованием модели «педагогической ассамблеи».

**Цель:** повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

#### Задача:

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

### Работа с родителями детей 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа)

Месяц	Содержание работы с родителями
<b>Сентябрь</b>	Родительское собрание. «Содержание образовательного процесса детей 6-7 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса».
<b>Октябрь</b>	Круглый стол: «Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 6-7 лет».

<b>Ноябрь</b>	Беседы с педагогом психологом «Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника».
<b>Декабрь</b>	Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики (мониторинга) по освоению программных требований детей подготовительной группы.
<b>Январь</b>	Подготовка и реализация семейно-группового панорамного проекта «Наш город».
<b>Февраль</b>	«Зарница» совместная спортивная игра ко Дню Защитника Отечества.
<b>Март</b>	Совместное музыкально-театрализованное представление к международному женскому Дню «Ярмарка».
<b>Апрель</b>	Семейно-групповой праздник «Мы вместе!» (эстафета).
<b>Май</b>	Итоговая встреча «Наши достижения».

#### **Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями**

<b>Направления деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>
<b>Диагностико-аналитическое</b>	Индивидуальные беседы со специалистами (педагогом-психологом, медицинским работником, инструктором по физическому воспитанию, педагогом дополнительного образования).
<b>Просветительское</b>	Ознакомление родителей с содержанием образовательной и воспитательной работы в шести направлениях (форматах): <ul style="list-style-type: none"> <li>- читаем вместе;</li> <li>- смотрим вместе;</li> <li>- играем вместе;</li> <li>- рассуждаем вместе;</li> <li>- трудимся вместе;</li> <li>- мастерим вместе.</li> </ul>
<b>Консультационное</b>	Круглый стол: «Успехи, достижения, проблемы воспитания и обучения детей группы».

## 2.1.12. Особенности образовательной деятельности по коррекционно-развивающей работе с детьми

В связи с имеющейся долей воспитанников с недостатками речевого развития в МБДОУ и открытием речевой группы возникла необходимость в создании воспитательной среды, которая способствует максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждению у них трудностей в речевом развитии, а при необходимости – их своевременному преодолению.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции речи и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, а так же созданием единого речевого режима в детском саду (контроль за речью детей в течение дня).

### **Задачи КРР на уровне Дошкольной организации:**

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

КРР построена дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Основная цель коррекционной работы с детьми:** обеспечение равных стартовых возможностей детей в освоении программ начального общего образования, на основе практико-ориентированного взаимодействия с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к процессу развития собственного ребенка.

**Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами МБДОУ в процессе освоения содержания образовательных областей:**

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Углубление и расширение знаний о гигиене органов рече-двигательного аппарата;</li> <li>– Укрепление мышц лица.</li> <li>– Развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок;</li> <li>– Развитие координации движений и мелкой моторики;</li> <li>– Использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи;</li> <li>– Закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением;</li> <li>– Соблюдение оптимального двигательного режима.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие мелкой моторики;</li> <li>– Обогащение лексики;</li> <li>– Углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых.</li> <li>– Обогащение лексики;</li> <li>– Углубление и расширение реалистических представлений о мире;</li> <li>– Развитие связной речи с опорой на личный опыт;</li> <li>– Развитие и активизация основных психических процессов;</li> <li>– Развитие мелкой моторики.</li> <li>– Развитие внимания, памяти, логического мышления.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Активизация словаря в процессе организации разных видов игр;</li> <li>– Развитие связной речи, диалогической речи;</li> <li>– Расширение представлений о нормах и правилах общения</li> <li>– Углубление и расширение реалистических представлений об основах безопасной жизнедеятельности в процессе изучения лексических тем, знаний о возможных травмирующих ситуациях органов слуха и речи.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие лексико-грамматической стороны речи;</li> <li>– Развитие умения самостоятельно высказываться;</li> <li>– Развитие диалогической, монологической речи;</li> <li>– Создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Углубление и расширение реалистических представлений о мире в процессе чтения литературных произведений;</li> <li>– Обогащение лексики; осознание языковых средств выразительности</li> <li>– Использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения</li> <li>– Развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• мелкой моторики;</li> </ul> </li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• зрительно-пространственного восприятия;</li> <li>• внимания, мышления;</li> <li>• сенсорного восприятия;</li> <li>• умения отображать в речи свои действия;</li> <li>• развитие слухового внимания и слуховой памяти;</li> <li>• развитие оптико-пространственных представлений зрительных ориентировок;</li> <li>• развитие координации движений;</li> <li>• воспитание темпа и ритма дыхания и речи; орального праксиса;</li> <li>• фонематического слуха;</li> <li>• активизация словаря.</li> </ul> |
|--|--|

Коррекционно-развивающая работа строится на принципах:

- системности коррекционных (исправления или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии), развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач;
- единства диагностики и коррекции;
- деятельностного подхода в коррекции – проведение коррекционно-развивающей работы через активизацию деятельности ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных изменений в развитии личности ребенка;
- учета индивидуальных особенностей личности, позволяющем наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка;
- учета эмоциональной окрашенности дидактического, развивающего материала – игры, упражнения создают благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

**С целью логопедического коррекционно-развивающего воздействия** в МБДОУ функционирует логопедическая группа и логопедический пункт, деятельность направлена на устранение речевых дефектов у детей (совершенствование звуковой культуры развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса) а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

**Психолого-педагогическое сопровождение организации образовательного процесса.** Психолого-педагогический консилиум (далее ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации, обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

**Основные задачи ППк:**

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся;
- содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Коррекционно-развивающая работа проводится с детьми: по показаниям, выявленным в результате медицинского, педагогического, логопедического и социального изучения особенностей развития детей, воспитывающихся в МБДОУ.

<b>Содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Где обсуждается</b>
выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка	наблюдение за ребенком в период адаптации. первичное обследование	в течение первого месяца посещения ребенком МБДОУ	воспитатели групп, учитель-логопед, педагог-психолог	
определение индивидуального педагогического маршрута	определение программы коррекционной работы; воспитания и обречения ребенка; определение режима проведения коррекционных мероприятий; определение коррекционных мероприятий.	октябрь	учитель-логопед	ППк
коррекционная работа по показаниям.	по циклограмме проведения коррекционной работы	сроки определяются индивидуально для каждого ребенка	педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели групп	ППк
консультативная работа с родителями	индивидуальные с показом приемов работы с ребенком.	в течение года. по договоренности с педагогами групп.	старший воспитатель	ППк
оценка динамики и эффективности коррекционной работы.	наблюдение, форматизированная диагностика; отзывы родителей.	апрель-май	воспитатели групп, учитель-логопед, педагог-психолог	ППк

## Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми

Направления	Содержание	Сроки
Логопедическая помощь детям	Формирование и развитие: понимание обращенной речи, самостоятельной активной и пассивной речи через подражание речевой деятельности педагога (повторение слов, фраз педагога), диалог с педагогом, словаря, грамматического строя речи, слоговой структуры и звуконаполняемости слов, связной речи, правильного звукопроизношения, речевого дыхания и просодики речи, психологической базы речи, слухового внимания, фонематического слуха, темпо-ритмической организации речи	ФНР – от 3 до 6 месяцев; ФФНР – 2 года; ФФНР на фоне стертой дизартрии или открытой / закрытой ринолалии - 2 года по заключению городской ПМПК в рамках логопедического пункта ТНР – 2 года по заключению городской ПМПК в специальную (коррекционную) группу
Психологическая помощь детям	Направления работы: Сопровождение ребенка и семьи в период адаптации(сентябрь). коррекция дезадаптированного поведения детей (по мере выявления по индивидуальному плану); коррекция особенностей развития эмоционально- волевой сферы ребенка; коррекция развития межличностных отношений, коммуникативных навыков; коррекция формирования и развитие психологической готовности ребенка к обучению в школе; коррекция психологического климата в МБДОУ	Адаптация - не менее 1 месяца; Коррекционные занятия по направлениям – цикл из не менее 8 занятий; Формирование и развитие психологической готовности к школе – не более 6 месяцев. Сроки определяются индивидуально.
Социальная помощь детям	Направления работы: Изучение и коррекция запросов, трудностей взаимопонимания родителей и детей. Помощь детям, попавшим в сложную жизненную ситуацию, их социальное сопровождение (по мере выявления по индивидуальному плану).	Сроки определяются индивидуально.

	Вооружение родителей правовыми знаниями. Координация усилий МБДОУ и учреждений соцзащиты в оказании помощи конкретному ребенку, конкретной семье. Воспитание у детей основ гражданственности, патриотизма на основе их ознакомления с историей, культурой и традициями страны, города, МБДОУ, семьи.	
Педагогическая помощь детям	Индивидуальная работа с детьми: по развитию моторных функций, основных движений и движений мелкой моторики; по освоению содержания образовательных областей по программе; по формированию и развитию различных видов детской деятельности.	Сроки определяются индивидуально

### Содержание КРР на уровне Дошкольной организации

#### Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

#### **КРР включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

#### **Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

#### **Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений-обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам-вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения большого ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

**Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением**, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с одаренными обучающимися** на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

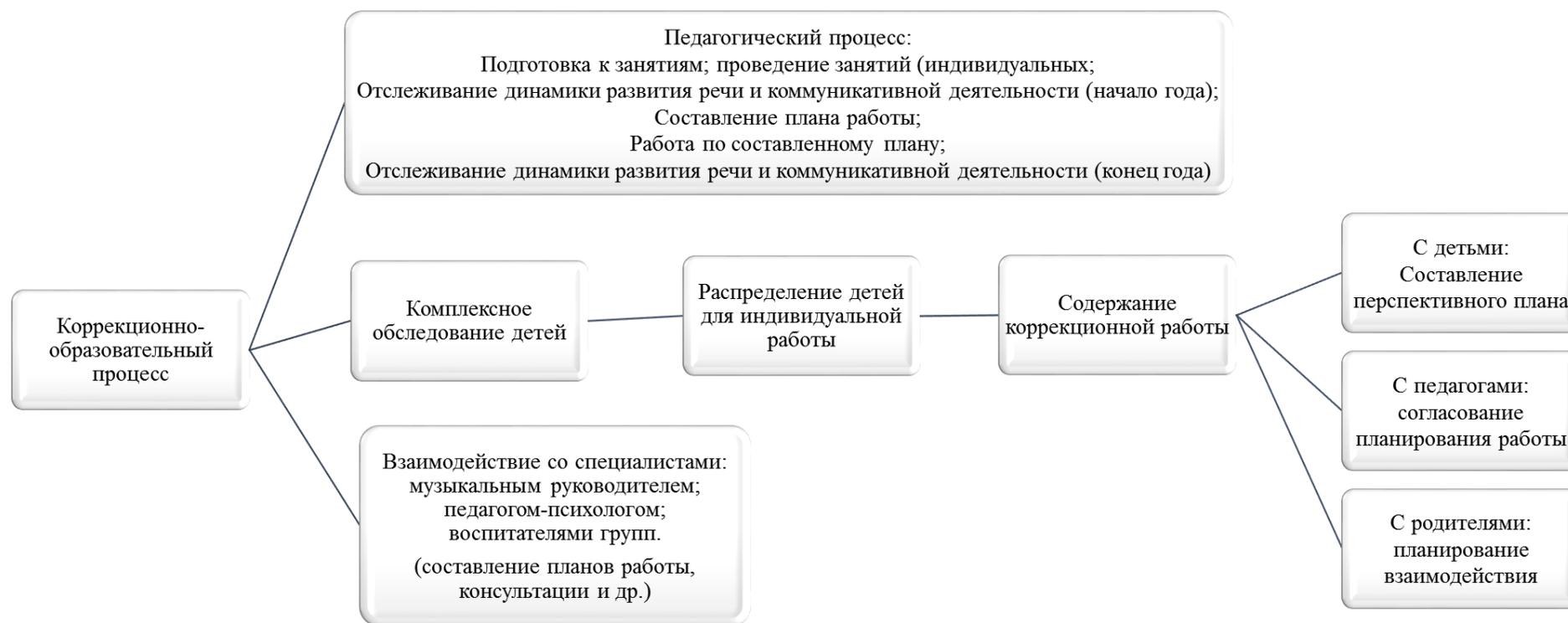
**Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов,** испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

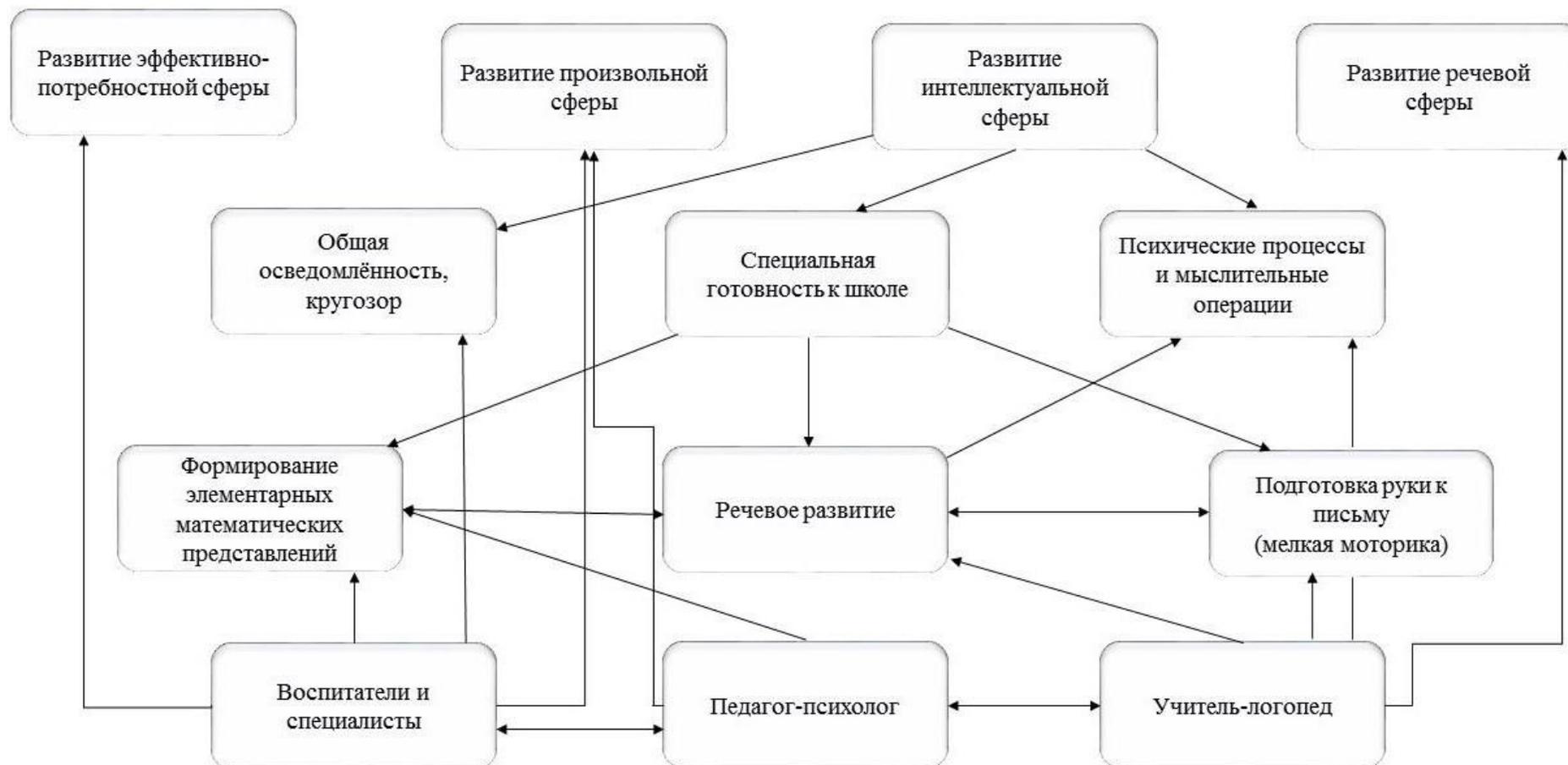
Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, организована с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.

### Схема организации работы учителя-логопеда



## Формирование психологической готовности детей к школе



## Психологическая поддержка детей «группы риска»



**Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами МБДОУ  
в процессе освоения содержания образовательных областей**

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Углубление и расширение знаний о гигиене органов рече-двигательного аппарата;</li> <li>– Укрепление мышц лица.</li> <li>– Развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок;</li> <li>– Развитие координации движений и мелкой моторики;</li> <li>– Использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи;</li> <li>– Закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением;</li> <li>– Соблюдение оптимального двигательного режима.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие мелкой моторики;</li> <li>– Обогащение лексики;</li> <li>– Углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых.</li> <li>– Обогащение лексики;</li> <li>– Углубление и расширение реалистических представлений о мире;</li> <li>– Развитие связной речи с опорой на личный опыт;</li> <li>– Развитие и активизация основных психических процессов;</li> <li>– Развитие мелкой моторики.</li> <li>– Развитие внимания, памяти, логического мышления.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Активизация словаря в процессе организации разных видов игр;</li> <li>– Развитие связной речи, диалогической речи;</li> <li>– Расширение представлений о нормах и правилах общения</li> <li>– Углубление и расширение реалистических представлений об основах безопасной жизнедеятельности в процессе изучения лексических тем, знаний о возможных травмирующих ситуациях органов слуха и речи.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие лексико-грамматической стороны речи;</li> <li>– Развитие умения самостоятельно высказываться;</li> <li>– Развитие диалогической, монологической речи;</li> <li>– Создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей.</li> </ul>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Углубление и расширение реалистических представлений о мире в процессе чтения литературных произведений;</li> <li>– Обогащение лексики; осознание языковых средств выразительности</li> <li>– Использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения</li> <li>– Развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>– мелкой моторики;</li> <li>– зрительно-пространственного восприятия;</li> <li>– внимания, мышления;</li> <li>– сенсорного восприятия;</li> <li>– умения отображать в речи свои действия;</li> <li>– развитие слухового внимания и слуховой памяти;</li> <li>– развитие оптико-пространственных представлений зрительных ориентировок;</li> <li>– развитие координации движений;</li> <li>– воспитание темпа и ритма дыхания и речи; орального праксиса; фонематического слуха;</li> <li>– активизация словаря.</li> </ul> </li> </ul>
--	--

#### **Взаимодействие учителя-логопеда с родителями:**

Задача логопеда - помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием домашние задания с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Особенно, это важно для детей, посещающих коррекционно-логопедические занятия, так как родители таких детей помимо знаний педагогических, должны уметь использовать специальные знания, которые они могут применить дома при занятиях со своим ребенком.

Работа с детьми, имеющими недоразвитие речи, включает в себя, коррекционно- логопедическое воздействие со стороны МБДОУ и родителей.

В начале учебного года по результатам проведенной стартовой психолого- педагогической и логопедической диагностики с родителями проводятся индивидуальные консультации, на которых в очень деликатной форме родителям разъясняется речевое заключение ребенка; даются подробные рекомендации о том, к кому из специалистов необходимо обратиться дополнительно.

Преодоление речевого недоразвития ребенка является комплексной медико-психолого-педагогической проблемой. Знание родителями основ медикаментозного лечения фонетико-фонематического недоразвития речи, несомненно, способствует повышению эффективности логопедической работы в МБДОУ.

В индивидуальных беседах с родителями учитель-логопед стремится не только раскрыть структуру дефекта, но и наметить пути наиболее быстрого его устранения. Доступным языком родителям рассказывается об особенностях речевого нарушения именно их ребенка, как нужно с

ним заниматься и на что следует в первую очередь обращать внимание. Анализ совместно проведенных мероприятий с родителями на конец учебного года показывает, насколько важно учитывать условия жизни каждой семьи, ее состав и культурный уровень, количество детей, для того, чтобы советы учителя-логопеда не оказались для семьи трудновыполнимыми, у родителей не возникало чувство вины перед ребенком и собственной беспомощности.

Взаимодействие с семьей важно не только для педагогов, но, прежде всего, для родителей, чьи дети посещают МБДОУ. Основой работы учителя-логопеда с родителями является понятие о развивающихся взаимодействиях в детском саду и семье, где каждый из ее членов не только содействует развитию другого, но и находит условия для собственного личностного развития. Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы.

#### I. Коллективные формы работы учителя-логопеда с семьей

1. Групповые родительские собрания проводятся 3 раза в год: в начале, середине и конце учебного года. Родительским собраниям в МБДОУ уделяется особое внимание, ведется тщательная подготовка к их проведению, проводится анализ каждого собрания. Тема каждого собрания сообщается заранее, чтобы родители успели с ней ознакомиться и обсудить друг с другом. Важная задача – включить родителей в ту или иную предложенную им работу. Логопед и воспитатель разъясняют родителям необходимость усиленной, ежедневной работы со своим ребенком по заданию педагогов. Только в таком случае возможны наилучшие результаты. На первом собрании родителям обязательно разъясняется, что именно на взрослых членах семьи лежит ответственность за создание мотивации ребенка к речевым занятиям дома, принятие дополнительных мер при наличии сопутствующих основному дефекту нарушений (наблюдение и лечение у специалистов при повышенном давлении, ММД, массаж - при нарушениях мышечного тонуса и т.д.).

2. Консультации, семинары, круглые столы, мастер-классы выстраиваются таким образом, чтобы они не были формальными, а, по возможности, привлекали родителей для решения конкретных насущных проблем, развивали дух плодотворного сотрудничества, так как современный родитель не хочет слушать долгих и назидательных докладов. Выстраиваются таким образом, чтобы они были предельно четкими, содержали необходимый родителям конкретный материал и проводились не для «галочки», а для пользы дела.

II. Наглядная форма работы учителя-логопеда МБДОУ с семьей - библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционно- логопедическом процессе. Родители имеют возможность воспользоваться подобранным учителем-логопедом практическим материалом. В основном, это материал, объединенный одной лексической темой, которая включает в себя лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти. В библиотеке учителя- логопеда есть все пособия, используемые на фронтальных занятиях в МБДОУ. Библиотека периодически пополняется новыми оригинальными пособиями, подбором практического материала на определенную тему, изготовлением дидактических пособий своими руками.

III. Индивидуальные формы работы учителя-логопеда с семьей Проводимая индивидуальная работа с родителями позволяет учителю-логопеду установить более тесный контакт с родителями.

1. Особенности семейного воспитания, потребности родителей в знаниях выясняются на проводимых учителем-логопедом в течение всего учебного года беседах, важнейшим признаком которых является двусторонняя активность. После каждого диагностического занятия родители приглашаются на индивидуальные беседы для ознакомления с результатами. Родные узнают о пробелах в развитии ребенка; получают советы, необходимые практические рекомендации.

2. Очень эффективными являются индивидуальные практикумы по обучению родителей совместным формам деятельности, которые носят коррекционно-логопедическую направленность (это различные виды продуктивной деятельности, артикуляционная гимнастика, развитие связной речи, формирование звукопроизношения). Для проведения таких практикумов логопедом заранее готовятся «опорные» карточки, схемы, таблицы. Это облегчает понимание предлагаемого материала родителями.

3. Важной формой взаимодействия учителя-логопеда с родителями является тетрадь домашних заданий. Она заполняется 1 раз в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично. В зависимости от специфики нарушения речи каждого конкретного ребенка задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков, на развитие внимания и памяти. Взаимодействие детского сада и семьи - необходимое условие полноценного речевого развития дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где логопед и родители действуют согласованно. На сегодняшний день совместная работа с семьей должна носить творческий характер через дифференцированный подход к семье и детям.

### 2.1.13. Иные характеристики содержания Программы

Социальное партнерство педагогический коллектив ДОО рассматривает как способ социализации детей. Социальное партнерство - это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Развитие социальных связей дошкольной организации с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Связи с социумом строятся на основе принципов установления коммуникаций между детским садом и социумом, учета запросов общественности, принятия политики детского сада социумом, сохранения и укрепления имиджа дошкольной организации в обществе.

### Направления и формы взаимодействия МБДОУ с социальными партнерами

Социальные партнеры	Направления и формы взаимодействия
---------------------	------------------------------------

ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», ИМЦ УрГПУ, УрО РАО	Научно-методическое сопровождение Реализация проектов Консалтинговая поддержка Повышение квалификации педагогических и руководящих работников Обмен опытом
ГИБДД	Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями Встречи с инспектором ГИБДД, совместные развлечения в рамках недель безопасности
Госпожнадзор	Профилактика пожарной безопасности Пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности детьми и их родителями
Детские сады района, города	Обмен опытом
Комитет по экологии и природопользованию Администрации города Екатеринбурга МБОУ – Городской детский экологический центр	Реализация стратегического проекта Администрации города Екатеринбурга «Экологическое просвещение и образование населения» Методическое консультирование, сопровождение Участие в акциях, конкурсах, проектах экологической направленности
Детская поликлиника № 8	Медицинское оздоровительное лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение Мониторинг здоровья воспитанников Ежегодные углубленные осмотры детей врачами-специалистами
МБОУ СОШ № 87	Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования Реализация совместных социально-педагогических проектов
Управление образования Чкаловского района	Нормативно-правовое сопровождение Предоставление отчетности Инновационная деятельность Участие в конференциях, совещаниях Аттестация педагогических кадров
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Отделение ТМПМПК «Радуга»	Комплексное психолого-медико-педагогическое обследование и сопровождение детей
Библиотечный центр «Чкаловский»	Привлечение детей и родителей к чтению книг, посещению библиотеки. Организация культурно-массовых мероприятий
Пожарная часть № 97	Профилактика пожарной безопасности детей, организация экскурсий, тренировок

### **Преемственность в работе МБДОУ и школы:**

Преемственность – двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования формируются фундаментальные личностные качества ребенка, которые служат основой успешности школьного обучения. Школа, как преемник дошкольного образования опирается на достижения ребенка-дошкольника и организует свою педагогическую практику, развивая накопленный им потенциал, что позволяет реализовывать непрерывность в развитии детей и образовании как системе.

Важнейшую роль в преемственности дошкольного и начального образования имеет координация взаимодействия между педагогическими коллективами детского сада и школы, решение общих целей и задач непрерывного образования.

**Цель:** реализовать единую линию развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного образования, придав педагогическому процессу целостный последовательный и перспективный характер.

#### **Задачи:**

1. Развивать любознательность; формировать у старших дошкольников основы умения учиться
2. Развивать способность самостоятельно решать творческие задачи;
3. Формировать творческое воображение, направленное на интеллектуальное и личностное развитие ребёнка;
4. Развивать коммуникативность (умение общаться со взрослыми и сверстниками).

Важнейшим условием эффективности работы по налаживанию преемственных связей детского сада и школы является четкое понимание целей, задач и содержания осуществления преемственности. общие цели образования детей дошкольного и младшего школьного возраста:

- воспитание нравственного человека;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, физическое, психическое развитие детей.

Непрерывность дошкольного и начального образования предполагает решение следующих приоритетных задач:

На дошкольном уровне:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста).

В плане работы раскрыты принципы отбора содержания непрерывного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста:

- Принцип развития.
- Принцип гуманитаризации.
- Принцип целостности.
- Принцип культуросообразности.
- Принцип содержания образования.

Реализации общих целей так же способствуют психолого-педагогические условия: на дошкольной ступени:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- формирование предпосылок учебной деятельности как важнейшего фактора развития ребенка - построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, опора на игру при формировании учебной деятельности. на ступени начальной школы:
- опора на наличный уровень достижений дошкольного детства;
- направленность процесса обучения на формирование умения учиться как важнейшего достижения этого возрастного периода развития - сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, коллективных и индивидуальных форм активности.

Формы осуществления преемственности могут быть разнообразными, и их выбор обусловлен степенью взаимосвязи, стилем, содержанием взаимоотношений образовательных учреждений.

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения со школами осуществляется через план мероприятий по обеспечению преемственности между образовательными учреждениями, который включает организацию и проведение мероприятий с детьми, родителями, педагогами:

- беседы с учителями первых классов школы по вопросам адаптации выпускников детского сада;
- совместные совещания, круглые столы, педагогические советы учителей и педагогов дошкольной организации по вопросам преемственности в работе детского сада и школы;
- экскурсии воспитанников детского сада по школе с посещением уроков первоклассников, столовой, библиотеки, спортивного зала; посещение кабинета Безопасности и проведение занятия учителем ОБЖ;
- знакомство с музеем боевой славы и истории школы; проведение родительских собраний, дней открытых дверей с учителями школы, родителями, педагогами детского сада.

## **2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ ЧАСТНИКМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

#### **Модуль образовательной деятельности «Дорогою добра» (авторы Л.Н. Коломийченко)**

Содержание программы представлено в методическом пособии: Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно – методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2017. – 304с.: ил.

Предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре.

Теоретическую основу программы составляет известное положение о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребенка. Однако национальная гордость не должна проявляться как самодовольство и, тем более, как презрительное отношение к другим народам. Патриотизм тесно связан с духовностью личности, с ее глубиной, поэтому педагог, не будучи сам патриотом, не сможет пробудить чувство любви к Родине. Именно «пробудить», а не заучить и не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное начало, которое обретается и переживается индивидуально. Только педагог-патриот способен передать дух русской национальной культуры, открыть и показать детям ее красоту и своеобразие.

Исходя из данных теоретических оснований, авторы рекомендуют следующее:

1. Окружающие предметы, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны иметь национальную специфику. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что эти вещи – часть его великого народа.
2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песни, пословицы, поговорки и т.д.). В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, его нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости и т.д. Знакомя детей с поговорками, загадками, сказками, педагог приобщает их к общечеловеческим и национальным ценностям. В русском фольклоре особое место занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому русский фольклор, по мнению авторов, является богатейшим источником для познавательного и нравственного развития детей.
3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать праздники и традиции. В них сфокусированы накопленные веками наблюдения за поведением птиц, растений, погодными явлениями и т.д. Причем эти явления всегда связаны с трудом и общественной жизнью человека.
4. Очень важно знакомить детей с народным прикладным искусством и декоративной росписью. Русское декоративно-прикладное искусство (игрушки, росписи, костюмы и пр.) обладает ярким национальным колоритом и безусловной художественной ценностью.

Таким образом, образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры

до живописи, от пляски и сказки до музыки и театра. Для реализации этой цели предлагается использовать соответствующие дошкольному возрасту игровые методические приемы. Важным условием и участником педагогического процесса авторы программы считают специальное помещение – избу, в которой размещены предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти, печь, кувшины и т.д. Такое убранство избы вводит детей в атмосферу русской деревни, помогает детям эмоционально ощутить и пережить содержание сказок. В избе детей приветствует хозяйка, которая является душой этой избы и хранительницей всех народных традиций (ее роль может исполнять одна из воспитательниц). Кроме того, в избе живет еще один персонаж (это авторская находка) – домовенок Кузя (образная кукла) – представитель мира русской сказки, носитель народной мудрости. Он любит общаться с детьми, рассказывать им сказки, стишки и потешки, однако он плохо ориентируется в современной жизни и часто просит рассказать, что ребята о ней знают.

Программа рассчитана на работу с детьми трех-семи лет. Она включает перспективное и календарное планирование. Для каждой возрастной группы (младшей, средней, старшей и подготовительной) предусмотрены конкретные темы занятий для каждого календарного месяца. Занятия проводятся примерно раз в неделю. Содержание занятий знакомит детей со сказками (их проигрывание, пояснение и иллюстрации незнакомых слов), песенками, обычаями, предметами русского быта и т.д.

Конечно, реализовать такую программу могут лишь педагоги, хорошо знакомые с русским фольклором и национальной культурой. Для того чтобы педагогический коллектив любого детского образовательного учреждения имел возможность творчески развивать предложенный вариант программы, в виде приложения даются специальные материалы: сказки, былины, литературные произведения, нотный материал, небольшой словарь старинных русских слов, наиболее часто употребляемых в народных сказках и пословицах, и т.д.

### **Основные способы и средства реализации парциальной программы:**

1. Окружение ребёнка предметами национального характера. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.
2. Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка. В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, их тем самым приобщают к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово и музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый разговор, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках кратко и метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются человеческие недостатки, восхваляются положительные качества. Особое место в произведениях устного народного творчества занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
3. Народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудовой и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

#### 4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

В программе для успешной реализации её на практике предусмотрены организационные и методические приемы педагогической работы, перспективные планы (тематический годовой план работы) и конспекты занятий, в виде приложения приводятся материалы из самых разных литературных, исторических, этнографических и искусствоведческих источников. Знакомство с данными материалами (русскими праздниками и традициями, особенностями жилища, одежды и кухни, декоративно-прикладными промыслами и т.д.) будет целесообразно и с точки зрения расширения собственного базиса личностной культуры педагогов, занимающихся обучением и развитием детей дошкольного возраста.

Представленный содержательный материал образовательной программы может выбираться и реализовываться педагогами в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. При этом в младшем и среднем дошкольном возрасте взрослые обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица), в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном городе (деревне, поселке), родном крае и родной стране. Взрослый может выделить несколько тематических блоков, работа по каждому из которых будет тесно связана друг с другом.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка, и самостоятельную деятельность детей.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

#### **Модуль образовательной деятельности «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева)**

Содержание программы представлено: И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: изд-во «Композитор», 2010.

В основе парциальной программы «Ладушки» - воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности. Отличием программы «Ладушки» является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми. На музыкальных занятиях, вечерах досуга органично сочетаются музыка и движение, музыка и речь, музыка и изобразительная деятельность, музыка и игра. Программа выстроена адекватно возрастным возможностям детей дошкольного возраста, учитывает их психофизиологические особенности. Строится на принципе партнерства, что дает возможность сделать учебный процесс

интересным, творческим, радостным и эффективным. Программа имеет содержательное методическое обеспечение, которое охватывает все сферы музыкальной деятельности ребенка и педагога. Это конспекты занятий в каждой возрастной группе, пособие и дидактический материал по развитию чувства ритма, упражнения пальчиковой гимнастики, комплексные занятия по различным темам, патриотическое воспитание, знакомство с фольклором, танцевальная и игровая деятельность, организация спортивных, новогодних, веселых и необычных праздников и досугов. В качестве методического обеспечения прилагаются компакт-диски с яркими, необычными аранжировками, которые украсят любое занятие и праздник и сделают их более интересными и запоминающимися. Принцип построения занятий традиционный, но с введением необычных игровых моментов и вариантов. В программу включен раздел - "Развитие чувства ритма". Разнообразные упражнения помогут детям легко двигаться и быстрее осваивать музыкальные инструменты.

**Направления образовательной работы:**

- Слушание музыки
- Пение, распевание
- Музыкально-ритмические движения
- Развитие чувства ритма, музицирование
- Пляски, игры, хороводы

***Содержание работы раздела «Слушание музыки»:***

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

***Содержание работы раздела «Пение, распевание»:***

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

***Содержание работы раздела «Музыкально-ритмические движения»:***

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

***Содержание работы раздела «Развитие чувства ритма, музицирование»:***

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

***Содержание работы раздела «Пляски, игры, хороводы»:***

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- поощрять активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии;
- передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменение характера музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Формы работы с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>– творческая мастерская;</li> <li>– занятия по музыке;</li> <li>– музыкальные развлечения;</li> <li>– самостоятельная художественно-творческая деятельность детей (танцы, пение, слушание музыкальных произведений);</li> <li>– интегрированные занятия на основе синтеза искусств;</li> <li>– организация деятельности в рамках мини-музеев.</li> </ul>

<p>Методы</p>	<p><i>Методы эстетического воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;</li> <li>– метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;</li> <li>– метод эстетического убеждения;</li> <li>– метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);</li> <li>– метод эстетического выбора (убеждения красотой), направленный на формирование эстетического вкуса;</li> <li>– метод сотворчества (с педагогом, сверстниками);</li> <li>– метод нетривиальных творческих ситуаций, пробуждающих интерес к музыкальной деятельности;</li> <li>– метод эвристических и поисковых ситуаций.</li> </ul> <p><i>Метод разнообразной музыкальной практики:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разнообразие музыкальных средств и материалов;</li> <li>– экспериментирование с изобразительными техниками: монотипия, коллаж, кляксография, набрызг, акватипия, рисование штрихом, линотипия, рисование по мятой бумаге, точечное рисование, граттаж, цветовая растяжка, пуантилизм, аппликация плоскостная, объемная, рваная, мозаичная, из жатой бумаги, с элементами рисования, декоративная, прорезной декор; лепка модульная, рельефная, с элементами конструирования и др.</li> </ul>
<p>Средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наглядные средства: тематические плакаты для обогащения восприятия детей уточнения их представлений об окружающем мире, дидактические материалы для развития чувства ритма, мелодичности; серия альбомов для художественно-эстетического детского творчества, фотографии известных композиторов,</li> <li>– аудио- и видеоматериалы,</li> <li>– «живые игрушки» - воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.</li> <li>– аудиозаписи классической музыки, звуков природы;</li> <li>– музыкальные материалы и инструменты</li> </ul>

Педагогические технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>– технология проектной деятельности</li> <li>– технология музейной педагогики</li> <li>– технология детского экспериментирования</li> <li>– игровые педагогические технологии</li> <li>– технология музыкотерапии</li> </ul>
---------------------------	---

## 2.3. Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания в МБДОУ, строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, лично развивающей среды, отражать интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Разработка Рабочей программы воспитания и организация воспитательной работы в МБДОУ спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки Рабочей программы воспитания являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Постановление Правительства Свердловской области № 588-ПП от 18 сентября 2019 года «Об утверждении стратегии развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
- Постановление Правительства Свердловской области от 19.12.2019 г. № 920-ПП «Об утверждении государственной программы Свердловской области «Развитие системы образования и реализация молодежной политики в Свердловской области до 2025 года»;
- Методических рекомендаций, а также концептуальных положений авторов основной образовательной программы дошкольного образования

«Мир открытий», «Теремок»;

- С учетом основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 508;
- С учетом возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников, образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»<sup>1</sup>.

Рабочая программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

При разработке Рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской

<sup>1</sup> п. 2) Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

В ходе реализации рабочей программы МБДОУ стремиться к следующим результатам в части воспитания обучающихся, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление;
- осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Целевые ориентиры рабочей программы следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые

коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Для того, чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они нашли своё отражение в основных направлениях воспитательной работы МБДОУ.

Рабочая программа воспитания МБДОУ не является инструментом воспитания, так как воспитанника воспитывает не документ, а педагогический работник – своими действиями, словами, отношениями. Рабочая программа воспитания лишь позволяет педагогическим работникам МБДОУ скоординировать свои усилия, направленные на воспитание воспитанников.

### **2.3.1. Целевой раздел**

### **2.3.2. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания** в МБДОУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания** в МБДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.3.3. Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания**

1) **Цель** патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) **Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины.

#### **Духовно-нравственное направление воспитания**

1) **Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) **Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания**

1) **Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) **Ценности** - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка

культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания**

- 1) **Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) **Ценность** - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляется в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

- 1) **Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) **Ценности** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания**

- 1) **Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) **Ценность** - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания**

- 1) **Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) **Ценности** - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности

влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### 2.3.4. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с **ФГОС ДО**, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.

<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p>
<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).</p>

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Духовно нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>

<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<b>Познавательное</b>	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
<b>Физическое и овительное</b>	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

### 2.3.5. Содержательный раздел

#### 2.3.5.1. Уклад образовательной организации

**Уклад** - устоявшийся порядок жизни, который задается Уставом, Конституцией, Общественным Договором, Нормами, Правилами, Традициями, Психологическим климатом (атмосферой), Безопасностью, Ценностно-смысловой валентностью всего пространства дошкольного воспитания.

**Миссия дошкольного образовательного учреждения** - создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**В основе Уклада дошкольной образовательной организации заложены базовые национальные ценности:**

- система отношений взрослых и детей, основанная на взаимном уважении;
- традиционные праздники и событий;
- режим дня, правила поведения, ритуалы.
- возможность разновозрастного общения и взаимодействия;
- воспитание ответственности через доверие и уважение;
- значимость и авторитет труда и знания;
- свобода и ответственность.

**Уклад** в дошкольной образовательной организации является общественным договором всех участников образовательных отношений (внутренних и внешних).

**Уклад** определяет культуру поведения для профессионального, профессионально-родительского, детско-взрослого, детского сообществ детского сада.

Уклад в условиях дошкольной организации выполняет функцию корпоративной культуры, с которой ознакомлены все участники воспитательного процесса.

Корпоративная культура - это совокупность эффективных моделей поведения, которые сложились в дошкольной организации в процессе адаптации к внешней среде и внутренней интеграции и которые разделяет большинство сотрудников.

**Компоненты уклада ДОО**

Уклад на уровне коллектива	
Ценности	Задачи коллектива

Сотрудничество всех участников образовательных отношений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимание значимости своей профессии</li> <li>2. Профессиональная взаимопомощь и поддержка</li> <li>3. Создание единого корпоративного стиля (внешний вид, одежда)</li> </ol>
<b>История детского сада и его традиции</b>	
<b>Ценности</b>	<b>Задачи коллектива</b>
История детского сада, традиции	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сохранение памяти, уважение к своей истории</li> </ol>
<b>Корпоративное сотрудничество (праздники, события)</b>	
<b>Ценности</b>	<b>Задачи коллектива</b>
Взаимодействие с коллегами	Организация совместного досуга (день дошкольного работника, Новогодний праздник, день 8 марта, посещение культурных объектов, выезд на природу, пешеходные и автомобильные экскурсии)
<b>Уклад на уровне профессионально-родительского сообщества</b>	
<b>Ценности</b>	<b>Задачи коллектива</b>
Сотрудничество с семьёй	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач</li> <li>2. Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс</li> </ol>
<b>Уклад на уровне группы</b>	
<b>Ценности</b>	<b>Задачи коллектива</b>
Детско-взрослое сообщество	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечить эмоциональное благополучие детей группы</li> <li>2. Выполнение норм и правил жизни группы</li> </ol>
<b>Сетевое взаимодействие</b>	
<b>Ценности</b>	<b>Задачи коллектива</b>

Взаимодействие с коллегами	1. Обмен опытом 2. Создание команды единомышленников
----------------------------	---

### 2.3.5.2. Воспитывающая среда образовательной организации

**Воспитывающая среда** - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цели и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитательной среды являются ее насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой - формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидającego отношения ребенка к окружающему миру.

#### Организация воспитывающей среды

##### Характеристика среды

(структурированность, насыщенность)

Направления воспитания	Внесение воспитательных элементов в среду («от взрослого»)	Событийность («от совместной деятельности ребенка и взрослого»)	Среда продуктов детского творчества и инициатив ребенка («от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»)
Патриотическое	Наполнение Центра (уголка) активности «Моя страна» предметами, иллюстрациями «Карта России», «Флаг России», «Герб России».	Совместные игры, проекты, встречи, события (см. тематику, деятельность по каждой возрастной группе).	Самостоятельные инициативные действия в течение дня (см. «Развитие самостоятельности, самостоятельных действий по каждой возрастной группе»).

<b>Духовно-нравственное</b>	Пополнение «Книжного Центра» (уголка) книгами и иллюстрациями на тему «Жизнь, милосердие, добро».	Совместные проекты (по всем группам) «Добрые слова», «Спешите делать добро».	Самостоятельные действия в сюжетно-ролевой игре, выбор и принятие роли, ролевое взаимодействие.
<b>Социальное</b>	Наполнение игрового Центра (уголка) игровым оборудованием для игры «в семью», набором и аксессуарами для игр «в профессию».	Встречи с людьми знакомых профессий (поваром, врачом, дворником)	Проявление позиции «Я сам!» игровой, творческой деятельности.
<b>Познавательное</b>	Наполнение Центра (уголка) науки и естествознания материалами, пособиями, наборами для экспериментирования.	Совместные познавательно-исследовательские проекты (см. познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование по всем группам).	Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другим детям, воспитателю, родителям. (Творческая выставка детских работ; результат взросло-детского проекта «Я в ответе за тех, кого приручил»).
<b>Трудовое</b>	Пополнение уголка орудиями для труда (лопатки, метелки). Предметы одежды для дежурства (фартук, колпак).	Совместная трудовая деятельность в группе, спортивном зале (уборка оборудования), на прогулке.	Самостоятельное речевое высказывание по фото и видео материалам группы «Наши достижения и трудовые успехи».
<b>Физическое</b>	Наполнение спортивным оборудованием и игрушками «Спортивного Центра» (уголка).	Совместные подвижные игры, эстафеты. События спортивной жизни.	Самостоятельное речевое высказывание по видео материалам группы «Ловкие, сильные, смелые».

<b>Художественно-эстетическое</b>	Наполнение Центра (уголка) искусства материалами для рисования, лепки, для поделок и аппликации; игрушками, материалами для музицирования.	Совместная художественно-игровая, творческая деятельность.	Самостоятельная продуктивная художественная деятельность.
<b>Результат</b>	<b>Формирование</b> готовности к совместной деятельности	<b>Развитие и поддержка детской инициативы</b>	Самооценка (яркое проявление самостоятельности, <b>становление</b> самосознания).  Реализация проектов уклада жизни группы. Представление продуктов деятельности ребенка.

### 2.3.5.3. Общности дошкольной образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В дошкольной организации присутствуют **три общности**:

- педагог - дети;
- родители (законные представители) - дети;
- педагог - родители (законные представители).

**Цель общности «педагог - дети**»: создание условий для формирования гуманистических ценностей и открытых отношений между сверстниками и педагогом.

<b>Общность «педагог - дети»</b>	
<b>Особенности организации общности «педагог - дети»</b>	Общность «педагог - дети» организована по принципу «События» и проектируются в соответствии с логикой и тематикой календарного плана.

<b>Значение общности в процессе воспитания детей</b>	Значение: - общие интересы, объединяющие педагога и детей; - обсуждение проблемных ситуаций, совместный поиск решений; - совместное проживание событий.
--	--

Содержание воспитательной работы общности «Педагог - дети» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

**Цель общности «родители (законные представители) - дети»:** создание условий для построения взаимодействия в форме сотрудничества с родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач.

<b>Общность «родители (законные представители) - дети</b>	
<b>Особенности организации общности «родители - дети»</b>	Общность «родители - дети» организована для обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.
<b>Значение общности в процессе воспитания детей</b>	Значение: - общие интересы родителей и детей; - обеспечение максимального участия родителей и детей в жизни дошкольной организации; - совместное проживание событий.

Содержание воспитательной работы общности «Родители (законные представители) - дети» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

**Цель общности «педагог - родители» (законные представители):** создание условий для взаимного доверия, уважения и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей).

<b>Общность «педагог - родители (законные представители)»</b>	
<b>Особенности организации общности «педагог - родитель»</b>	Общность «педагог - родители» организована для общения и сотрудничества с родителями.

<b>Значение общности в процессе воспитания детей</b>	Значение: - совместное осознание происходящих событий; - выход в единое ценностно-смысловое пространство; - поддержка отношения равенства, взаимного интереса, взаимоуважения.
--	---

Содержание воспитательной работы общности «Педагог - родители» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

#### **2.3.5.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

###### **Задачи:**

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Социально-коммуникативное развитие направлено на приобщение детей к ценностям:** "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

##### **Познавательное развитие**

###### **Задачи:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Познавательное развитие направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа".**

#### **Речевое развитие**

##### **Задачи:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота».**

#### **Художественно-эстетическое развитие**

##### **Задачи:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа".**

#### **Физическое развитие**

##### **Задачи:**

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье",**

**От 2 лет до 3 лет**

### **2.3.5.5. Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации**

#### **Группа детей раннего возраста (2 - 3 года)**

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** в соответствии с возрастными особенностями детей **раннего возраста.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО

<b>Направления воспитания. Ценности</b>	<b>Цель, задачи</b>	<b>Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО</b>
---	---------------------	---

<p><b>Патриотическое</b> <b>Ценности:</b> Родина, природа</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, сверстниками, бережному отношению к окружающему миру.</p> <p><b>Задача:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить условия для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, сверстниками;</li> <li>- формировать бережное отношение к окружающему миру</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к семье, близким людям.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по ознакомлению с окружающим миром: <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметное окружение;</li> <li>- природное окружение.</li> </ul> Подготовка и реализация проекта «Наша дружная семья».  Подготовке и реализация проекта «Наш любимый и красивый детский сад».</li> <li>3. Педагогическая диагностика, индивидуальная динамика развития ребенка.  Определение эффективности педагогических действий, анализ результатов.</li> </ol>
<p><b>Духовно-нравственное</b> <b>Ценности:</b> милосердие, жизнь, добро</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для усвоения детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить условия для усвоения детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;</li> <li>- воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей;</li> <li>- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация работы по воспитанию духовно-нравственных ценностей в процессе взросло-детской партнерской деятельности.</li> <li>2. Планирование и реализация игровых ситуаций по темам «Добрые поступки», «Вежливость».</li> <li>3. Подготовка и реализация мини-проекта «Добрые слова».</li> <li>4. Подготовка и реализация мини-проекта «Спешите делать добро».</li> </ol>

<p><b>Социальное</b> <b>Ценности:</b> человек, дружба, сотрудничество.</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования первичных ценностных представлений.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание игрового Центра активности.</li> <li>2. Организация игровой деятельности для развития общения, готовности к сотрудничеству.</li> <li>3. Организация и проведение игровых ситуаций, проявляющих позицию «Я сам!».</li> <li>4. Подготовка и проведение выставки продуктивных работ, созданных в результате совместной деятельности.</li> </ol>
<p><b>Познавательное</b> <b>Ценность:</b> знание</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание Центра науки и естествознания, центра конструирования, центра песка и воды.</li> <li>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения.</li> <li>3. Организация игровой деятельности, направленной на развитие речевой и поведенческой активности.</li> <li>4. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной работы по познавательному развитию.</li> </ol>
<p><b>Физическое и оздоровительное</b> <b>Ценности:</b> здоровье, жизнь</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для физического и оздоровительного воспитания и развития детей.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса по физическому и оздоровительному воспитанию и развитию детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация режимных моментов по освоению культурно-гигиенических навыков.</li> <li>2. Организация двигательной деятельности.</li> <li>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</li> </ol>

<p><b>Трудовое Ценность:</b> труд</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</li> </ol>
<p><b>Эстетическое Ценности:</b> культура, красота.</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эстетической развивающей среды.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по рисованию и лепке (изобразительной деятельности); организация музыкально-творческой среды.</li> <li>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.</li> </ol>

**Годовое тематическое планирование воспитательной работы**  
(интегрированная модель)

**Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 2 - 3 лет**

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

**Цель:** содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Полюби игрушку и подружись с ней». Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей на тему «Мои друзья игрушки».	Добро Дружба Сотрудничество	- ребенок проявляет бережное отношение к игрушкам; - ребенок наблюдает за действиями сверстников, реагирует на их настроение.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Моя семья» (мамина страничка «Самый близкий друг»)	Семья Добро Человек	- ребенок проявляет привязанность к близким людям; - ребенок проявляет бережное отношение к живому.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет...»).	Семья Добро Человек	- ребенок проявляет привязанность к близким людям; - ребенок способен к сопереживанию, сотрудничеству.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Добрые сказки»	Добро Дружба Человек	- ребенок проявляет интерес к сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; - ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них.
<b>Январь</b>	Тема: «Зимние забавы» (играем вместе)	Человек Дружба Сотрудничество	- ребенок повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры.

<b>Февраль</b>	«Наша дружная семья» (мини-проект)	Человек Милосердие Добро	- ребенок способен к сопереживанию; - ребенок понимает «что такое хорошо» (социально значимые поступки).
<b>Март</b>	Тема: «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	Дружба Сотрудничество	- ребенок стремится к общению со сверстниками.
<b>Апрель</b>	Тема: «Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы»	Природа	- ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам.
<b>Май</b>	«Наш любимый детский сад» (мини-проект)	Дружба Сотрудничество Труд	- ребенок проявляет чувство дружелюбия, готовность к сотрудничеству; - ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребенок проявляет позицию «Я сам!».

### Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
-------	---	----------	-------------------

<b>Сентябрь</b>	Тема: «Представления ребенка о себе и эмоционально близких людях» (практические действия: игровые ситуации, игровые беседы, действия с предметами).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок стремится к общению со взрослыми.
<b>Октябрь</b>	Тема 1. «Воспитание культурно-гигиенических навыков» (ежедневные практические действия). Тема 2. «Понимание речи» (практические действия: что можно, что нельзя; что такое «хорошо» и что такое «плохо»)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Вместе радуемся успехам» (практические действия: похвали друга, полюбуйся красивой игрушкой, рисунком).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок умеет радоваться успехам, помогать другу.
<b>Декабрь</b>	Тема 1. «Русский фольклор» (практические действия: повторение песенок, потешек, договаривание слов из знакомых сказок). Тема 2. «Добрые слова» (практические речевые высказывания с наглядным сопровождением и без него).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок использует в общении разные части речи, простые предложения из 3 - 4-х слов.
<b>Январь</b>	Тема: «Физкультурно-оздоровительная работа» (практические действия: выполнение комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздух, солнце, вода).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок активно действует с окружающими предметами, проявляет интерес к подвижным играм.

<b>Февраль</b>	Тема: «Освоение общепринятых норм и правил» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок понимает и произносит вежливые слова.
<b>Март</b>	Тема: «Приобщение к труду» (ежедневные практические действия по выполнению простейших трудовых поручений).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к трудовым поручениям взрослого.
<b>Апрель</b>	Тема: «Безопасное поведение в природе и на улице» (практические действия: не подходить к незнакомым животным, выполнять элементарные правила поведения на дорогах).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление об элементарных правилах поведения в природе и на дорогах.
<b>Май</b>	Развлечение для детей и родителей «Спешите делать добро»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок эмоционально реагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых.

**Содержание работы по социальному направлению воспитания  
детей 2 - 3 лет**

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОСДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
--------------	--	-----------------	--------------------------

<b>Сентябрь</b>	Тема: «Наблюдаем, исследуем, различаем» (практические действия: наблюдение за действиями других детей и подражание им, действовать сообща, осуществление поисковых и исследовательских действий).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта поведения в среде сверстников.
<b>Октябрь</b>	Тема «Культурно-досуговая деятельность» (практические действия: освоение социальных отношений и социальных ролей, освоение навыка культурного поведения).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта поведения, нравственных представлений.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Играем, наблюдаем, различаем, говорим» (практические действия: использование инициативной разговорной речи как средства общения и познания).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта инициативной разговорной речи.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Семья» с использованием фотографий группового фотоальбома (практические действия: назови и покажи: мама, папа, бабушка, дедушка, воспитательница).	Семья Человек Дружба	- проявление эмоциональной отзывчивости.
<b>Январь</b>	Тема: «Игры-манипуляции с игрушками» (практические действия: определение места для любимой игрушки, сделать комнату для игрушки, покормить игрушку).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта практических действий с игрушками.
<b>Февраль</b>	Тема: «Слышим - выполняем - играем» (практические действия: самостоятельное выполнение игровых заданий).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта самостоятельного выполнения игровых заданий.

<b>Март</b>	Тема: «Игры у дидактического стола» (практические действия: крутим телефонный диск (игра «Телефон»); переводим стрелки часов (игра «Часики») и др.	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение и закрепление опыта практических действий с игрушками.
<b>Апрель</b>	Тема: «Игры-манипуляции с посудой» (для девочек). «Игры-манипуляции с машинками» (для мальчиков).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение игрового опыта поведения в среде сверстников.
<b>Май</b>	Развлечение с участием детей и родителей «Вместе - дружная семья».	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта совместной игровой деятельности детей и взрослых.

### Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема 1. «Освоение окружающего пространства». Тема 2. «Понимание и выполнение простых поручений воспитателя».	Познание Человек	- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия; - ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Всё получится у нас»	Познание Человек Семья	- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки; - ребенок проявляет активность в поведении и деятельности.
<b>Ноябрь</b>	Тема 1. «Найди, назови, покажи» Тема 2. «Игровое путешествие»	Природа Познание	- ребенок эмоционально откликается на красоту природы, проявляет интерес к окружающему миру.

<b>Декабрь</b>	Тема 1. «Подкормим птиц зимой» Тема 2 «Новый год у ворот»	Природа Человек Познание	- приобретение ребенком опыта заботы о птицах; - проявляет интерес к традициям и праздникам.
<b>Январь</b>	Тема 1. «Наши постройки» Тема 2 «Величина, цвет, форма»	Познание	- ребенок самостоятельно сооружает постройку и играет с ней; - ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов.
<b>Февраль</b>	Тема 1. «Много - мало» Тема 2. «Животные, которые живут в лесу»	Познание Природа	- ребенок различает количество предметов; - ребенок имеет представления об объектах живой природы.
<b>Март</b>	Тема 1. «Мой город», Тема 2.«Моя Родина».	Познание	- ребенок имеет первоначальное представление о городе, в котором живет.
<b>Апрель</b>	Тема: «Наблюдаем, исследуем, различаем»	Познание Природа	- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия.
<b>Май</b>	Тема: «Мама, папа, ты и я - детский сад одна семья»	Семья Человек Познание	- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; - ребенок в играх отображает действия окружающих.

### Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
-------	---	----------	-------------------

<b>Сентябрь</b>	<p><b>Тема месяца</b> «Разные движения», «Подвижные игры с ходьбой и бегом».</p> <p><b>Оздоровительная работа:</b> комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, вода, солнце).</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к двигательной деятельности;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к закаливающим процедурам.</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	<p><b>Тема месяца</b> «Построения» (стайкой, с имитацией движений персонажей, в рассыпную по залу), «Подвижные игры с прыжками».</p> <p><b>Оздоровительная работа:</b> пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к имитации движений персонажей.</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>Тема месяца</b> «Ползание и лазание» (с подлезанием под дугу, 4 метра).</p> <p><b>Оздоровительная работа:</b> закаливающие процедуры (по решению медицинского персонала и родителей).</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок умеет ползать, лазать.</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<p><b>Тема месяца</b> «Общеразвивающие упражнения», «Упражнения в равновесии».</p> <p>«Подвижные игры на ориентировку в пространстве».</p> <p><b>Оздоровительная работа:</b> предупреждение утомляемости детей.</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет навыками ориентировки в пространстве.</li> </ul>
<b>Январь</b>	<p><b>Тема месяца</b> «Игры и игровые действия по подражанию», «Зимние забавы».</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p><b>Беседа</b> «Органы чувств (глаза, рот, нос, уши)».</p> <p>Практические действия: покажи и запомни, это глаза, рот, нос, уши.</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с интересом выполняет игровые действия по подражанию;</li> <li>- ребенок имеет представления ребенка об органах чувств.</li> </ul>

<b>Февраль</b>	<p><b>Тема месяца</b> «Катание, бросание, метание», «Игры с мячом».</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p><b>Беседа</b> «Хочу быть здоровым».</p> <p>Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.</p>	Жизнь Здоровье	<p>- ребенок умеет катать мяч двумя руками;</p> <p>- ребенок испытывает потребность в двигательной деятельности.</p>
<b>Март</b>	<p><b>Тема месяца</b> «Прыжки» (на двух ногах на месте, с продвижением вперед, через шнур).</p> <p>«Подвижные игры с прыжками».</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p><b>Беседа</b> «Утренняя зарядка».</p> <p>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.</p>	Жизнь Здоровье	<p>- ребенок испытывает интерес к двигательным упражнениям.</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Тема месяца</b> «Ловкие и смелые». Месяц подвижной игры.</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p><b>Беседа</b> «Зачем нужен сон?».</p> <p>Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.</p>	Жизнь Здоровье	<p>- ребенок с интересом участвует в коллективных подвижных играх.</p>
<b>Май</b>	<p><b>Тема месяца</b> «Игры и движения под музыку».</p> <p>Подготовка и проведение развлечения (двигательное образовательно-развлекательное событие).</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p><b>Беседа</b> «Будем лазать, ползать».</p> <p>Практические действия: выполнение игровых действий (доползи до погремушки, лазаем как обезьянки).</p>	Жизнь Здоровье	<p>- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.</p>

### Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Приобщение детей к доступной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)).	Труд	- формирование и поддержка привычки к трудовому усилию.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Самообслуживание и элементарные трудовые действия (практические действия: одевание, раздевание в определенном порядке, выполнение трудовых поручений воспитателя).	Труд	- овладение навыками самообслуживания, выполнение трудовых поручений.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Труд взрослых людей» (практические действия: наблюдение за трудом дворника во время прогулки, посильная помощь дворнику).	Труд	- воспитание уважения к труду взрослых людей.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Поручения: поможем накрыть стол» (практические действия: с помощью взрослого раскладывать ложки, расставлять салфетницы).	Труд	- приобретение опыта помощи взрослым.
<b>Январь</b>	Тема: «Хозяйственно-бытовой труд взрослых» (наблюдение за трудом взрослых: мытье посуды, полив растений).	Труд	- расширение представлений о способах выполнения трудовых действий.

<b>Февраль</b>	Тема: «Содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-заместителей» (практические игровые действия)	Труд	- осознание нравственной стороны труда.
<b>Март</b>	Тема: «Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики, необходимые для выполнения действий самообслуживания» (практические игровые действия).	Труд	- приобретение опыта совместной игровой деятельности для выполнения действий самообслуживания.
<b>Апрель</b>	Тема: «Моделирование ситуаций, отражающих простейшие действия бытового труда» (практические игровые действия).	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых детских дел.
<b>Май</b>	Тема: «Детские достижения и трудовые успехи»	Труд	- стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели.

### Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

### Изобразительная деятельность. Музыка

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
-------	---	----------	-------------------

<p><b>Сентябрь</b></p>	<p>Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i> Тема: «Действия с карандашами, фломастерами, красками, кистью».  <i>Лепка.</i> Тема: «Знакомство с пластическими материалами» (практические действия).  Музыка  Тема: «Виды музыкальной деятельности» (практические действия).</p>	<p>Культура  Красота  Человек</p>	<p>- ребенок испытывает интерес к самостоятельной продуктивной и музыкальной деятельности.</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p>Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i> Тема: «Штрихи и линии» (практические действия).  <i>Лепка.</i> Тема: «Предметы круглой формы» (практические действия).  Музыка  «Музыка разного характера: весело - грустно» (слушание, музыкально-ритмические движения).</p>	<p>Природа  Человек  Красота  Культура</p>	<p>- ребенок испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам;  - ребенок с интересом осваивает приёмы лепки.  - ребенок испытывает чувство радости от звучащей музыки, реагирует на её характер.</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i> Тема: «Изображение характерных деталей: дорожка к сказочному домику» (коллективная работа).  <i>Лепка.</i> Тема: «Предметы круглой формы: хлебные крошки для птиц» (практические действия).  Музыка  «Слушаем, поём, танцуем вместе» (практические действия)</p>	<p>Красота  Человек  Природа</p>	<p>- ребенок проявляет эмоции (радость) при выполнении коллективной творческой работы.</p>

<p><b>Декабрь</b></p>	<p>Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i> Тема: «Различение цвета карандашей» (практические действия: разноцветные фонарики).  <i>Лепка.</i> Тема: «Разноцветный пластилин» (практические действия: разноцветные шарики).  Музыка  «Народные песни, пляски, прибаутки» (практические действия: слушание, пение музыкально-ритмические движения).</p>	<p>Красота  Человек  Природа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок испытывает интерес к самостоятельной продуктивной деятельности;</li> <li>- ребенок с желанием слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения.</li> </ul>
<p><b>Январь</b></p>	<p>Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i> Тема: «Рисование красками разного цвета» (практические действия: разноцветные дорожки).  <i>Лепка.</i> Тема: «Освоение приемов работы с глиной» (практические действия: раскатывание комочка глины круговыми движениями ладоней).  Музыка  «Музыкальные игрушки-инструменты» (практическое музицирование).</p>	<p>Красота  Человек  Культура</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок различает основные цвета красок;</li> <li>- ребенок с интересом осваивать приемы работы с глиной;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к игре на барабане, металлофоне.</li> </ul>

<b>Февраль</b>	<p>Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i> Тема: «Приемы работы с кисточкой для изображения простых предметов» (практические действия)  <i>Лепка.</i> Тема: «Лепка из глины по собственному замыслу».  Музыка  «Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «музыкально-ритмические движения»</p>	<p>Красота  Человек</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок осваивает приемы работы с кисточкой;</li> <li>- ребенок испытывает чувство радости от самостоятельной работы (лепка);</li> <li>- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения.</li> </ul>
<b>Март</b>	<p>Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i> Тема: «Движение карандаша по бумаге» (практические действия)  <i>Лепка.</i> Тема: «Закрепление приемов раскатывания глины» (практические действия: лепим мячики)  Музыка  «Музыкально-дидактические игры» (практические музыкально-игровые действия).</p>	<p>Красота  Человек</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок выполняет действия с карандашом по показу воспитателя;</li> <li>- ребенок проявляет терпение, усидчивость при лепке предметов из глины;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к музыкально - дидактической игре.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<p>Изобразительная деятельность  <i>Рисование</i> по собственному замыслу.  <i>Лепка.</i>  Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей  Музыка  «Музыкально-театрализованные игры»</p>	<p>Природа  Красота</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет основами изобразительной деятельности (рисование, лепка);</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в играх с персонажами - игрушками.</li> </ul>

<b>Май</b>	Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Выставка детских работ <i>Лепка.</i> Выставка детских работ. Музыка Театрализованные программные развлечения: «Ладушки в гостях у бабушки», «Веселые зайчата»	Красота Человек Природа Культура	- ребенок эмоционально реагирует на свои рисунки, изделия из пластилина и глины; - ребенок испытывает чувство радости в процессе участия в музыкально - театрализованных развлечениях.
------------	--	---	---

**От 3 лет до 4 лет**

**Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми младшей группы (3 - 4 года).**

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** в соответствии с возрастными особенностями детей **3 - 4 лет.**

<b>Направления воспитания. Ценности</b>	<b>Цель, задачи</b>	<b>Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО</b>
<b>Патриотическое Ценности:</b> Родина, природа	<b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой. <b>Задача:</b> обеспечить условия для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной природе, семье, культурному наследию своего народа.</li> <li>2. Организация детско-родительских проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям.</li> <li>3. Организация воспитательной работы по формированию бережного отношения к природе.</li> </ol>

<p><b>Духовно-нравственное</b> <b>Ценности:</b> милосердие, жизнь, добро</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания социального и эмоционального интеллекта. <b>Задача:</b> формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо.</li> <li>2. Подготовка и реализация группового проекта «Наша дружная семья».</li> <li>3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).</li> </ol>
<p><b>Социальное</b> <b>Ценности:</b> человек, дружба сотрудничество.</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе. <b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств (заботы, милосердия, эмпатии (сопереживания), умения договариваться, соблюдать правила).</li> <li>2. Организация игр на воспитание навыков поведения в обществе.</li> <li>3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций, предполагающих анализ своих поступков и поступков других детей.</li> <li>4. Создание доброжелательного психологического климата в группе.</li> </ol>
<p><b>Познавательное</b> <b>Ценность:</b> познание</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания. <b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание «Центров активности» (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды).</li> <li>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования).</li> <li>3. Организация походов и экскурсий, чтения и просмотра иллюстраций книг.</li> <li>4. Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности.</li> </ol>

<p><b>Физическое и оздоровительное</b> <b>Ценности:</b> здоровье, жизнь</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для физического воспитания и развития детей 3 - 4 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 3 - 4 лет в процессе двигательной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 3 - 4 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.</li> <li>2. Организация и проведение подвижных игр.</li> <li>3. Организация и проведение спортивных игр.</li> <li>4. Организация и проведение народных игр.</li> <li>5. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</li> <li>6. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках.</li> </ol>
<p><b>Трудовое</b> <b>Ценность:</b> труд</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</li> <li>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</li> <li>4. Подготовка и реализация мини-проекта «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится».</li> </ol>
<p><b>Эстетическое</b> <b>Ценности:</b> культура и красота</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эстетической развивающей среды.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.</li> <li>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.</li> </ol>
	<p>процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей.</li> </ol>

**Годовое тематическое планирование воспитательной работы  
(интегрированная модель)**

**Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 3 - 4 лет**

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Цель:** содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Дружная группа - дружная семья»	Добро Дружба Сотрудничество	- ребенок имеет представление о себе, сверстниках, близких людях; - ребенок реагирует на настроение близких людей.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Моя Родина»	Семья Добро Человек	- ребенок имеет представление о своей стране, Родине, родном крае.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Люби и знай свой край родной»	Семья Добро Человек	-ребенок имеет представление о природе родного края, ее значении в жизни человека.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Скоро праздник - Новый год»	Добро Дружба Человек	- ребенок проявляет эмоциональный интерес к предпраздничным событиям.
<b>Январь</b>	Тема: «Зимние забавы» (играем вместе)	Человек Дружба Сотрудничество	- ребенок с желанием участвует в играх-забавах.
<b>Февраль</b>	«Люблю свой город, люблю свой дом»	Человек Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о своем городе, своем доме.

<b>Март</b>	Тема: «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	Дружба Сотрудничество	- ребенок стремится к общению со сверстниками.
<b>Апрель</b>	Тема: «Наблюдение: открываем мир природы»	Природа	- ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам.
<b>Май</b>	«Наш любимый детский сад» (мини-проект)	Дружба Сотрудничество Труд	- ребенок проявляет чувство дружелюбия, готовность к сотрудничеству; - ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребенок проявляет позицию «Я сам!».

### Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о хороших и плохих поступках.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Заботимся о близких людях»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о чувстве благодарности к близким людям.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Кто о нас заботится?»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

<b>Декабрь</b>	Тема: «Русский фольклор» (народные традиции)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к народным праздникам, традициям русского народа.
<b>Январь</b>	Тема: «Народная игра» (подвижные народные игры)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к народным подвижным играм, активно участвует в них.
<b>Февраль</b>	Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о нормах и правилах поведения в группе.
<b>Март</b>	Тема: «Трудимся вместе» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет трудовую активность при выполнении трудовых поручений.
<b>Апрель</b>	Тема: «Красивые поступки» (ежедневный речевой диалог о красивых поступках детей группы)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок участвует в речевом диалоге.
<b>Май</b>	Развлечение для детей и родителей «Спешите делать добро»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок эмоционально реагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых.

### Содержание работы по социальному направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Моя семья»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта доброжелательного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
<b>Октябрь</b>	Тема: «В группе дружно мы живем - девочки и мальчики»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта поведения, нравственных представлений.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Красота природы родного края»	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие интереса к миру природы своего края.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Наш любимый детский сад».	Семья Человек Дружба	- приобретение опыта доброжелательного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
<b>Январь</b>	Тема: «Я по улице иду, в детский сад свой попаду»	Человек Дружба Сотрудничество	- расширение представлений о своем городе; - совместное проживание событий.
<b>Февраль</b>	Тема: «Мой город»	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о родном городе;
<b>Март</b>	Тема: «Моделирование правил поведения дома и в детском саду»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение и закрепление опыта поведения дома и в детском саду.
<b>Апрель</b>	Тема: «Народные праздники»	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение игрового опыта поведения в среде сверстников.
<b>Май</b>	Тема: «Я - человек»	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие положительной самооценки.

### Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Познавательное направление развития соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Познавательное развитие», Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Наблюдения за сезонными изменениями в природе».	Познание Человек	- обогащение представлений о сезонных изменениях в природе.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Исследуем, экспериментируем» (природный мир; свойства предметов: форма, размер).	Познание Человек	- приобретение опыта исследовательской деятельности.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Игры-путешествия»	Природа Познание	- проявление интереса к играм и материалам.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Свойства и отношения» (моделирование ситуаций по установлению связей между предметами по цвету, размеру, форме).	Человек Познание	- приобретение ребенком опыта коллективной исследовательской деятельности.
<b>Январь</b>	Тема: «Игры - экспериментирования» (с водой, песком, глиной)	Познание	- проявление интереса к экспериментированию.
<b>Февраль</b>	Тема: «Образные игры - имитации» (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров)	Познание	- обогащение игрового опыта.
<b>Март</b>	Тема: «Наблюдение за сезонными изменениями в природе (весна)	Познание	- обогащение представлений о сезонных изменениях в природе.
<b>Апрель</b>	Тема: «Коллекции» («Помощники в доме» бытовые предметы; «Домашние животные»).	Познание	- приобщение к поисковой деятельности.

<b>Май</b>	Тема: «Встреча с интересными людьми» (социальными партнерами).	Семья Человек Познание	- приобретение опыта общения с интересными людьми.
------------	--	------------------------------	--

### Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Физическое и оздоровительное направления развития соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Основные движения» <b>Оздоровительная работа</b> <b>Цикл бесед:</b> «Органы чувств (глаза, рот, нос, уши)».	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта освоения основных движений; - ознакомление с различными органами организма.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Развитие координации движений. Упражнения с предметами». <b>Оздоровительная работа</b> <b>Цикл бесед:</b> «Для чего нужно мыть руки перед едой?».	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности; - формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
<b>Ноябрь</b>	Тема: ««Сильные, ловкие, смелые»». Спортивно-музыкальная деятельность. <b>Оздоровительная работа</b> <b>Цикл бесед:</b> «Как быть здоровым?».	Жизнь Здоровье	- приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности; - формирование потребности в двигательной активности.

<b>Декабрь</b>	<p>Тема: «Построения, перестроения».</p> <p><b>Промежуточная педагогическая диагностика.</b></p> <p><b>Оздоровительная работа:</b> «Утренняя зарядка».</p> <p>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание навыков коллективного взаимодействия;</li> <li>- формирование потребности в двигательной активности.</li> </ul>
<b>Январь</b>	<p>Тема: «Осанка»</p> <p><b>Оздоровительная работа</b> «Закаливание».</p> <p>Практические действия: закаливание ног, рук.</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение упражнений для красивой осанки;</li> <li>- ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека.</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<p>Месяц подвижной игры.</p> <p>Тема: «Ловкие и смелые».</p> <p>«Веселые старты». Спортивно-музыкальное развлечение (итог месяца).</p> <p><b>Оздоровительная работа</b> Цикл бесед «Зачем нужен сон?»</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание потребности в двигательной деятельности;</li> <li>- выполнение рекомендаций по засыпанию.</li> </ul>
<b>Март</b>	<p>Тема: «Разные движения» (ловкость и координация).</p> <p><b>Оздоровительная работа</b> Цикл бесед: Спортивные игры и упражнения».</p> <p>Практические действия: выполнение игровых заданий.</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<p>Тема: «Весенние игры - весенние старты».</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности.</li> </ul>

<b>Май</b>	<p><b>Педагогическая диагностика</b></p> <p><b>1 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег».</p> <p><b>2 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».</p> <p><b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание», «Лазание».</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенние старты». Физкультурный праздник.</p>	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.
------------	---	-------------------	---

### Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
-------	---	----------	-------------------

<b>Сентябрь</b>	Тема: «Приобщение детей к доступной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)).	Труд	- формирование и поддержка привычки к трудовому усилию.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Хозяйственно-бытовой труд». Содержание хозяйственно-бытового труда.	Труд	- расширение представлений о способах выполнения трудовых действий
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Труд взрослых людей»	Труд	- воспитание уважения к труду взрослых людей.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Дежурство»	Труд	- приобретение опыта помощи взрослым.
<b>Январь</b>	Тема: «Трудовые поручения»	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений.
<b>Февраль</b>	Тема: «Труд взрослых и рукотворный мир»	Труд	- осознание нравственной стороны труда.
<b>Март</b>	Тема: «Освоение словаря хозяйственных дел»	Труд	- обогащение активного словаря.
<b>Апрель</b>	Тема: «Моделирование ситуаций отражающих простейшие действия бытового труда» (практические игровые действия).	Труд	- закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел.
<b>Май</b>	Тема: «Детские трудовые успехи»	Труд	- стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели.

### Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 3 - 4 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

### Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
-------	---	----------	-------------------

<p><b>Сентябрь</b></p>	<p>Приобщение к искусству Выставка иллюстраций Е.М. Рачева к сказке «Колобок»; Ю. Васнецов «Волк и козлята» (изобразительное искусство) Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Красота природы» <i>Лепка.</i> Тема: «Пластилин». Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы. Музыка Тема: «Виды музыкальной деятельности» (практические действия).</p>	<p>Культура Красота Человек</p>	<p>- приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности.</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Изделия народных промыслов» Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Штрихи и линии» (практические действия). <i>Аппликация</i> Тема: «Разные игрушки» (практические коллективные действия). <i>Лепка</i> «Разноцветные шарики» Музыка «Музыка разного характера: весело - грустно» (слушание, музыкально-ритмические движения).</p>	<p>Природа Человек Красота Культура</p>	<p>- формирование интереса к художественным видам деятельности.</p>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Народная игрушка» Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Наши улыбки». <i>Аппликация</i> Тема: «Радостный день» <i>Лепка</i> «Вкусные оладушки» Музыка «Слушаем, поём, танцуем» (эмоциональное восприятие программных произведений). Культурный досуг Настольный театр.</p>	<p>Красота Человек</p>	<p>- приобщение к художественным ценностям своего народа.</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Книжная графика» (иллюстрации В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам). Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Новый год у ворот» <i>Лепка</i> «Елочные шарики». Музыка «Готовимся к празднику» (освоение новогоднего программного материала).</p>	<p>Красота Человек Природа</p>	<p>- приобщение к изобразительному, музыкальному искусству.</p>

<b>Январь</b>	Приобщение к искусству Выставка «Дымковская игрушка» Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Знакомство с техникой печатания тампоном» (практические действия: разноцветные дорожки). <i>Лепка.</i> Тема: «Освоение приемов работы с глиной» Музыка «Музыкальные игрушки-инструменты» (практическое музицирование).	Красота Человек Культура	- приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности.
<b>Февраль</b>	Приобщение к искусству Выставка «Расписная посуда» Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Мой папа» <i>Лепка.</i> Тема: «Папина машина» Аппликация «Защитники Родины» (коллективная работа). Музыка «Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкально-ритмические движения»	Красота Человек Культура	- приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности.

<b>Март</b>	Приобщение к искусству Выставка детских работ ко дню 8 Марта. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Наши мамы» <i>Аппликация</i> Корзина с цветами для мамы» (коллективная работа) Музыка Культурный досуг Музыкальная гостиная.	Красота Человек	- приобретение опыта личного участия в художественно-концертной деятельности.
<b>Апрель</b>	Приобщение к искусству Выставка «Первый космонавт страны». Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> по собственному замыслу. <i>Лепка.</i> Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей Музыка «Музыкально-театрализованные игры»	Природа Красота	- приобретение практических навыков рисования, лепки; - воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.
<b>Май</b>	Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Выставка детских работ <i>Лепка.</i> Выставка детских работ. Музыка Театрализованные программные развлечения: «Русский хоровод», Музыкальный спектакль (танцевальная миниатюра) по сказке «Репка».	Красота Человек Природа Культура	- приобщение к художественным видам деятельности; - приобретение опыта участия в концертной деятельности.

От 4 лет до 5 лет

Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми средней группы (4- 5 лет).

Вся система ценностей находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей 4 - 5 лет

<b>Направления воспитания. Ценности</b>	<b>Цель, задачи</b>	<b>Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО</b>
<b>Патриотическое Ценности:</b> Родина, природа	<b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой. <b>Задача:</b> обеспечить условия для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.	1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной природе, семье, культурному наследию своего народа. 2. Организация проектной деятельности по воспитанию бережного отношения к природе: Коллективный экологический проект «Удивительный мир природы» (коллаж в Берендеевом царстве). 3. Организация воспитательной работы по развитию детских представлений о защитниках Родины: проект «Защитники русской Земли» (от русских богатырей до героев современности).
<b>Духовно-нравственное Ценности:</b> милосердие, жизнь, добро	<b>Цель:</b> создание условий для воспитания социального и эмоционального интеллекта. <b>Задача:</b> формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).	1. Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо. 2. Подготовка и реализация группового проекта «Дерево добра». 3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).

<p><b>Социальное Ценности:</b> человек, дружба сотрудничество.</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств: заботы, милосердия, сопереживания, умения договариваться, соблюдать правила.</li> <li>2. Организация игр на воспитание навыков поведения в обществе.</li> <li>3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций, предполагающих анализ своих поступков и поступков других детей.</li> <li>4. Создание доброжелательного психологического климата в группе.</li> </ol>
<p><b>Познавательное Ценность:</b> познание</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание «Центров активности» (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды).</li> <li>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования).</li> <li>3. Организация походов и экскурсий, чтения и просмотра иллюстраций книг.</li> <li>4. Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности.</li> </ol>
<p><b>Физическое и оздоровительное Ценности:</b> здоровье, жизнь</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для физического воспитания и развития детей</p> <p>4 - 5 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей</p> <p>4 - 5 лет в процессе двигательной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 4 - 5 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно-пространственной среды.</li> <li>2. Организация и проведение подвижных игр.</li> <li>3. Организация и проведение спортивных игр.</li> <li>4. Организация и проведение народных игр.</li> <li>5. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</li> <li>6. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках.</li> </ol>

<p><b>Трудовое Ценность:</b> труд</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</li> <li>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</li> <li>4. Подготовка и реализация мини-проекта «Трудятся взрослые - трудятся дети».</li> </ol>
<p><b>Эстетическое Ценности:</b> культура и красота</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эстетической развивающей среды.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.</li> <li>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.</li> <li>4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей.</li> </ol>

**Годовое тематическое планирование воспитательной работы  
(интегрированная модель)**

**Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 4 - 5 лет**

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Дружная семья»	Добро Дружба Сотрудничество	- формирование понятий о дружбе, семье, добре, добрых поступках.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Родные просторы»	Семья Добро Человек	- воспитание любви к своей стране, Родине, родном крае.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Удивительный мир природы»	Семья Добро Человек	- обогащение представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Новый год. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки»	Добро Дружба Человек	- воспитание чувств, эмоционального интереса к предпраздничным событиям.
<b>Январь</b>	Тема: «Зимние забавы» (играем вместе)	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование навыков взаимодействия в игровой деятельности.
<b>Февраль</b>	«Защитники русской земли»	Человек Милосердие Добро	- воспитание чувства уважения, любви к защитникам Родины.
<b>Март</b>	Тема: «Друзят в нашей группе девочки и мальчики»	Дружба Сотрудничество	- воспитание нравственных качеств.
<b>Апрель</b>	Тема: «Ярмарка широкая» (с участием Скоморохов, Петрушек).	Природа Человек Дружба Сотрудничество	- расширение представлений о народных праздниках.
<b>Май</b>	Тема: «Великий День Победы»	Дружба Сотрудничество Труд	расширение представлений о событиях и праздниках своей страны.

### Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о хороших и плохих поступках.
<b>Октябрь</b>	«Мои самые близкие люди»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о чувстве благодарности к близким людям.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Заботливые люди вокруг нас»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Новый год у ворот»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к народным праздникам, традициям русского народа.
<b>Январь</b>	Тема: «Народная игра» (подвижные народные игры)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к народным подвижным играм, активно участвует в них.
<b>Февраль</b>	Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление о нормах и правилах поведения в группе.

<b>Март</b>	Тема: «Трудимся вместе» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет трудовую активность при выполнении трудовых поручений.
<b>Апрель</b>	Тема: «Красивые поступки» (ежедневный речевой диалог о красивых поступках детей группы)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок участвует в речевом диалоге.
<b>Май</b>	Развлечение для детей и родителей «Веселые деньки».	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок эмоционально реагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых.

#### Содержание работы по социальному направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	«Труд взрослых людей». Мини-проект «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Дружная группа»	Человек Дружба Сотрудничество	- осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.

<b>Ноябрь</b>	Тема: «Мы - защитники природы»	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
<b>Декабрь</b>	«Мой родной город».	Семья Человек Дружба	- формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности.
<b>Январь</b>	Тема: «Я по улице иду, в детский сад свой попаду» (семейно-групповой проект).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями.
<b>Февраль</b>	Тема: «Путешествие по моему городу» Экскурсия по стилизованной карте по местам отдыха. Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о родном городе; - формирование детско-взрослого сообщества.
<b>Март</b>	Тема: «Весна идет»	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие интереса детей к миру природы, временам года. Развитие любознательности в процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе.
<b>Апрель</b>	Тема: «Народные праздники». «В горнице моей...»	Человек Дружба Сотрудничество	- знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними.
<b>Май</b>	Тема: «Я - сам!» Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности усвоения программного материала).	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие положительной самооценки; - освоение программного материала.

**Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 4 - 5 лет**

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема 1. «Исследуем, экспериментируем: сравнение двух равных и двух неравных групп предметов (игрушек)» Тема 2. Окружающий мир: «Золотая осень».	Познание Человек	- приобретение умений сравнивать, обобщать группы предметов; - обогащение представлений о сезонных изменениях в природе.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Экспериментирование» Эксперименты: «Воздух повсюду», «Каждому камешку свой домик», «Почему все звучит». Коллекции: «Подарки осени».	Познание Человек	- приобретение опыта исследовательской деятельности.
<b>Ноябрь</b>	Тема 1. «Мастерская форм» (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг). Тема 2. «Наблюдаем природные изменения» (развлечение «До свидания, осень»).	Природа Познание	- проявление интереса к играм и материалам; - приобретение опыта наблюдения за явлениями природы.

<b>Декабрь</b>	Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. Выполнение заданий по пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек».	Человек Познание	- приобретение ребенком опыта коллективной исследовательской деятельности.
<b>Январь</b>	Конструктивно-модельная деятельность Тема: «Пригласительный билет» (конструирование из бумаги). Окружающий мир «Особенности времени года - зима».	Познание	- проявление интереса к моделированию, экспериментированию; - обогащение представлений о сезонных изменениях в природе.
<b>Февраль</b>	Тема: «Познавательные игры» Временные отношения («сначала», «потом», «раньше», «позже») Тема: «Записная книжка в подарок папе» (конструирование из бумаги).	Познание	- обогащение игрового опыта.

<b>Март</b>	Конструктивно-модельная деятельность Тема: «Подарок для мамы» (конструирование из бумаги). «Весенняя ярмарка» Семейно-групповой, познавательный-развлекательный проект.	Познание	- проявление интереса к моделированию, экспериментированию; - формирование детско-взрослого сообщества
<b>Апрель</b>	Тема: «Исследуем пространственные направления» (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз).	Познание	- проявление интереса к исследовательской деятельности.
<b>Май</b>	Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности): - ознакомление с предметным окружением; - ознакомление с социальным окружением; - ознакомление с миром природы	Семья Человек Познание	- развитие положительной самооценки; - освоение программного материала.

#### Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Физическое и оздоровительное направление соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	<p>Тема: «Растим детей ловкими, активными, жизнерадостными».</p> <p>Освоение основных движений: ходьба, бег, равновесие.</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p>Цикл бесед: «Части тела и органы чувств человека».</p> <p>Практические действия: покажи ноги, руки, туловище, голову, рот, зубы, язык, нос.</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение практического опыта освоения основных движений;</li> <li>- ознакомление с различными органами организма.</li> </ul>
Октябрь	<p>Тема: «Разные движения» (развитие координации движений, игровые упражнения с предметами).</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p>Цикл бесед: «Гигиенические процедуры».</p> <p>«Для чего нужно мыть руки перед едой?».</p> <p>Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).</p>	Жизнь Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности;</li> <li>- формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</li> </ul>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>Тема: «Движение и дыхание» (двигательные игры, упражнения). «Осенние старты». Спортивно-музыкальное развлечение. <b>Оздоровительная работа</b> Цикл бесед: «Как быть здоровым?» Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.</p>	<p>Жизнь Здоровье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности;</li> <li>- формирование потребности в двигательной активности.</li> </ul>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p>Тема: «Скольжение по ледяным дорожкам». Игры на лыжах (в помещении и на воздухе). <b>Оздоровительная работа</b> Цикл бесед: «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.</p>	<p>Жизнь Здоровье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание навыков коллективного взаимодействия;</li> <li>- формирование потребности в двигательной активности.</li> </ul>
<p><b>Январь</b></p>	<p>Тема: «Развитие силовых качеств». <b>Оздоровительная работа</b> Цикл бесед: «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.</p>	<p>Жизнь Здоровье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение упражнений для развития силовых качеств;</li> <li>- ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека.</li> </ul>

<b>Февраль</b>	<p>Тема: «Игровая двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика». «Зимний спортивный праздник».</p> <p><b>Оздоровительная работа</b> Цикл бесед: «Зачем нужен сон?».</p>	Жизнь Здоровье	<p>- воспитание потребности в двигательной деятельности; - выполнение рекомендаций по засыпанию.</p>
<b>Март</b>	<p>Тема: «Мы умелые и ловкие» (ползание, лазание, метание). «Мы всегда здоровы!».</p> <p>Культурно-спортивное совместное с родителями развлечение.</p> <p><b>Оздоровительная работа</b> Цикл бесед: «Спортивные игры и упражнения».</p> <p>Практические действия: выполнение игровых заданий.</p>	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям.
<b>Апрель</b>	<p>Тема: «Калейдоскоп движений» (ритмическая гимнастика, прыжки, метание). Весенняя эстафета.</p> <p><b>Оздоровительная работа</b> Цикл практических упражнений на тему:</p>	Жизнь Здоровье	- воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности.

	«Будем лазать, ползать, прыгать, бегать, ловить - бросать мяч».		
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие».</p> <p><b>2 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».</p> <p><b>3 неделя</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика».</p> <p><b>4 неделя</b> «Весенние старты». Физкультурный праздник.</p>	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.

### Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, приобщение ребенка к труду.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
Сентябрь	Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)).	Труд	- формирование и поддержка привычки к трудовому усилию.
Октябрь	Тема: «Хозяйственно-бытовой труд». Моделирование игровых ситуаций, нацеленных на обучение детей хозяйственно-бытовому труду.	Труд	- расширение представлений о способах выполнения трудовых действий.
Ноябрь	Тема: «Труд взрослых людей» в картинах художников России. «На приеме у врача» И. Шевандронова; «На молочной ферме» П. Рыбин; «Рабочий» П. Котов. Дидактические игры, моделирующие структуру труда.	Труд	- воспитание уважения к труду взрослых людей.
Декабрь	Тема: «Дежурство»	Труд	- приобретение опыта помощи взрослым.
Январь	Тема: «Трудовые поручения»	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений.
Февраль	Тема: «Самообслуживание и детский труд»	Труд	- осознание важности самообслуживания в повседневной жизни.

<b>Март</b>	Тема: «Освоение словаря хозяйственных дел»	Труд	- обогащение активного словаря.
<b>Апрель</b>	Тема: «Моделирование ситуаций, отражающих действия бытового труда» (практические игровые действия).	Труд	- закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел.
<b>Май</b>	Тема: «Детские трудовые успехи»	Труд	- стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели.

#### Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

#### Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Приобщение к искусству	Культура Красота	- приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности.

	<p>Видеофильм «Творческие профессии» (артист, художник, композитор, писатель).</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p><i>Рисование.</i> Тема: «Вспомним лето!»</p> <p><i>Лепка.</i> Тема: «Яблоки и ягоды»</p> <p>Музыка</p> <p>Тема: «Музыкально-игровое творчество» (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию музыкально-двигательной деятельности).</p>	Человек	
<b>Октябрь</b>	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Презентация «Жанры и виды искусства» (стихи, проза, загадки (литература).</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p><i>Рисование.</i></p> <p>Тема: «Фрукты и овощи».</p> <p>Рисование на заданные темы.</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Тема: «Яблоневый сад».</p> <p>Коллективная аппликация</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>Темы: «Любимые игрушки»</p>	<p>Природа</p> <p>Человек</p> <p>Красота</p> <p>Культура</p>	- формирование интереса к художественным видам деятельности.

	<p>«Лепка по собственному замыслу».</p> <p>Музыка</p> <p>Тема: «Золотая осень»</p> <p>Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям.</p>		
<b>Ноябрь</b>	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Цикл бесед «Музыкальные жанры: песня, танец, марш».</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p><i>Рисование.</i></p> <p>Темы: «Разные узоры».</p> <p>«Рисование по собственному замыслу».</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Тема: «Осень» коллективная работа.</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>Тема: «Украшение лепной работы при помощи стеки».</p> <p>Музыка</p> <p>«Слушаем, поём, танцуем» (эмоциональное восприятие программных произведений).</p> <p>Культурный досуг</p> <p>Настольный театр.</p>	<p>Красота</p> <p>Человек</p>	<p>- приобщение к художественным ценностям своего народа.</p>

<p><b>Декабрь</b></p>	<p>Приобщение к искусству Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Цветной и восковой мел». <i>Лепка</i> Тема: «Елочные украшения» Музыка «Готовимся к празднику» (освоение новогоднего программного материала).</p>	<p>Красота Человек Природа</p>	<p>- приобщение к изобразительному, музыкальному искусству.</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Книжная графика» Иллюстрации Л. Владимирского, Е. Чарушина. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Смешение цветов краски» (смешение зеленого и желтого). <i>Лепка.</i> Тема: «Комбинированные способы создания изображения» (прижимание, примазывание). Музыка</p>	<p>Красота Человек Культура</p>	<p>- приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности.</p>

	<p>Развитие танцевального творчества «Медвежата» музыка М. Красева. Игра на детских музыкальных инструментах «Лиса» русская народная прибаутка. Музыкально-дидактические игры «Сыграй, как я».</p>		
<b>Февраль</b>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Живопись: пейзаж» Г. Нисский «Околица», «Ночка», «Зима». Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Темы: «Мой папа», «Военная машина», «Автомобиль скорой помощи». <i>Лепка.</i> Тема: «Лепка по собственному замыслу» Музыка «Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкально-ритмические движения».</p>	<p>Красота Человек Культура</p>	<p>- приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности.</p>

<p><b>Март</b></p>	<p>Приобщение к искусству Выставка детских работ ко дню 8 Марта. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Наши мамы» <i>Аппликация</i> «Цветы для мамы» (коллективная работа) Музыка Культурный досуг Музыкальная гостиная.</p>	<p>Красота Человек</p>	<p>- приобретение опыта личного участия в художественно-концертной деятельности.</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Покорение космоса». Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> Тема: «Сочетание в рисунках разных материалов: гуашь и восковые мелки». <i>Лепка.</i> Тема «Космический корабль». Музыка «Музыкально-игровое творчество» Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Репка».</p>	<p>Природа Красота</p>	<p>- приобретение практических навыков рисования, лепки; - воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.</p>

	Музыкально-театрализованная игра по содержанию песни В. Шаинского «Антошка». Инсценировка песни Е. Тиличевой «Котят-поварята».		
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя.</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.</p> <p><b>2 неделя.</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p><b>3 неделя.</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной</p>	Красота Человек Природа Культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к художественным видам деятельности;</li> <li>- приобретение опыта участия в концертной деятельности;</li> <li>- освоение программного материала.</li> </ul>

	<p>деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему. <b>4 неделя.</b> Педагогическая диагностика развития музыкальных умений и навыков.</p>		
--	---	--	--

**От 5 лет до 6 лет**

**Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми старшей группы (5 - 6 лет)**

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** в соответствии с возрастными особенностями детей **5 - 6 лет**.

<p><b>Направления воспитания. Ценности</b></p>	<p><b>Цель, задачи</b></p>	<p><b>Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО</b></p>
<p><b>Патриотическое</b> <b>Ценности:</b> Родина, ода</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье.</li> <li>2. Организация детско-родительских проектов направленных на ознакомление детей с названиями улиц, на которых они живут, достопримечательностях города (поселка).</li> <li>3. Подготовка совместного (с родителями) проекта «Моя страна - Россия».</li> </ol>

	<p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО.</p>	
<p><b>Духовно- ственное Ценности:</b> милосердие, жизнь, о</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования умений оценивать свои поступки и поступки других людей.</p> <p><b>Задача:</b> формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо.</li> <li>2. Подготовка и реализация группового проекта «Награды героев».</li> <li>3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).</li> </ol>
<p><b>Социальное Ценности:</b> человек, дружба сотрудничество.</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы.</li> <li>2. Организация игр по освоению речевой культуры.</li> <li>3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> <li>4. Совместные действия детей и взрослых по подготовке материала и оборудования для игровой деятельности, изготовление атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки - картинки «Правила, по которым мы живем в группе».</li> </ol>

	отношения ребенка к социальному окружению.	
<b>Познавательное Ценность:</b> познание	<b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания. <b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды.</li> <li>2. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей.</li> <li>3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам, по улицам и достопримечательным местам города).</li> <li>4. Организация конструктивно-модельной деятельности.</li> <li>5. Подготовка и реализация проекта «Наш край».</li> </ol>
<b>Физическое и родительное Ценности:</b> здоровье, жизнь	<b>Цель:</b> создание условий для физического воспитания и развития детей 5 - 6 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности. <b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 5 - 6 лет в процессе двигательной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 5 - 6 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно-пространственной среды.</li> <li>2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр.</li> <li>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</li> <li>4. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках.</li> <li>5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования.</li> </ol>

<p><b>Трудовое Ценность:</b> труд</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей (совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке).</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия (совместно с воспитателем, родителями сбор природного материала для поделок).</li> <li>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</li> </ol>
<p><b>Эстетическое Ценности:</b> культура и красота</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить условия для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эстетической развивающей среды.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.</li> <li>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников (новогодний праздник, праздник «9 Мая - День Победы», литературно-музыкальные праздники ко Дню защитника Отечества, 8 марта).</li> </ol>

## Годовое тематическое планирование воспитательной работы (интегрированная модель)

### Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 5 - 6 лет

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности; создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Путешествие по стилизованной карте родного города»	Родина, природа	- расширение представлений о родном городе.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Мир увлечений нашей семьи».	Родина, человек, семья.	- воспитание чувства уважения, любви к близким людям.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Природа родного края».	Родина, природа.	- воспитание бережного отношения к природе.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Готовимся к встрече Нового года».	Родина, природа, человек.	- приобретение опыта подготовки и участия в праздничных мероприятиях.
<b>Январь</b>	Тема: «Разные профессии людей в нашем городе»	Родина, человек.	- воспитание интереса, уважения к людям разных профессий.
<b>Февраль</b>	Тема: «Защитники Отечества»	Родина, человек.	- воспитание уважения к защитникам Отечества.
<b>Март</b>	Тема: «Весна идет!» Весенние праздники: Международный женский день 8 Марта.	Родина, человек.	- воспитание любви, уважения к близким людям; - расширение представлений о временах года.

<b>Апрель</b>	Тема: «Космос и космонавты»	Родина, человек.	- воспитание чувства гордости к достижениям людей космических профессий.
<b>Май</b>	Тема: «Моя страна - Россия» (Совместный детско-родительский проект).	Родина, человек	- формирование детско-взрослого сообщества.

### Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 5 - 6 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Жизнь Милосердие Добро	- формирование умений оценивать свои поступки.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Честность и справедливость» (цикл бесед, обсуждение поведения героев сказок, литературных произведений)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание стремления к честности и справедливости.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Мир добрых людей» (цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского сада)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание уважительного отношения к сотрудникам детского сада.

<b>Декабрь</b>	Тема: «Новый год у ворот»	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание интереса к народным праздникам, традициям русского народа.
<b>Январь</b>	Тема: «Народная игра» (месяц подвижной народной игры)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание интереса к народным подвижным играм.
<b>Февраль</b>	Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание навыков элементарной вежливости.
<b>Март</b>	Тема: «Наши трудовые дела» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание потребности к ежедневной трудовой деятельности.
<b>Апрель</b>	Тема: «Наши поступки» (ежедневный речевой диалог о поступках детей группы)	Жизнь Милосердие Добро	- формирование умений оценивать свои поступки и поступки сверстников.
<b>Май</b>	Тема: «Мир рукотворных предметов» (моделирование эскизов народной игрушки для группового мини-музея).	Жизнь Милосердие Добро	- приобщение к совместной творческой деятельности.

### Содержание работы по социальному направлению воспитания детей 5 - 6 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Люди разных профессий». Семейно-групповой проект «Люди разных профессий нужны городу».	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Мы такие разные девочки и мальчики». Выставка работ детского творчества	Человек Дружба Сотрудничество	- осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Родной свой край люби и знай». Экскурсии в краеведческий музей, музей изобразительного искусства.	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности
<b>Декабрь</b>	Тема: «Пришла зима». (Цикл игр, игровых бесед на тему «Зима», чтение литературных произведений, продуктивная деятельность). Итоговое мероприятие. Праздник «Зима».	Семья Человек Дружба	- закрепление знаний о времени года «Зима» в процессе разных видов деятельности.
<b>Январь</b>	Тема: «Вдоль по улице пешком» (историческое путешествие).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений детей об истории улиц родного города (села).
<b>Февраль</b>	Месячник пожарной безопасности.	Человек Дружба	- формирование навыков безопасного поведения.

	«Правила пожарной безопасности». Итоговое мероприятие «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными).	Сотрудничество	
<b>Март</b>	Тема: «Разноцветная ярмарка». Итоговое мероприятие: развлечение «Разноцветная ярмарка».	Человек Дружба Сотрудничество	- обогащение детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами.
<b>Апрель</b>	Тема: «Наш город». Итоговое мероприятие: выставка (конструирование) «Современный город».	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие познавательных интересов детей
<b>Май</b>	Тема: «Наша Армия. Наши герои. Победа».	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.

### Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 5 - 6 лет

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Признаки осени» (Цикл бесед, исследовательских действий,	Познание Человек	- побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.

	конструктивно-модельная деятельность).		
<b>Октябрь</b>	Тема: «Исследуем окружающий мир». Экспериментирование: «Как сделать звук громче?», «Как появляется песенка», «Коробочка с секретом» (причина возникновения низких и высоких звуков). Коллекционирование: мир увлечений девочек и мальчиков.	Познание Человек	- освоение детьми исследовательских действий.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Геометрическую зоркость» (анализ и сравнение предметов по форме, нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой и разной формы).	Природа Познание	- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; - понимать смысл пространственных отношений.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Признаки зимы» (Цикл бесед, исследовательских действий, конструктивно - модельная деятельность).	Человек Познание	- побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.
<b>Январь</b>	Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире.	Познание	- анализ результатов детского развития.

<b>Февраль</b>	<p><b>Тема 1.</b> «Праздники в нашей стране. 23 февраля».</p> <p><b>Тема 2.</b> «Мой город - моя малая Родина».</p>	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представлений о праздниках России;</li> <li>- развитие познавательных интересов детей.</li> </ul>
<b>Март</b>	<p><b>Тема 1.</b> «Праздники в нашей стране: Международный женский день 8 Марта»</p> <p><b>Тема 2.</b> «Исследование деталей Лего».</p> <p>Составление «Лего»-словаря.</p>	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представлений о праздниках России;</li> <li>- проявление интереса к исследовательской деятельности.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<p>Тема: «Культурно-исторические особенности и традиции народов России» (познавательное путешествие по России).</p>	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление интереса к исследовательской деятельности.</li> </ul>
<b>Май</b>	<p><b>Тема 1.</b> «9 мая - День Победы».</p> <p>Встречи с интересными людьми (ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн, военнослужащими).</p> <p><b>Тема 2.</b></p> <p>Педагогическая диагностика (освоение и развития познавательных действий).</p>	<p>Семья</p> <p>Человек</p> <p>Познание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие положительной самооценки;</li> <li>- освоение программного материала.</li> </ul>

## Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 5 - 6 лет

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Золотой лес: движение и дыхание» (дует ветер; листья летят по дорожкам; листья летят вверх - вниз; листья кружатся, ползание на полянке). <b>Оздоровительная работа</b> Цикл бесед: «Моё здоровье»	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта освоения основных движений; - ознакомление с различными органами организма.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Ходьба и бег». «Прыжки». «Занятие на гимнастической стенке». «Равновесие». <b>Оздоровительная работа</b> Цикл бесед: «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?». Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности; - формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Буду расти здоровым, выносливым, сильным»	Жизнь Здоровье	- приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности;

	<p><b>Оздоровительная работа</b>  <b>Цикл бесед:</b> «Как быть здоровым?».</p>		- формирование потребности в двигательной активности.
<b>Декабрь</b>	<p>Тема: «Обогащение двигательного опыта».  <b>Оздоровительная работа</b>  <b>Цикл бесед:</b> «Утренняя зарядка».          Практические действия:          ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.</p>	<p>Жизнь          Здоровье</p>	<p>- воспитание навыков коллективного взаимодействия;          - формирование потребности в двигательной активности.</p>
<b>Январь</b>	<p>Тема: «Освоение игр, упражнений с предметами»          Игры-эстафеты вместе с родителями.  <b>Оздоровительная работа</b>          «Закаливание».          Практические действия:          закаливание ног, рук.</p>	<p>Жизнь          Здоровье</p>	<p>- освоение упражнений для развития силовых качеств;          - ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Тема: «Подвижные игры с правилами».  <b>Оздоровительная работа</b>  <b>Цикл бесед:</b>          «Зачем нужен сон?».          Практические действия:          выполнение рекомендаций по засыпанию.</p>	<p>Жизнь          Здоровье</p>	<p>- воспитание потребности в двигательной деятельности;          - выполнение рекомендаций по засыпанию.</p>
<b>Март</b>	<p>Тема: «Спортивные игры с элементами соревнования».  <b>Оздоровительная работа</b></p>	<p>Жизнь          Здоровье</p>	- воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям.

	<p><b>Цикл бесед:</b> «Что такое самочувствие».</p> <p>Практические действия: выполнение двигательных заданий.</p>		
<b>Апрель</b>	<p>Тема: «Подвижные игры, спортивные игры».</p> <p>Весенняя эстафета.</p> <p><b>Оздоровительная работа</b> «Возможности здорового человека».</p> <p>Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим.</p>	<p>Жизнь Здоровье</p>	<p>- воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности.</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя.</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие».</p> <p><b>2 неделя.</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».</p> <p><b>3 неделя.</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика».</p> <p><b>4 неделя.</b> «Весенние старты» Физкультурный праздник.</p>	<p>Жизнь Здоровье</p>	<p>- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.</p>

### Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 5 - 6 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке), в Центре (уголке) строительства).	Труд	- формирование и поддержка привычки к трудовому усилию.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Все работы хороши, выбирай на вкус»	Труд	- расширение представлений о способах выполнения трудовых действий.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Труд взрослых людей».	Труд	- воспитание уважения к труду взрослых людей.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Дежурство, коллективный труд».	Труд	- приобретение опыта помощи взрослым.
<b>Январь</b>	Тема: «Трудовые поручения».	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений.
<b>Февраль</b>	Тема: «Самообслуживание» (наведи порядок в своем шкафчике, застели постель и другие).	Труд	- осознание важности самообслуживание в повседневной жизни.
<b>Март</b>	Тема: «Пополнение словарного запаса: словарь хозяйственных дел»	Труд	- обогащение активного словаря.
<b>Апрель</b>	Тема: «Моделирование ситуаций отражающих действия бытового труда» (практические игровые действия)	Труд	- закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел.
<b>Май</b>	Тема: «Детские трудовые успехи»	Труд	- стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели.

**Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 5 - 6 лет**

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка**

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Приобщение к искусству Цикл виртуальных экскурсий: изобразительное искусство, архитектура, музыка. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Развитие компонентов изобразительной деятельности». <i>Лепка.</i> Тема: «Использование разнообразных материалов: пластилин, воск, глина». Тема: «Музыкально-игровое творчество» (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию музыкально-двигательной деятельности).	Культура Красота Человек	- приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности.
<b>Октябрь</b>	Приобщение к искусству Презентация «Предметы народных промыслов» Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Развитие технических умений: техника кистевой росписи». Рисование на заданные темы. <i>Аппликация</i> Тема: «Мой город».	Природа Человек Красота Культура	- формирование интереса к художественным видам деятельности.

	<p>Коллективная аппликация  <i>Лепка по собственному замыслу.</i>  Музыка  Тема: «Золотая осень»  Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям.</p>		
<b>Ноябрь</b>	<p>Приобщение к искусству  Цикл бесед «Музыкальные жанры: песня, танец, марш».  Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i>  Тема: «Панно, украшающее нашу группу».  <i>Аппликация</i>  Тема: «Выполнение аппликации из симметричных деталей».  <i>Лепка</i>  Тема: «Украшение лепной работы при помощи стеки».  Музыка  «Слушаем, поём, танцуем»  Импровизация мелодий на заданные тексты. (эмоциональное восприятие программных произведений).  Культурный досуг  Настольный театр.</p>	<p>Красота  Человек</p>	<p>- приобщение к художественным ценностям своего народа.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Приобщение к искусству  Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация.</p>	<p>Красота  Человек  Природа</p>	<p>- приобщение к изобразительному, музыкальному искусству.</p>

	<p>Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i>  Тема: «Рельефный рисунок».  <i>Лепка</i>  Тема: «Елочные украшения»  Музыка  «Готовимся к празднику»  (освоение новогоднего программного материала).</p>		
<b>Январь</b>	<p>Приобщение к искусству  Выставка «Книжная графика»  Иллюстрации Е. Рачева,  Т. Юфа, Н. Кочергина.  Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i> Тема: «Смешение цветов краски»  (смешение зеленого и желтого).  <i>Лепка.</i> Тема: «Комбинированные способы  создания изображения» (прижимание,  примазывание).  Музыка  Развитие танцевального творчества  (танцевальные миниатюры);  Игра на детских музыкальных инструментах  «Лесенка» муз. Е. Тиличевой.  «Лиса» русская народная прибаутка.  Музыкально-дидактические игры «Догадайся,  кто поёт».</p>	<p>Красота  Человек  Культура</p>	<p>- приобретение опыта самостоятельной продуктивной  деятельности.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Приобщение к искусству  Выставка «Живопись: пейзаж».  «Февральская лазурь»</p>	<p>Красота  Человек  Культура</p>	<p>- приобщение к важным событиям в жизни страны в  процессе художественной деятельности.</p>

	<p>И. Грабарь, «Зимушка-зима»  В. Токарев, «Околица»  И. Левитан.  Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i> Темы: «Мой папа»,  «Военная техника».  <i>Лепка.</i> Тема: «Лепка по собственному замыслу»  Музыка  «Освоение программного материала по разделам:  «Слушание музыки», «Пение», «музыкально-  ритмические движения».</p>		
<b>Март</b>	<p>Приобщение к искусству  Выставка детских работ ко дню 8 Марта.  Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i> Тема: «Наши мамы»  <i>Аппликация</i>  «Букет для мамы» (коллективная работа)  Музыка  Культурный досуг  Музыкальная гостиная.</p>	<p>Красота  Человек</p>	<p>- приобретение опыта личного участия в художественно-концертной деятельности.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Приобщение к искусству  Выставка «Космос и космонавты».  Изобразительная деятельность  <i>Рисование</i>  Тема: «Монотипия».  <i>Лепка.</i>  Тема «Космический корабль».  Музыка  «Музыкально-игровое творчество»</p>	<p>Природа  Красота</p>	<p>- приобретение практических навыков рисования, лепки;  - воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.</p>

	<p>Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Муха Цокотуха».</p> <p>Музыкально-театрализованная игра по содержанию песен</p> <p>В. Шаинскрго «Улыбка», «Голубой вагон».</p>		
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя.</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.</p> <p><b>2 неделя.</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p><b>3 неделя.</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.</p> <p><b>4 неделя.</b> Педагогическая диагностика развития музыкальных умений и навыков.</p>	<p>Красота</p> <p>Человек</p> <p>Природа</p> <p>Культура</p>	<p>- приобщение к художественным видам деятельности;</p> <p>- приобретение опыта участия в концертной деятельности;</p> <p>- освоение программного материала.</p>

**От 6 лет до 7 лет**

**Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми подготовительной к школе группы (6 - 7 лет).**

Вся система ценностей находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей 6 - 7 лет.

<b>Направления воспитания. Ценности</b>	<b>Цель, задачи</b>	<b>Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО</b>
<b>Патриотическое Ценности:</b> Родина, природа	<b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа. <b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по обеспечению знаний о духовных и культурных традициях своего народа.</li> <li>3. Подготовка и реализация проектов: «Природные зоны России» (модель-карта), «Русская культура» (народные промыслы).</li> </ol>
<b>Духовно-нравственное Ценности:</b> милосердие, жизнь, добро	<b>Цель:</b> создание условий для формирования умений оценивать свои поступки и поступки других людей. <b>Задача:</b> формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию у детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо.</li> <li>2. Подготовка и реализация группового проекта «Известные люди нашей страны».</li> <li>3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).</li> </ol>
<b>Социальное Ценности:</b> человек, дружба сотрудничество	<b>Цель:</b> создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе. <b>Задача:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы.</li> <li>2. Организация игр по освоению речевой культуры.</li> <li>3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ol>

	<p>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<p>4. Совместные действия детей и взрослых по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни».</p>
<p><b>Познавательное</b> <b>Ценность:</b> познание</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды (создание исследовательского Центра активности).</li> <li>2. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей.</li> <li>3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие).</li> <li>4. Организация конструктивно-модельной деятельности.</li> </ol>
<p><b>Физическое и оздоровительное</b> <b>Ценности:</b> здоровье, жизнь</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для физического воспитания и развития детей 6 - 7 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 6 - 7 лет в процессе двигательной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 6 -7 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.</li> <li>2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр.</li> <li>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</li> <li>4. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках.</li> <li>5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования (дату и содержание соревнования определяет воспитатель, родители и инструктор по физической культуре).</li> </ol>
<p><b>Трудовое</b> <b>Ценность:</b> труд</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</li> </ol>

	<p>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<p>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</p> <p>4. Совместные трудовые дела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке (ежедневно).</li> <li>- совместные действия с родителями по изготовлению атрибутов к сюжетным и театрализованным играм, элементов костюма для карнавала, оформлению коллекций, сбору информации, подготовке к фестивалю культур.</li> </ul>
<p><b>Эстетическое Ценности:</b> культура и красота</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эстетической развивающей среды.</li> <li>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.</li> <li>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.</li> <li>4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей.</li> </ol>

**Годовое тематическое планирование воспитательной работы  
(интегрированная модель)**

**Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 6 - 7 лет**

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности; создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Известные люди нашего города и их профессии».	Родина, природа	- расширение представлений о родном городе, его людях.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Страна Вежливости». Цикл встреч, игр, чтение художественной литературы. Беседы «Любимые близкие люди»	Родина, человек, семья.	- воспитание чувства уважения, любви к близким людям.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Природные, духовные и культурные ценности моего города»	Родина, природа.	- воспитание бережного отношения к природе.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Русские традиции и зимние праздники».	Родина, природа, век.	- приобретение опыта подготовки и участия в праздничных мероприятиях.
<b>Январь</b>	Тема: «Народные промыслы»	Родина, человек.	- воспитание интереса, уважения к людям разных профессий.
<b>Февраль</b>	Тема: «Защитники Отечества»	Родина, человек.	- воспитание уважения к защитникам Отечества.
<b>Март</b>	Тема: «Весна идет!» Весенние праздники: Международный женский день 8 Марта	Родина, человек.	- воспитание любви, уважения к близким людям; - расширение представлений о временах года.
<b>Апрель</b>	Тема: «Космос и космонавты»	Родина, человек.	- воспитание чувства гордости к достижениям людей космических профессий.
<b>Май</b>	Тема: «Необъятная Россия»	Родина, человек	- формирование детско-взрослого сообщества.

	(Моделирование позиции патриота своей страны в процессе игрового путешествия по стилизованной карте «Россия - необъятная страна»)		
--	---	--	--

**Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 6 - 7 лет**

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Наши поступки» (ежедневный рефлексивный экран).	Жизнь Милосердие Добро	- формирование умений оценивать свои поступки.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Честность и справедливость» (цикл бесед, обсуждение поведения героев сказок, литературных произведений).	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание стремления к честности и справедливости.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Люди, которые заботятся о нас каждый день» (цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского сада).	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание уважительного отношения к сотрудникам детского сада.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Любимый праздник Новый Год»	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание интереса к народным праздникам, традициям русского народа.

<b>Январь</b>	Тема: «Народная игра» (месяц подвижной народной игры)	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание интереса к народным подвижным играм.
<b>Февраль</b>	Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание навыков элементарной вежливости.
<b>Март</b>	Тема: «Наши трудовые дела» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений).	Жизнь Милосердие Добро	- воспитание потребности к ежедневной трудовой деятельности.
<b>Апрель</b>	Тема: «Я хочу быть похожим на ...» Подготовка и реализация группового проекта «Известные люди нашей страны».	Жизнь Милосердие Добро	- формирование умений оценивать свои поступки и поступки сверстников.
<b>Май</b>	Подготовка и реализация проекта «Мои права и обязанности». Цикл бесед о правах и обязанностях детей, о государственной символике, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей.	Жизнь Милосердие Добро	- расширение представлений о правах и обязанностях детей.

### Содержание работы по социальному направлению воспитания детей 6 - 7 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Много на свете различных профессий» (детско-родительский проект).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Нам это интересно» (мир увлечений девочек и мальчиков).	Человек Дружба Сотрудничество	- осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
<b>Ноябрь</b>	Тема: ««Экология нашей страны - России» (панорамный проект).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Прошлое и настоящее нашего государства». Коллажи «Древняя Русь» (панорамного типа).	Семья Человек Дружба	- формирование у детей позиции патриота своей страны.
<b>Январь</b>	Тема: «История улиц нашего города» (мини-проект).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование представлений детей об истории улиц родного города (села).
<b>Февраль</b>	Тема: «Защитники Отечества»	Человек Дружба Сотрудничество	- расширение представлений детей о защитниках Отечества.
<b>Март</b>	Тема: «Наши мамы и их рукотворный труд»	Человек Дружба	- обогащение детских впечатлений в процессе знакомства с рукотворным трудом взрослых.

		Сотрудничество	
<b>Апрель</b>	Тема: «Мои права и обязанности»	Человек Дружба Сотрудничество	- развитие правовой культуры детей.
<b>Май</b>	Тема: «Во имя мира на Земле». Итоговое мероприятие месяца: музыкально-театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (военная техника, полевая кухня, госпиталь, полевая почта, привал, смотр строевой песни).	Человек Дружба Сотрудничество	- формирование понимания значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению

**Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 6 -7 лет**

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Познаем мир вокруг себя». Экскурсии в парк, лес, к водоему (закрепление правил поведения на природе); составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу».	Познание Человек	- побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Экспериментирование» Темы экспериментов: «Быстрые растения» (приспособление растений к короткому благоприятному для жизни периоду);	Познание Человек	- освоение детьми исследовательских действий.

	<p>«Хитрости инерции» (возможность практического использования инерции в повседневной жизни).</p> <p>«Радуга в небе» (свойства света превращаться в радужный спектр), «Электрический театр» (наэлектризованные предметы могут двигаться).</p>		
<b>Ноябрь</b>	<p>Тема: «Ориентировка во времени и пространстве» (создание копилки «Коллекция креативных заданий»).</p>	<p>Природа Познание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;</li> <li>- понимать смысл пространственных отношений.</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<p>Тема: «Зимние эксперименты» (с водой, снегом). Промежуточная педагогическая диагностика по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире.</p>	<p>Человек Познание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты;</li> <li>- анализ результатов детского развития.</li> </ul>
<b>Январь</b>	<p>Тема: «Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно-временные отношения» (создание словаря новых понятий и слов).</p>	<p>Познание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словарного запаса.</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<p>Тема: «Главный праздник февраля - день защитника Отечества» (поделка своими руками для папы, дедушки).</p>	<p>Познание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представлений о праздниках России;</li> <li>- развитие познавательных интересов детей.</li> </ul>
<b>Март</b>	<p>Тема: «Весенние праздники» (Весна, 8 Марта).</p>	<p>Познание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представлений о праздниках России;</li> <li>- проявление интереса</li> </ul>

	Экспериментирование: «Радуга на стенке» (знакомство с механизмом образования цветов, как разложением и отражением лучей света).		к исследовательской деятельности.
<b>Апрель</b>	Тема: «Космос и космонавты» Встреча с интересными людьми «Учение с увлечением».	Познание	- проявление интереса к исследовательской деятельности.
<b>Май</b>	Тема: «Все обо всем» (экспериментирование, выполнение заданий на рабочих листах и схемах). Педагогическая диагностика по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире.	Семья Человек Познание	- развитие положительной самооценки; - освоение программного материала.

**Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 6 - 7 лет**

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Построения и перестроения. Ходьба и равновесие». <b>Оздоровительная работа</b> <b>Цикл бесед:</b> «Наше питание, питьевой режим».	Жизнь Здоровье	- приобретение практического опыта освоения основных движений; - ознакомление с правилами питания и питьевого режима.

<b>Октябрь</b>	<p>Тема: «Ритмическая гимнастика. Групповые упражнения с переходами.</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p><b>Цикл бесед:</b> «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?».</p> <p>Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).</p>	<p>Жизнь</p> <p>Здоровье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности;</li> <li>- формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	<p>Тема: «Овладение приемами работы с мячом (баскетбол)»</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p><b>Цикл бесед:</b> «Как быть здоровым?».</p>	<p>Жизнь</p> <p>Здоровье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности;</li> <li>- формирование потребности в двигательной активности.</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<p>Тема: «Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности. Подвижные игры»</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p><b>Цикл бесед:</b> «Утренняя зарядка».</p> <p>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.</p>	<p>Жизнь</p> <p>Здоровье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание навыков коллективного взаимодействия;</li> <li>- формирование потребности в двигательной активности.</li> </ul>
<b>Январь</b>	<p>Тема: «Освоение игр, упражнений с предметами»</p>	<p>Жизнь</p> <p>Здоровье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение упражнений для развития силовых качеств;</li> <li>- ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека.</li> </ul>

	<p>Игры - эстафеты вместе с родителями.</p> <p><b>Оздоровительная работа</b> «Процедура закаливания в детском саду».</p> <p>Практические действия: закаливание ног, рук.</p>		
<b>Февраль</b>	<p>Тема: «Осанка. Упражнения по формированию правильной и красивой осанки».</p> <p><b>Оздоровительная работа</b> <b>Цикл бесед:</b> «Зачем нужен сон?».</p> <p>Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.</p>	<p>Жизнь Здоровье</p>	<p>- воспитание потребности в двигательной деятельности; - выполнение рекомендаций по засыпанию.</p>
<b>Март</b>	<p>Тема: «Спортивные игры с элементами соревнования».</p> <p><b>Оздоровительная работа</b> <b>Цикл бесед:</b> «Что такое самочувствие».</p> <p>Практические действия: выполнение двигательных заданий.</p>	<p>Жизнь Здоровье</p>	<p>- воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Тема: «Подвижные игры, спортивные игры».</p> <p>Весенняя эстафета.</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p>	<p>Жизнь Здоровье</p>	<p>- воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности.</p>

	<p>«Возможности здорового человека», «Мой внешний вид».</p> <p>Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим.</p>		
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя.</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие».</p> <p><b>2 неделя.</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».</p> <p><b>3 неделя.</b> Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика».</p> <p><b>4 неделя.</b> «Весенние старты». Физкультурный праздник.</p>	<p>Жизнь Здоровье</p>	<p>- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.</p>

### Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 6 - 7 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке), в Центре (уголке) строительства).	Труд	- формирование и поддержка привычки к трудовому усилию.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Самообслуживание» (ежедневное самостоятельное одевание, раздевание, уход за одеждой, обувью).	Труд	- расширение представлений о способах самообслуживания.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Труд взрослых людей».	Труд	- воспитание уважения к труду взрослых людей.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Дежурство, коллективный труд».	Труд	- приобретение опыта помощи взрослым.
<b>Январь</b>	Тема: «Трудовые поручения».	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений.
<b>Февраль</b>	Тема: «Хозяйственно-бытовой труд»	Труд	- осознание важности хозяйственно-бытового труда.
<b>Март</b>	Тема: «Пополнение словарного запаса: словарь хозяйственных дел»	Труд	- обогащение активного словаря.

<b>Апрель</b>	Тема: «Моделирование ситуаций отражающих действия бытового труда» (практические игровые действия).	Труд	- закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел.
<b>Май</b>	Тема: «Труд в природе».	Труд	- стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели.

**Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 6 - 7 лет**

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка**

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Приобщение к искусству Цикл виртуальных экскурсий и бесед: декоративно прикладное искусство, театр. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Рисование предметов по памяти» Лепка. Тема: «Использование разнообразных материалов: пластилин, воск, глина». Тема: «Элементарные музыкальные понятия»</p>	<p>Культура Красота Человек</p>	<p>- приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности.</p>

<p><b>Октябрь</b></p>	<p>Приобщение к искусству  Цикл бесед «Народное декоративно-прикладное искусство»  Изобразительная деятельность  <i>Рисование.</i>  Тема: «Развитие технических умений: рисование акварелью по сырому слою».  Рисование на заданные темы.  <i>Аппликация</i>  Тема: «Фонари на главной улице города».  Коллективная аппликация  <i>Лепка по собственному замыслу.</i>  Музыка  Тема: «Унылая пора - очей очарованье...»  Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям.</p>	<p>Природа  Человек  Красота  Культура</p>	<p>- формирование интереса к художественным видам деятельности.</p>
-----------------------	--	--	---

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>Приобщение к искусству Цикл бесед «Детский музыкальный театр». Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Сюжетное рисование: размещение изображения на листе». <i>Аппликация</i> Тема: «Выполнение аппликации из симметричных деталей». <i>Лепка</i> Тема: «Украшение лепной работы при помощи стеки». Музыка «Игровое творчество»: - «Комара женить мы будем» русская народная песня; - «В пещере горного короля», «Шествие гномов» музыка Э. Грига.</p>	<p>Красота Человек</p>	<p>- приобщение к художественным ценностям своего народа.</p>
----------------------	--	----------------------------	---

<p><b>Декабрь</b></p>	<p>Приобщение к искусству Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Рельефный рисунок». <i>Лепка</i> Тема: «Елочные украшения» Музыка «Готовимся к празднику» (освоение новогоднего программного материала).</p>	<p>Красота Человек Природа</p>	<p>- приобщение к изобразительному, музыкальному искусству.</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Жанровая живопись». «Взятие снежного городка» В. Суриков; «Масленица» Б. Кустодиев; «Сказка о спящей красавице» В. Васнецов. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Декоративное рисование» <i>Лепка.</i> Тема: «Способы украшения лепных узоров стекой» Музыка Развитие танцевального творчества (танцевальные миниатюры);</p>	<p>Красота Человек Культура</p>	<p>- приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности.</p>

	Игра на детских музыкальных инструментах		
<b>Февраль</b>	<p>Приобщение к искусству Цикл бесед: «Специфика храмовой архитектуры (купол, арки). Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Темы: «Открытие для папы». «Военная техника». <i>Лепка.</i> Тема: «Лепка по собственному замыслу Музыка «Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкально-ритмические движения».</p>	<p>Красота Человек Культура</p>	<p>- приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности.</p>
<b>Март</b>	<p>Приобщение к искусству Выставка детских работ ко дню 8 Марта. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Открытие для мамы» <i>Апликация</i> «Букет для мамы» (коллективная работа) Музыка Культурный досуг:</p>	<p>Красота Человек</p>	<p>- приобретение опыта личного участия в художественно-концертной деятельности.</p>

	(музыкальная гостиная) поем, танцуем, рассказываем стихи вместе с мамами.		
<b>Апрель</b>	<p>Приобщение к искусству Выставка «Космос и космонавты». Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> Тема: «Космодром». <i>Лепка</i>. Тема «Космический корабль». Музыка «Детский музыкальный оркестр» - концертные выступления (выступления перед детьми других групп, родителями).</p>	<p>Природа Красота</p>	<p>- приобретение практических навыков рисования, лепки; - воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя.</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.</p> <p><b>2 неделя.</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.</p>	<p>Красота Человек Природа Культура</p>	<p>- приобщение к художественным видам деятельности; - приобретение опыта участия в концертной деятельности; - освоение программного материала.</p>

	<p><b>3 неделя.</b> Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.</p> <p><b>4 неделя.</b> Педагогическая диагностика развития музыкальных умений и навыков.</p>		
--	--	--	--

### Формы совместной деятельности в ДОО

#### 2.3.5.6. Работа с родителями (законными представителями)

<b>Виды, формы, направления сотрудничества педагогов и родителей</b>	
<b>Родительское собрание</b>	Ознакомление родителей с нормативно-правовыми документами, программой воспитания; знакомство с коллективом педагогов, специалистов, сотрудников дошкольной организации.
<b>Педагогический лекторий</b>	Ознакомление с основными направлениями воспитания дошкольной организации. Просветительская деятельность.
<b>Методические консультации</b>	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком. Обсуждение вопросов психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, поддержки семьи.

<b>Индивидуальные консультации</b>	Консультирование по вопросам возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом.
<b>Круглый стол</b>	Обсуждение вопросов по обеспечению единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи.
<b>Совместные проекты</b>	Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс. Например, совместно запланированный социально-культурный проект «Наш город: вчера, сегодня, завтра» (лента времени).

### 2.3.5.7. События образовательной организации

#### *Образовательное событие и его воспитательная ценность*

**Образовательное событие** - это новая форма деятельности детей и взрослых. **Воспитательная ценность:**

- общая заинтересованность детей и взрослых в происходящем;
- эмоциональное сближение детей и взрослых;
- совместное участие, совместные действия детей и взрослых во времени и пространстве.

**Цель:** создание условий для воспитания гармонично развитой и социально - ответственной личности в процессе освоения новых способов взаимодействия детей и взрослых

#### **Задачи:**

- развивать творческую инициативу и самостоятельность в процессе коллективной продуктивной деятельности;
- развивать умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

### События дошкольной образовательной организации

<b>Праздники</b>	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день 8 Марта, День Победы.
<b>Общие дела</b>	Коллективный труд, трудовые поручения (ежедневно). Организация детских мини-мастерских и студий для продуктивной досуговой деятельности. Мастерская «Умелые руки» (ремонт и изготовление игрушек и предметов).

<b>«Утренний», «Вечерний» круг</b>	Ежедневное обсуждение совместных дел. Рефлексия.
<b>Познавательные</b>	Совместная разработка и реализация социальных, познавательных, культурных проектов
<b>Трудовые</b>	Совместная трудовая деятельность и реализация проекта «Трудимся вместе».
<b>Музыкально-литературные</b>	Совместная музыкально-литературная досуговая деятельность (выступления, беседы, музицирование в «Музыкально-литературной гостиной»).
<b>Физкультурные и оздоровительные</b>	Общие спортивные праздники: семейно-групповые эстафеты, соревнования, игра «Зарница».
<b>Проекты воспитательной направленности</b>	<b>Ранний возраст:</b> «Родные, близкие люди» (детско-родительский проект); «Играем вместе» (детско-родительский проект). <b>Дошкольный возраст</b> <b>Совместные проекты:</b> «Смотрим вместе», «Рассуждаем вместе», «Я - человек», «Лента времени», «Экологическая мозаика России», «Россия - необъятная страна».

Организация, планирование, реализация событий дошкольной образовательной организации осуществляются **по новым образовательным технологиям** Э. Дорофеевой: «Пространство детской реализации»; «Образовательное событие»; «Утренний и вечерний круг»; «Развивающий диалог»; «Технология позитивной социализации»; «Технология создания детского сообщества» (ровестничество).

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

#### **Основные виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал**

<b>Виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал</b>	
<b>Игровая деятельность:</b> - сюжетно-ролевая игра; - режиссерская игра; - игра-экспериментирование с разными материалами,	<b>Воспитательный потенциал:</b> - в игре ребенок развивается, познает мир, приобретает игровой опыт, контролирует свои действия; - проявляет настойчивость в поиске решения; - проявляет интерес к игровому экспериментированию; - придумывает новые правила игры;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические и развивающие игры;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- музыкальные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создает вместе с детьми продукты - сюжеты, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны);</li> <li>- осваивает умение объяснять воспитателю и сверстникам содержание и правила игры;</li> <li>- бережно относится к игровым материалам.</li> </ul>
<p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- рассматривание и сравнение;</li> <li>- ситуативный разговор и речевая ситуация по теме;</li> <li>- составление творческих рассказов;</li> <li>- составление описательных рассказов;</li> <li>- речевые конкурсы.</li> </ul>	<p><b>Воспитательный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретает опыт социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- познает себя и других;</li> <li>- обогащает представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях;</li> <li>- осваивает практики социального поведения;</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в речевом общении со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- приобретает опыт использования в практике общения описательный монолог;</li> <li>- осваивает произношение сложных звуков родного языка;</li> <li>- использует вежливые формы обращения к детям и взрослым;</li> <li>- приобретает опыт участия в речевых конкурсах.</li> </ul>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия;</li> <li>- встречи с интересными людьми (социальными партнерами);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игры-путешествия;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- конструирование.</li> </ul>	<p><b>Воспитательный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение культурного кругозора;</li> <li>- приобретает опыт общения с интересными людьми;</li> <li>- обогащение сенсорного опыта;</li> <li>- освоение эталонных характеристик предметов;</li> <li>- приобретает опыт исследовательских действий;</li> <li>- познает мир природы;</li> <li>- приобретает опыт наблюдения за объектами природы;</li> <li>- приобретает опыт самостоятельного познания;</li> <li>- приобретает опыт участия в коллективной творческой деятельности;</li> <li>- осваивает способы моделирования, конструирования.</li> </ul>

<p><b>Трудовая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- коллективный труд.</li> </ul>	<p><b>Воспитательный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление к познанию разных видов трудовой деятельности;</li> <li>- приобретает опыт уважительного отношения к труду взрослых и сверстников;</li> <li>- приобретает опыт безопасного обращения с инструментами и орудиями труда.</li> </ul>
<p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- рассматривание физкультурных пособий, оборудования.</li> </ul>	<p><b>Воспитательный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств;</li> <li>- освоение моделирующей структуры основных движений в процессе дидактической игры;</li> <li>- освоение способов практических действий в процессе ознакомления с физкультурными пособиями и оборудованием.</li> </ul>
<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p><b>Воспитательный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение «читательского» опыта, литературно-художественного вкуса;</li> <li>- приобретает опыт освоения разных литературных жанров (сказка, стихотворение, рассказ);</li> <li>- приобретает опыт активного участия в разных видах художественной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Музыкально-художественная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительное искусство;</li> <li>- музыка.</li> </ul>	<p><b>Воспитательный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление эстетического отношения к окружающему миру, понимание ценности искусства;</li> <li>- расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства, графике, живописи, скульптуре, архитектуре;</li> <li>- обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</li> </ul>
<p><b>Продуктивная деятельность</b></p>	<p><b>Воспитательный потенциал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретает опыт и технические умения, изобразительные умения;</li> <li>- приобретает опыт и умение сотрудничества в коллективной творческой деятельности.</li> </ul>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО должны быть выполнены требования к следующим условиям: психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым, а также к развивающей предметно-пространственной среде (п.3.1 ФГОС ДО).

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

#### Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы

Условия	Деятельность педагогического коллектива по обеспечению психолого-педагогических условий
Признание детства как уникального периода в становлении человека	<ul style="list-style-type: none"><li>- понимание неповторимости личности каждого ребенка;</li><li>- принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;</li><li>- проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;</li><li>- поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.</li></ul>
Решение образовательных задач с использованием новых и традиционных форм организации	<p><b>Реализация новых форм</b> организации воспитательно-образовательного процесса: проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции <b>образовательных областей</b>.</p> <p><b>Реализация традиционных форм</b> воспитательно-образовательного процесса: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.</p> <p><b>Занятие рассматривается как дело</b> занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.</p>

Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО	Преемственность дошкольного и начального общего уровней образования с опорой на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться.
Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей;</li> <li>- использование видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития.</li> </ul>
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды	- обеспечение развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности.
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учет интересов и возможностей каждого ребенка;</li> <li>- учет социальной ситуации развития ребенка.</li> </ul>
Индивидуализация образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка ребенка, построение его образовательной траектории;</li> <li>- оптимизация работы с группой детей, основанная на результатах педагогической диагностики (мониторинга).</li> </ul>
Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	Планирование, организация и использование специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования.
Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества	<p>Выявление выявления запросов родительского и профессионального сообщества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личные встречи;</li> <li>- беседы с педагогами, специалистами;</li> <li>- анкетирование.</li> </ul>
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка	Консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья.

	Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	Построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся.
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся	Повышение квалификации педагогов для психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей).
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО	Обеспечение вариативности содержания, направлений и форм сопровождения по запросам родительского и профессионального сообществ.
Взаимодействие с различными социальными институтами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие и сотрудничество с учреждениями сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы;</li> <li>- использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей;</li> <li>- участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности.</li> </ul>
Использование широких возможностей социальной среды, социума	Обеспечение использования социальной среды как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.
Предоставление информации о Федеральной программе	Информирование семьи, заинтересованных лиц, вовлеченных в образовательную деятельность, а также широкой общественности о Федеральной программе образования.
Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	Использование материалов, обеспечивающих реализацию Федеральной программы, в том числе в информационной среде.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.**

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важнейшие образовательные ориентиры, предусмотренные Образовательной программой:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;
- создание условий для развития свободной игровой деятельности;
- создание условий для развития познавательной деятельности;
- создание условий для развития проектной деятельности;
- создание условий для самовыражения средствами искусства;
- создание условий для физического развития.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ (далее по тексту РППС) обеспечивает реализацию Программы, МБДОУ использует право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. РППС - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС МБДОУ учитываются особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, социальных партнеров МБДОУ).

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

**содержательно-насыщенной** – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

**трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

**полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**безопасной** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования РППС МБДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и

потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации образовательной программы в ДООУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Насыщенная, РППС МБДООУ является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Вся организация педагогического процесса детского сада создает условия для свободы передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Доступ в помещения для взрослых: в методический кабинет, пищеблок или прачечную, ограничен только правилами техники безопасности, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям.

Для всестороннего развития дошкольникам предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В группе созданы различные центры активности с учетом разнообразных видов детской деятельности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, головоломки, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; картотека доступных детям опытов и экспериментов, оборудования и материалы для них);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (оборудование и материалы для самостоятельной организации режиссерских и театрализованных, музыкальных игр и импровизации, разнообразные материалы для изобразительной деятельности);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых и режиссерских игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников (тематические выставки литературных произведений детских авторов, выставки художников-иллюстраторов, подборка книг одинакового содержания, иллюстрированные разными художниками-иллюстраторами, познавательная литература);
- «Спортивный центр», обеспечивающий самостоятельную двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Весь материал функциональный, а не витринный: все находится в доступном и удобном для частого использования месте. Материалы хранятся в удобных и практичных емкостях (пластиковых, деревянных, картонных коробках, контейнерах и т.п.) с яркими метками-значками, облегчающих выбор.

Интеграция развивающих центров активности детей обеспечивает процесс связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность познавательно-речевой, физической, художественно-эстетической и социально-личностной сфер развития ребенка в образовательном процессе. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Для демонстрации достижений отдельного ребенка в группе или в приемной оформляются персональные выставки работ детей. «Моё настроение» - в специально организованном уголке поместятся фишки или магниты в соответствии с настроением дошкольников. Дети научатся определять не только свое настроение: плохое, хорошее отличное, в старших группах можно усложнить, используя для этого пиктограммы эмоционального состояния.

Главная идея по оформлению игровых и спальных комнат групповых помещений состоит в том, что группа должна принадлежать детям, а значит, необходимо отразить их интересы. Иными словами, группа должна быть насыщена постоянными и временными компонентами детской субкультуры, помогающими дошкольникам глубже познать и раскрыть свои возможности и возможности сверстников, освоить социальные роли и взаимоотношения, партнерство, уяснить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире.

*Показатели качественно созданной развивающей предметно-развивающей среды:*

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность;
- Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения;
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен;
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью;
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня;
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

В групповых комнатах периодически присутствуют коллекции, тематические газеты, коллажи, выставки, мини-музеи, оформленные совместно с родителями и полученные в результате реализации проектов (книжках-малышках, альбомах, фотоальбомах, макетах и т. п.).

Также при организации РППС педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС уделяется внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 385 функционирует с 1964 года, строение кирпичное, двухэтажное. Проектная мощность по лицензии 120 мест. Территория детского сада озеленена насаждениями, имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы.

На территории детского сада оборудованы участки для прогулок, имеются разнообразные постройки для развития творческой и игровой деятельности. Разбиты цветочные клумбы. Территория детского сада ограждена забором. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление.

Работа всего персонала МБДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды МБДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда.

Материальная база в МБДОУ и предметно-развивающая среда в групповых комнатах создана с учётом «Федерального государственного образовательного стандарта» к созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной

программы дошкольного образования». Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области присутствует следующее:

- В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально- спортивном зале, логопункте) создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.
- Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.
- Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

РППС МБДОУ обеспечивает условия для:

- физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.
- эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
- развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающей территории пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.
- познавательно-исследовательского развития детей (выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, теплица, огород, тир и др.).
- художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающая территория оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В МБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса: оборудование для использования информационно-

коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Предметно-пространственная среда организована с учетом компонентов, **отражающих** региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий; экологичность, природосообразность и безопасность; ценность семьи, людей разных поколений, труда, здорового образа жизни и **обеспечивающих** детям возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, знакомство с особенностями традиций многонационального русского народа.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют требованиям безопасности возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

#### Перечень оборудования и материалов центров активности

№	Центры активности	Оборудование и материалы
1	<b>Центр строительства</b>	<p><b>Оборудование</b>                      Открытые стеллажи для хранения материалов                      Ковер или палас на пол</p> <p><b>Материалы</b>                      Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые                      Комплекты больших мягких модулей                      Игрушечный транспорт                      Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий                      Фигурки животных</p>

2	<b>Центр для сюжетно-ролевых игр</b>	<p><b>Для игры в семью</b>  Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и прочее)  Куклы в одежде (мальчик и девочка)  Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)  Коляски  Одежда для кукол (для зимы и для лета)  Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</p> <p><b>Наборы и аксессуары для игр в профессию</b>  «Доктор», «Парикмахер», «Пожарный», «Полицейский», «Продавец», «Солдат», «Моряк»</p>
3	<b>Центр для театрализованных (матических) игр</b>	<p><b>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</b>  Большая складная ширма  Стойка-вешалка для костюмов  Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей  Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)  Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</p> <p><b>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</b>  Маленькая ширма для настольного театра  Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра  Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)  Куклы и атрибуты для пальчикового театра</p>
4	<b>Центр (уголок) музыки</b>	<p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)  Музыкально-дидактические игры</p>

5	<b>Центр изобразительного искусства</b>	<p><b>Оборудование</b>          Стол (1-2)          Стулья (2-4)          Открытый стеллаж для хранения материалов          Доска          Мольберт          Рабочие халаты или фартуки</p> <p><b>Материалы</b>  <b>Для рисования</b>          Бумага и картон разных размеров (A5, A4, A3, A2) и разных цветов          Альбомы для рисования          Бумага для акварели          Восковые мелки, пастель          Простые и цветные карандаши          Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)          Краски акварельные и гуашевые          Кисти круглые и плоские, размеры № 2-6, 10-14          Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей          Перчатки, линейки, трафареты          Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</p> <p><b>Для лепки</b>          Пластилин, глина, масса для лепки          Доски для лепки          Стеки</p> <p><b>Для поделок и аппликации</b>          Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры          Материалы для коллажей (не менее 3 типов)          Ножницы с тупыми концами          Клей-карандаш          Природный материал          Материалы вторичного использования</p>
---	---	--

6	<b>Центр мелкой моторики</b>	<p><b>Оборудование</b>          Стол (1)          Стулья (2-4)          Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p><b>Материалы</b>          Игра «Собери бусы»          Детская мозаика          Игрушки с действиями:          - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)          - навинчивающиеся          - ввинчивающиеся          - вкладыши</p>
7	<b>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</b>	<p><b>Оборудование</b>          Стол (1)          Стулья (2-4)          Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p><b>Материалы</b>          Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)          Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы          Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</p>

8	<b>Центр (уголок) настольных игр</b>	<p><b>Оборудование</b>          Стол (1)          Стулья (2-4)          Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p><b>Материалы</b>          Разрезные картинки          Пазлы          Наборы кубиков с картинками          Лото          Домино          Парные карточки (игры типа «мемори»)          Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки, и др.), соответствующие возрастным возможностям детей          Шашки, шахматы          Игры-головоломки</p>
9	<b>Центр математики</b>	<p><b>Оборудование</b>          Стол (1)          Стулья (2-4)          Открытый стеллаж для хранения материалов</p>

		<p><b>Материалы</b>  Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами  Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки  Головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.)  Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)  Счеты  Весы с объектами для взвешивания и сравнения  Линейки разной длины  Измерительные рулетки разных видов  Часы песочные  Секундомер  Числовой балансир  Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16  Набор карточек с цифрами и т.п.</p>
10	<b>Центр науки и естествознания</b>	<p><b>Оборудование</b>  Стол (1)  Стулья (2-4)  Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p><b>Материалы</b>  Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)  Увеличительные стекла, лупы  Микроскоп  Набор магнитов  Наборы для экспериментирования  Весы  Термометры  Часы песочные, секундомер  Наборы мерных стаканов  Календарь погоды</p>

		Глобус. Географические карты. Детский атлас Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО
11	<b>Центр грамотности и письма</b>	<b>Оборудование</b> Магнитная доска Стол (1) Стулья (2) Открытый стеллаж для хранения материалов <b>Материалы</b> Плакат с алфавитом Магнитная азбука Кубики с буквами и слогами Цветные и простые карандаши, фломастеры Трафареты Линейки Бумага, конверты Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
12	<b>Литературный центр (книжный уголок)</b>	<b>Оборудование</b> Аудиоцентр с наушниками Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) Стол Стулья (2) Книжный стеллаж (низкий, открытый) <b>Материалы</b> Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) Диски с музыкой Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) Детская литература, отражающая региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий
13	<b>Место для отдыха</b>	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью

14	<b>Уголок уединения</b>	Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1-2 ребенка
15	<b>Центр песка и воды</b>	Специализированный стол для игр с песком и водой Наборы для экспериментирования с водой Наборы для экспериментирования с песком Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) Детская швабра с тряпкой
16	<b>Площадка для активного отдыха (спортивный центр / уголок)</b>	Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) Спортивные маты Детские спортивные тренажеры
17	<b>Место для группового сбора</b>	Магнитная или пробковая доска Интерактивная доска Флипчарт Ковер или палас Стульчики для каждого ребенка Подушки для сиденья на полу (для каждого ребенка)
18	<b>Место для проведения групповых занятий</b>	Магнитная или пробковая доска Интерактивная доска Флипчарт Столы, стулья (для каждого ребенка)
19	<b>Место для приема пищи (детское «кафе»)</b>	Столы, стулья (для каждого ребенка) Столовые приборы, посуда, аксессуары

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Общая численность штата на 01.09.2023 года: 28 человек.

Административный персонал: 3 человека – заведующий, старший воспитатель, заведующий хозяйством.

Учебно-вспомогательный персонал: 7 человек, к ним относятся младшие воспитатели, делопроизводитель.

Обслуживающий персонал: 10 человек, к ним относятся: 2 повара, помощник повара, шеф-повар, кладовщик, кастелянша, машинист по стирке белья, рабочий по комплексному обслуживанию зданий, сооружений и оборудования, дворник, уборщик служебных помещений.

Педагогический персонал: 11 человек, к ним относятся воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками. Укомплектованность педагогическими кадрами - 100%. Средний возраст педагогического коллектива – 35-40 лет. МБДОУ укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

*Квалификация педагогических работников:* высшая категория – 3 (25%), 1 категория – 7 (59 %), соответствие занимаемой должности — 1 (8 %), без категории — 1 (8 %).

*Образовательный ценз:* высшее педагогическое — 10 (83 %), среднее профессиональное педагогическое — 2 (17 %),

Педагогические и руководящие работники МБДОУ обладают навыками работы на ПК, владеют необходимым объемом навыков использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе с детьми, во взаимодействии с родителями, коммуникации с педагогами, в том числе активное использование в работе сайта МБДОУ, работа на страничках групп, тематических разделов сайта учреждения. В целях эффективной реализации Программы МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. В МБДОУ создана система организационно-методического сопровождения процесса реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Организационно-методическое сопровождение общеобразовательной программы дошкольного образования сформировано таким образом, что педагог может пользоваться им для реализации ее содержания, и содержит подробные объяснения, как построить работу с воспитанниками при индивидуальной или групповой работе, а также как организовать самостоятельную деятельность воспитанников. Организационно-методическое сопровождение в МБДОУ общеобразовательной программы дошкольного образования является целостным, основанным на достижениях науки, передового опыта и анализе затруднений педагогов. Система мероприятий, направлена на повышение профессиональных компетенций каждого педагога, на обобщение и развитие творческого потенциала коллектива, на достижение оптимальных результатов образования, воспитания и развития детей

с учетом зоны ближайшего развития, в самостоятельной деятельности воспитанников.

Совершенствование методической системы сопровождения образовательного процесса в МБДОУ обеспечивается целенаправленной деятельностью в рамках следующих направлений:

- изучение нормативно-правовых документов в сфере дошкольного образования;
- создание информационного банка методических материалов, медиотеки;
- организация методической работы с педагогами: методические мероприятия, работа «Педагогических мастерских ДОУ», «Школы молодого педагога»;
- разработка карты профессионального роста педагога, включающей в себя направления педагогической деятельности, образовательный маршрут профессионального роста (самообразования педагогов), фиксирование достижений деятельности педагога; обеспечение аналитической деятельности и контроля;
- организация повышения квалификации педагогов в ходе курсовой подготовки (не реже 1 раза в 3 года с учетом требований ФЗ-273 «Об образовании в РФ», ст. 47, п 5.2.).

Данная система методического сопровождения направлена на создание ситуации успеха каждого сотрудника, ориентацию на индивидуальность и личностное самоопределение каждого педагога, совершенствование его творческого потенциала, профессиональной мотивации. Структура методической службы и стратегия методической работы определяются интересами и потребностями каждого из педагогов, уровнем их профессионального мастерства, а также задачами развития учреждения.

Формы методической работы с педагогами:

- проблемные консультации
- семинары (теоретический, проблемный), семинары-практикумы, научно-практические семинары
- групповые дискуссии
- педагогические мастерские
- аукцион педагогических знаний по одному из направлений образовательной работы
- мастер-класс
- школа молодого педагога
- деловые игры (с моделированием реальных практических ситуаций)
- открытые просмотры разных видов деятельности
- взаимопосещения
- смотры-конкурсы
- день открытых дверей
- творческие отчеты
- беседы за «круглым столом»

– конкурс педагогического мастерства.

Выбирая оптимальные варианты методической работы и современные формы их реализации, методическая работа эффективно способствует повышению профессионального мастерства и самосовершенствованию, раскрытию творческих способностей каждого как профессионала и как личности.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

<b>Общие сведения</b>	
Здание (помещения) и участок МБДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования	
Общая площадь территории МБДОУ	4963 м <sup>2</sup>
Площадь физкультурной площадки	238 м <sup>2</sup>
Общая полезная площадь здания (2 этажа)	1936,5 м <sup>2</sup>
Площадь помещений, используемых непосредственно для нужд образовательной организации из нее:	1075,70 м <sup>2</sup>
групповых ячеек (раздевальная, групповая, спальня, буфетная, туалетная) дополнительных помещений для занятий с детьми, предназначенных для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами	720,8 м <sup>2</sup>
(музыкально-физкультурный зал, логопункт, кабинет педагога-психолога)	82,8 м <sup>2</sup>
<b>Санитарное состояние и содержание помещений</b>	
Санитарно-эпидемиологическое заключение	Санитарно-эпидемиологическое заключение № 66.01.30.000.М.00074 от 11.03.2011 г., выдано Управлением Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Свердловской области
<b>Пожарная безопасность</b>	
Соблюдение требований пожарной безопасности	Декларация пожарной безопасности №65401360-ТО-000813 от 17.03.2016 ОНД МО Екатеринбург ГУ МЧС России по Свердловской области Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 17.03.2015 г. № 2572, выдано ГУ МЧС России по Свердловской области Управление надзорной деятельности

<b>Антитеррористическая безопасность</b>	
ПЛАН по Гражданской обороне	Утвержден 09.01.2014 г.
ПАСПОРТ дорожной безопасности образовательного учреждения	Утвержден 14.08.2013 г.
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 385	
Паспорт антитеррористической защищенности	Утвержден 17.08.2011 г.
<b>Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников</b>	

<b>Набор и площади образовательных помещений, их отделка и оборудование</b>		
Наименование	групповые помещения	Музыкальный, физкультурный зал
Количество	6 групп	1
Площади	720,8 м <sup>2</sup>	71,5 м <sup>2</sup>
Отделка и оборудование	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности

Наличие технических средств обучения (ТСО) в МБДОУ: В МБДОУ действует Wi-Fi – беспроводная локальная сеть (провайдер Konvex), к которой подключены компьютеры в кабинетах заведующего, старшего воспитателя и заведующего хозяйством, педагога-психолога и учителя-логопеда. Информационно-технологическое обеспечение: компьютеры – 4, ноутбуки – 5, мультимедиапроектор с экраном – 2, МФУ -1, принтеры-4, музыкальный центр- 1.

МБДОУ № 508 функционирует с 1974 года, строение-основное здание –кирпичное, двухэтажное. Проектная мощность по лицензии 120 мест. Территория детского сада озеленена насаждениями, имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы. На территории детского сада оборудованы участки для прогулок, имеются разнообразные постройки для развития творческой и игровой деятельности. Разбиты цветочные клумбы. Территория детского сада ограждена забором. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление. В детском саду имеются: групповые помещения – 6; кабинет заведующего – 1; методический кабинет – 1; музыкально-спортивный зал –1; кабинет логопеда – 1; пищеблок – 1; прачечная – 1; медицинский кабинет -1; изолятор – 1; кабинет музыкального руководителя – 1, кабинет заведующего хозяйством/кладовщика -1.

Работа всего персонала МБДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды МБДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база в МБДОУ и предметно-развивающая среда в групповых комнатах создана с учётом «Федерального государственного образовательного стандарта ДО» к созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой,

интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

№	Помещение	Деятельность	Цель
1	Групповые помещения со спальнями и раздевальной комнатами	Воспитательно-образовательная работа, дневной сон, гимнастика после сна, информационно – просветительская работа с родителями	Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников
2	Музыкальный и спортивный зал (совмещённый).	Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности, спортивных и музыкальных праздников, развлечений, досугов, театральных представлений, родительских собраний и прочие мероприятий для родителей	Укрепление здоровья детей приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. Развитие музыкально – художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей
3	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников	Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников. Рост и развитие профессионального уровня педагогов. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей
4	Кабинет старшего воспитателя	Осуществление методической помощи педагогам, организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Повышение профессиональной компетентности педагогов

5	Кабинет учителя-логопеда/ педагога-психолога	Организация коррекции речевых нарушений Психолого-педагогическое сопровождение детей, их родителей (законных представителей и педагогов	Дифференциация диагностики речевых нарушений и проведении коррекционных мероприятий с целью улучшения речевых навыков у ребенка. Обеспечение психологической безопасности и развивающего характера образовательной среды. Психологическая помощь
6	Медицинский блок (мед. кабинет, изолятор, процедурный кабинет, санитарная комната, изолированный вход)	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей, сохранение, укрепление здоровья детей	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно- просветительская работа с родителями и работниками МБДОУ.
7	Пищеблок	Хранение продуктов и приготовление пищи	Для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами и нормативами
8	Прачечная (постирочная и гладильная)	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	Соблюдение санитарно – гигиенических норм
9	Кабинет заведующего хозяйством	Хозяйственная деятельность, ведение отчетной документации, работа с обслуживающим персоналом	Соблюдение СанПиН, правил ОТ и ТБ, ППБ, и безопасности учреждения
10	Холлы ДОУ	Пути эвакуации, информационно- просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителям	Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников

11	Прогулочные участки	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей. Проведение физкультурных занятий, праздников и досугов	Развитие познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности. Накопление и обогащение двигательного опыта детей. Формирование у воспитанников двигательной активности. Развитие эмоционально-волевой сферы детей
----	---------------------	---	--

Материально – технические условия реализации Образовательной программы включают требования:

- Определяемые в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами.
- Определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.
- К средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.
- Оснащенности помещений развивающей предметно – пространственной средой.
- Требования к материально – техническому обеспечению Программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ</b>
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ и ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.,</li> <li>• Михайлова З.А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников ДЕТСТВО ПРЕСС, С-Петербург, 2013</li> <li>• Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. - СФЕРА, Москва, 2006</li> <li>• Николаева С.Н. Программа «Юный эколог» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>• Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» Мозаика - Синтез, Москва 2007</li> <li>• Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2009</li> </ul>

- Шорыгина Т.А. Точные сказки. Формирование временных представлений. Книголюб, Москва 2004
- Н.В. Новоторцева Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду
- Т.Г. Казакова Развивайте у дошкольника творчество
- А.И. Максакова, Г.А. Тумакова Учителю, играя
- З.М. Бугулавская, Е.О. Смирнова Развивающие игры для детей дошкольного возраста
- Т.В. Башаева Развитие восприятия у детей форма, цвет, звук.
- Т.И. Гризик Познаю мир
- Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста под ред О. В. Дыбиной
- Л.С. Метлина - Математика в детском саду

### ***СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ***

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)  
 Авиация. Автомобильный транспорт. Бытовая техника.  
 Водный транспорт. Инструменты домашнего мастера.  
 Музыкальные инструменты. Офисная техника и оборудование  
 Посуда. Спортивный инвентарь. Школьные принадлежности.  
 День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)  
 Арктика и Антарктика. Деревья и листья.  
 Домашние животные. Домашние птицы. Домашние питомцы.  
 Животные жарких стран. Животные средней полосы.  
 Космос. Морские обитатели. Насекомые. Овощи. Рептилии и амфибии. Собаки—  
 друзья и помощники. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные.  
 Ягоды садовые,- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Комплекты сюжетных картин:**  
 Зима, Весна, Лето, Осень

**Развивающие игры по математике:**  
 Что не подходит. Числовые домики. Детям о времени. Один и много.

**Демонстрационный материал:**  
 Математика для детей 4-5; 5-6 лет

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ПОСОБИЯ**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ и ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

- «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.,
- Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. СПб.: ООО Издательство ДЕТСТВО ПРЕСС, 2012
- Боровкова Е.Б. Формирование нравственного здоровья дошкольников. СФЕРА, Москва, 2002
- Загуменнская Л.А. Социально-личностное развитие дошкольников Волгоград, Учитель, 2013
- Рылеева Е.В. Вместе веселее. Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4–6 лет. Айрис- пресс, Москва 2004
- Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно – нравственному воспитанию. Вако, Москва 2006
- Емельянова О. Мы в профессии играем. - Русский стиль, Москва 2007
- Антонова Г.А. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа. - ДЕТСТВО-ПРЕСС, С-Петербург, 2011
- Артюхова И.С. Азбука безопасной, здоровой жизни. М.: 2013г.
- ОБЖ для дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры . СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС»
- Виноградова Н.Ф. Дошкольникам о родной стране метод.пособие для педагогов ДОУ. М.: «Просвящение» 2009 г
- ОБЖ подготовительная группа. Разработки занятий . составитель Фисенко М.А. –Волгоград ИТД «Корифей» 2006
- Шорфгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: ТЦ Сфера 2016
- Кузнецова Н.М. Психолого –педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних Е.2016г.
- Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты. СПб.: ООО Издательство ДЕТСТВО ПРЕСС, 2009
- Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Мы живем в России» (старшая, подготовительная группа) Издательство: "Скрипторий 2003" . 2010
- Логинова Л.В. что может герб нам рассказать. М.; Издательство: "Скрипторий 2003" . 2010
- Алешина Н.В. и др. дошкольникам о Москве и родной стране. М.; Издательство: "Скрипторий 2003" . 2010

**СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

Серия «Рассказы по картинкам»

Зима, Осень, Весна, Лето.

Колобок. Курочка Ряба. Репка. Теремок

Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Распорядок дня.

Защитники Отечества

Кем быть. Профессии. Мой дом. Родная природа

В деревне,- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Беседы по картинам (демонстрационный материал)**

Уроки доброты. Я и другие. Права ребенка.

Чувства-эмоции. Я развиваюсь.

**Комплекты сюжетных картинок:**

Вот какой наш детский сад. Моя семья

**Демонстрационные картины**

Наш детский сад. Все работы хороши. Славянская семья: родство и занятия. Океаны и материки. Природные явления.

**Дидактические игры:**

Дорожные знаки. Ситуации на дорогах. Я и дорога.

Внимание! Дорога! Как избежать неприятностей.

Не играй с огнем. Азбука безопасности.

Викторина по правилам дорожного движения

**Набор плакатов:**

Азбука юного пешехода. Дорога на зеленый свет.

Дорожная азбука. Пожарная безопасность.

**Комплект сюжетных картинок:**

Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников

**Дидактические карточки:**

Безопасное поведение на воде.

Правила противопожарной безопасности.

Правила поведения. Безопасность в доме.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ и ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

- Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.,
  - программа, направленная на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет «Юный эколог», С.Н. Николаева, – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.;
  - программа социально-педагогической направленности «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева
- 
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания воспитанников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. М.: МГОПИ, 1993;
  - Цвынтарный В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. С-Петербург, 1999
  - Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. ДЕТСТВО ПРЕСС, С-Петербург, 2002
  - Коноваленко В.В. Развитие связной речи. Тема: Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна» Гном и Д, Москва 2014
  - Акулова О.В. Образовательная область «Чтение художественной литературы» СФЕРА, Москва, 2013
  - Кондрыкинская Л.А. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. Скрипторий, Москва 2006
  - Коноваленко В.В., С.В. «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» Москва 1999
  - Граб Л.М. «Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР» (М., «Гном и Д» 2005)
  - Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонетической стороны речи у старших дошкольников» (Спб. «Детство-пресс» 2007
  - Ткаченко Т.А. «В первый класс - без дефектов речи» (Спб., «Детство-пресс» 1999)
  - Репина З.А., Буйко В. И. «Уроки логопедии» Екатеринбург 1999
  - Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР» (С. Пб. «Детство-пресс» 2003)
  - Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. «Формирование слоговой структуры слова» (М., «Сфера» 2007)
  - Сидорова У.М. «Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР» (М., «Сфера» 2005)
  - Ткаченко Т.А. «Формирование лексико –грамматических представлений» (М., «Гном и Д» 2001)

- Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду» (М., «Мозайка-синтез» 2005)
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР» Москва, «Гном-пресс» 1999
- Цвынтарный В.В. «Домашний логопед» М., «Центрполиграф» 2002
- Селиверстов В.И. «Речевые игры» М., «Владос» 1994
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Коррекция произношения звука Й» Москва, «Гном-пресс» 2000
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Дидактический материал по коррекции произношения звуков г, гь, к, кь, х, хь» Москва, «Гном-пресс» 1999
- Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. «Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи» М., «Книголюб» 2005
- Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки» (М., «Сфера» 2014)
- В.П. Лапковская «Речевые развлечения в детском саду» М., «Мозайка-синтез» 2009
- Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» 1996
- Галкина Г.Г. Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить» Москва, «Гном-пресс» 2008
- Большакова. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников». М., «Профиздат» 2007

### ***СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ***

#### **Серия «Грамматика в картинках»**

Антонимы. Глаголы. Прилагательные. Говори правильно. Многозначные слова. Множественное число. Один - много.

Словообразование. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

#### Серия «Рассказы по картинкам»

Зима, Осень, Весна, Лето. Колобок. Курочка Ряба. Репка. Теремок.

Защитники Отечества. Кем быть. Профессии. Мой дом.

Родная природа. В деревне

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ***МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ***

#### ***ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ***

#### ***ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ***

- Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.,

- программа, направленная на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет «Юный эколог», С.Н. Николаева, – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.;
  - Программа социально-педагогической направленности «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева
  - Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М, Новоскольцева И.А , ООО «Невская нота», 2015г.
- 
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Просвещение, Москва 1991
  - Давыдова Г.Н. Рисуем транспорт.
  - Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. СФЕРА, Москва, 2005
  - Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада
  - Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада
  - Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации
  - Л.В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду.
  - Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе
  - Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (программа, конспекты).
  - А.Н. Малышева, З.М. Поварченко Занятия по аппликации в детском саду
  - С. Мусиенко, Г. Бутылкина Оригами в детском саду
  - Л.Б. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
  - Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 1982.
  - Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Т.С. Комаровой. М.: Изд – во «Российское педагогическое агентство», 1997.
  - Салагаева Л.М. Чудесные скорлупки. Ручной труд для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005.
  - Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006.
  - Бочарова Н.Б. Учимся рисовать: Практические советы педагога. – М.: Школьная Пресса, 2007.
  - Волочкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж. ТЦ «Учитель», 2005.
  - Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа. Программа, конспекты: Пособие для педагогов ДОУ. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.

- Давыдова Г.Н. поделки из бросового материала. Выпуск 3. – М.: Изд – во «Скрипторий 2003», 2006.
- Карачунская Т.Н. Музейная педагогика и изо – деятельность в ДОУ: Интегрированные занятия/ Под ред. К.Ю. Белой, Т.С. Комаровой. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК», 2006.
- Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Рябко Н.Б. Занятия по изо – деятельности дошкольника – бумажная пластика. – М.: Пед. общество России, 2007.
- Халезова Н.Б. декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя/ Под ред. М.Б. Халезовой – Зацепиной. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Праздники в детском саду: книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. / Сост. С.И. Бекина. – М.: Просвещение, 1990.
- Радынова О.П. Слушаем музыку: Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада /(из опыта)/ Сост. Е.П. Иова. – М.: Просвещение, 2016.

#### ***СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ***

Серия «Мир в картинках»  
 Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву.  
 Полхов-Майдан. Каргополь — народная игрушка.  
 Дымковская игрушка. Хохлома, Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
 Плакаты большого формата  
 Гжель. Изделия. Гжель. Орнаменты. Полхов-Майдан. Изделия  
 Полхов-Майдан. Орнаменты. Филимоновская свистулька  
 Хохлома. Изделия. Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.  
**Образцы изделий народно-прикладного искусства:**  
 Дымка. Хохлома. Матрешки.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ПОСОБИЯ**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

- «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.,
- Программа, направленная на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет «Юный эколог», С.Н. Николаева, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.;
- Методический комплект программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева - ДЕТСТВО ПРЕСС, С-Петербург, 2009
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1983.
- Сценарии физкультурно – спортивных праздников для детей средней группы дошкольного учреждения. Методическая разработка. – Минск, 1989.
- Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000.
- Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. – М.: просвещение, 1986
- Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособия для воспитателя детского сада/ под ред. Л.В. Руссковой. – М.: Просвещение, 1980.
- Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2 - 7 лет. – М.: Айрис – пресс, 2005.

- Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольника: Книга для воспитателя детского сада/ В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
- Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет: пособие для педагогов дошкольных учреждений: в 3 частях/ Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ: основные виды, сценарии занятий. – М.: 5 за знания, 2005.

### ***СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ***

Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта, Летние виды спорта

Игровой дидактический материал в картинках и стихах:

1. Физические упражнения: ходьба, бег, осанка, метание, бросание, прыжки, ползание, лазание, равновесие, плоскостопие.
2. Игра-забава «Жмурки»
3. Спортивные развлечения: санки, лыжи, коньки, плавание, велосипед, самокат, бадминтон.
4. Пеший поход.

Разрезные картинки «Виды спорта»

- для детей 3-5 лет

- для детей 5-7 лет

Картотека подвижных игр

Карточки-схемы выполнения физических упражнений

Карточки-схемы изображения подвижной игры

#### **Информационно-деловое оснащение:**

Мы идем в детский сад. Правильная одежда дошкольников.

Как сохранить осанку красивой. Детские инфекции.

#### **Дидактическая игра:**

Валеология. Опасно-неопасно.

#### **Дидактические карточки:**

Азбука здоровья. Предметы личной гигиены. Полезные продукты

Игровой дидактический материал в картинках и стихах:

1. Режим питания, режим сна.
2. Закаливание водой: умывание, купание, душ, ножные ванны.
3. Закаливание воздухом: пешеходные прогулки, воздушно-солнечные ванны, сон на воздухе, игры на воздухе, ут. гимнастика на воздухе.

### 3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

#### Примерный перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет	
<b>Малые формы фольклора.</b>	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."
<b>Русские народные сказки</b>	"Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).
<b>Фольклор народов мира</b>	"В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).
<b>Произведения поэтов России</b>	Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".
<b>Произведения писателей России.</b>	Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке";

	Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?"; "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко".
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b>	"Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".
<b>От 3 до 4 лет</b>	
<b>Малые формы фольклора.</b>	"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Куручка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".
<b>Русские народные сказки</b>	"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).
<b>Фольклор народов мира</b>	"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.
<b>Сказки разных стран</b>	. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдая; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болгар. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
<b>Произведения поэтов России</b>	Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об

	умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).
<b>Произведения писателей России.</b>	Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".
<b>Произведения поэтов разных стран</b>	Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэти С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.
<b>Произведения писателей разных стран</b>	. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.
<b>От 4 до 5 лет</b>	
<b>Малые формы фольклора.</b>	"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, брэнчит", "Тень-тень, потетень".
<b>Русские народные сказки</b>	. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ.

	О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).
<b>Фольклор народов мира</b>	Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обработ. С. Маршака).
<b>Сказки разных стран</b>	"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.
<b>Произведения поэтов России</b>	Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).
<b>Произведения писателей России.</b>	Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и

	Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).
<b>Литературные сказки</b>	Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 произведения по выбору).
<b>Произведения поэтов разных стран</b>	Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоневича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.
<b>Литературные сказки писателей разных стран</b>	Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).
<b>От 5 до 6 лет</b>	
<b>Малые формы фольклора.</b>	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

<p><b>Русские народные сказки</b></p>	<p>"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).</p>
<p><b>Сказки разных стран</b></p>	<p>"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.</p>
<p><b>Произведения поэтов России</b></p>	<p>Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый. ..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).</p>
<p><b>Произведения писателей России.</b></p>	<p>Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок"</p>

	(по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).
<b>Литературные сказки</b>	Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).
<b>Произведения поэтов разных стран</b>	Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).
<b>Литературные сказки писателей разных стран</b>	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**От 6 до 7 лет**

<b>Малые формы фольклора.</b>	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
<b>Русские народные сказки</b>	"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).
<b>Былины</b>	"Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).
<b>Сказки разных стран</b>	"Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
<b>Произведения поэтов России</b>	.Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); С

	ерова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).
<b>Произведения писателей России.</b>	Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".
<b>Литературные сказки</b>	Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".
<b>Произведения поэтов разных стран</b>	Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
<b>Литературные сказки писателей разных стран</b>	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д.

	<p>Орловской, О. Сedaкoвoй); Линдгрeн А. "Три пoвeсти o Мaлышe и Кaрлсoнe" (пeр. сo швeдск. Л.З. Лунгинoй); Нурдквист С. "Истoрия o тoм, кaк Финдус пoтeрялся, кoгдa был мaлeньким"; Пoттер Б. "Скaзкa прo Джeмaймy Нырнивлужу" (пeр. с aнгл. И.П. Тoкмaкoвoй); Рoдaри Дж. "Путeшeствие Гoлубoй Стрeлы" (пeр. с итaл. Ю. Eрмaчeнкo); Тoппeлиус С. "Три ржaных кoлoскa" (пeр. сo швeдск. А. Любaрскoй); Эмe М. "Крaски" (пeр. с фрaнц. И. Кузнeцoвoй); Янссoн Т. "Шлeпa вoлшeбникa" (пeр. сo швeдск. языкa В.А. Смирнoвa/Л. Брaудe).</p>
--	---

### Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет	
<b>Слушание</b>	"Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
<b>Пение</b>	"Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	"Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
<b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями</b>	"Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.
<b>Игры с пением</b>	"Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня

<b>Музыкальные забавы</b>	"Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.
<b>Инсценирование песен</b>	"Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.
<b>От 3 до 4 лет</b>	
<b>Слушание</b>	"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.
<b>Пение</b>	<p>Упражнения на развитие слуха и голоса: "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные.</p> <p>Песни: "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку: "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации: "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры: "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайнышка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p>

<p><b>Хороводы и пляски</b></p>	<p>"Пляска с погремушками": муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы: "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p>
<p><b>Музыкально-дидактические игры</b></p>	<p>Развитие звуковысотного слуха: "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".</p> <p>Развитие ритмического слуха: "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".</p> <p>Определение жанра и развитие памяти: "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
<p><b>От 4 лет до 5 лет</b></p>	
<p><b>Слушание</b></p>	<p>"Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.</p>
<p><b>Пение</b></p>	<p>Упражнения на развитие слуха и голоса: "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".</p> <p>Песенное творчество: "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. народные.</p> <p>Песни: "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p>

<p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p>	<p>Игровые упражнения: "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.</p> <p>Этюды-драматизации: "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалева и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.</p>
<p><b>Хороводы и пляски</b></p>	<p>"Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Характерные танцы: "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.</p> <p>Музыкальные игры: "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением: "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p>
<p><b>Музыкально-дидактические игры</b></p>	<p>Развитие звуковысотного слуха: "Птицы и птенчики", "Качели".</p> <p>Развитие ритмического слуха: "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха: "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю".</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
<p><b>От 5 лет до 6 лет</b></p>	

<b>Слушание</b>	<p>"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
<b>Пение</b>	<p>Упражнения на развитие слуха и голоса: "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни: "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Произведения: "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p>Упражнения: "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами: "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды: "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p>
<b>Хороводы и пляски</b>	<p>"Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы: "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы: "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры: "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением: "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p>

<b>Музыкально-дидактические игры</b>	<p>Развитие звуковысотного слуха: "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".</p> <p>Развитие тембрового слуха: "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".</p> <p>Развитие диатонического слуха: "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".</p>
<b>Инсценировки и музыкальные спектакли</b>	<p>"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.</p>
<b>От 6 лет до 7 лет</b>	
<b>Слушание</b>	<p>"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").</p>
<b>Пение</b>	<p>Упражнения на развитие слуха и голоса: "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Песни: "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.</p> <p>Песенное творчество: "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера</p>

<p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p>	<p>Упражнения: "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.</p> <p>Этюды: "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.</p>
<p><b>Хороводы и пляски</b></p>	<p>"Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <p>Характерные танцы: "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p> <p>Хороводы: "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</p> <p>Музыкальные игры: Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</p> <p>Игры с пением: "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.</p>
<p><b>Музыкально-дидактические игры</b></p>	<p>Развитие звуковысотного слуха: "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".</p> <p>Развитие чувства ритма: "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".</p> <p>Развитие диатонического слуха: "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".</p> <p>Развитие восприятия музыки: "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".</p> <p>Развитие музыкальной памяти: "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".</p>
<p><b>Инсценировки и музыкальные спектакли</b></p>	<p>"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p>

	Игра на детских музыкальных инструментах "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.
--	--

### Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет	
Иллюстрации к книгам	В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".
От 3 до 4 лет	
Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".
Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".
От 4 до 5 лет	
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
От 5 до 6 лет	
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

<b>Иллюстрации, репродукции картин</b>	Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".
<b>От 6 до 7 лет</b>	
<b>Иллюстрации к книгам</b>	И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".
<b>Иллюстрации, репродукции картин</b>	И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

### Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации\*

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

<b>Анимационный сериал</b>	"Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
<b>Фильм</b>	<p>"Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.  "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.  "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.  "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.  "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.  "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.  "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.  "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.  "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.  "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.  "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.  "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.  "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.  "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.  "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.  "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.  "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949</p>

<b>Цикл фильмов</b>	<p>"Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.  "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У. Фимцев, 1976 - 91.  "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.</p>
<b>Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)</b>	
<b>Фильм</b>	<p>"Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.  "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.  "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.  "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.  "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.  "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.  "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.  "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.  "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.  "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.  "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.  "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p>
<b>Сериал</b>	<p>"Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.  "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.  "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.  "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.  "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.  "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.  "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.  "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p>

	"Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
<b>Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет)</b>	
<b>Полнометражный анимационный фильм</b>	<p>"Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.</p> <p>"Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.</p> <p>"Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</p> <p>"Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</p> <p>"Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.</p> <p>"Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.</p> <p>"Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.</p> <p>"Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.</p> <p>"Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.</p>

### **3.6. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей: организация режима пребывания детей; распорядок дня; особенности организации режимных моментов**

Организация режима пребывания детей в МБДОУ осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г., санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, изменения СанПиН 2.4.1. 3049 - 13 от 27.08.2015 г. № 41.

Режим работы МБДОУ: пятидневная рабочая неделя; продолжительность работы МБДОУ - 10,5 часов; режим работы групп МБДОУ с 07 час. 30 мин до 18 час. 00 мин.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня:*

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

*Основные принципы построения режима дня:*

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Распорядок дня включает традиционный режим, индивидуальные занятия со специалистами, коррекционную работу в режимных моментах. При организации режима дня детей в МБДОУ предусматривается сбалансированное чередование видов деятельности: непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной.

**Режим дня (распорядок) по возрастным группам с примерным распределением времени на самостоятельную и совместную деятельность детей (холодный период)**

содержание деятельности	группы			
	младшая	средняя	старшая	подготовительная
приём и осмотр, самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, общение, совместная деятельность взрослого и ребёнка, взаимодействие с родителями	7.30-8.10	7.30-7.55	7.30-8.12	7.30-8.21

утренняя гимнастика	8.10-8.15	7.55-8.02	8.12-8.20	8.21-8.31
самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, общение, совместная деятельность взрослого и ребёнка, индивидуальная работа	8.15-8.20	8.02-8.20	8.20-8.30	8.31-8.35
подготовка к завтраку, завтрак <i>(образовательная деятельность в режимных моментах)</i>	8.20-8.40	8.20-8.40	8.30-8.45	8.35-8.50
самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, общение, совместная деятельность взрослого и ребёнка, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
непрерывная образовательная деятельность <i>(образовательная ситуация на игровой основе)</i>	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00 15.10-15.30	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 15.10-15.40
самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, общение, совместная деятельность взрослого и ребёнка	9.40-10.05	10.00-10.06	10.00-10.10	9.30-9.40
второй завтрак	10.05-10.10	10.06-10.10	10.10-10.15	10.10-10.20
подготовка к прогулке, прогулка <i>(образовательная деятельность в режимных моментах)</i>	10.10-11.45	10.10-11.50	10.15-12.10	10.50-12.20
возвращение с прогулки самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, общение, совместная деятельность взрослого и ребёнка	11.45-12.05	11.50-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30
подготовка к обеду, обед <i>(образовательная деятельность в режимных моментах)</i>	12.05-12.30	12.10-12.40	12.20-12.45	12.30-12.55
подготовка к дневному сну, сон	12.30-15.00	12.40-15.00	12.45-15.00	12.55-15.00
постепенный подъём, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия <i>(образовательная деятельность в режимных моментах)</i>	15.00-15.30	15.00-15.35	15.00-15.40	15.00-15.40
подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник <i>(образовательная деятельность в режимных моментах)</i>	15.30-16.00	15.35-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, общение, совместная деятельность взрослого и ребёнка, индивидуальная работа, чтение художественной литературы <i>(в том числе с учётом реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений)</i>	16.00-16.40	16.00-16.40	16.00-16.40	16.00-16.40
подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа, работа с родителями, уход детей домой	16.40-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00

**Режим дня (распорядок) по возрастным группам с примерным распределением времени на самостоятельную и совместную деятельность детей (теплый период)**

содержание деятельности	группы			
	младшая	средняя	старшая	подготовительная
приём детей на улице, осмотр, самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, общение, совместная деятельность взрослого и ребёнка, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика	7.30-8.10	7.30-8.15	7.30-8.25	7.30-8.30
подготовка к завтраку, завтрак <i>(образовательная деятельность в режимных моментах)</i>	8.10-8.40	8.15-8.40	8.25-8.40	8.30-8.50
утренний сбор, совместное планирование деятельности с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, общение, совместная деятельность взрослого и ребёнка, индивидуальная работа, подготовка к прогулке, прогулка <i>(образовательная деятельность в режимных моментах)</i>	8.40-11.45	8.40-11.50	8.40-12.10	8.50-12.20
возвращение с прогулки самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, общение, совместная деятельность взрослого и ребёнка	11.45-12.05	11.50-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30
подготовка к обеду, обед <i>(образовательная деятельность в режимных моментах)</i>	12.05-12.30	12.10-12.40	12.20-12.45	12.30-12.45
подготовка к дневному сну, сон	12.30-15.00	12.40-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00
постепенный подъём, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия <i>(образовательная деятельность в режимных моментах)</i>	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, общение, совместная деятельность взрослого и ребёнка, индивидуальная работа, чтение художественной литературы	15.15-15.30	15.15-15.35	15.15-15.40	15.15-15.40
подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник <i>(образовательная деятельность в режимных моментах)</i>	15.30-16.00	15.35-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа, работа с родителями, уход детей домой	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00

## **Особенности организации режимных моментов**

### ***Организация утреннего приема***

Организация утреннего приема в первую очередь направлена на обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада, создания спокойного психологического комфортного настроения у детей. Продуманное и хорошо организованное проведение утреннего приема детей имеет большое значение в режиме дня. Приветливая встреча их воспитателем влияет на настроение: дети должны ощутить, что их ждут, что им будут рады и тогда они с большим желанием идут в детский сад. Воспитатель видит, с каким настроением пришел в сад ребенок, проявляет педагогический такт: либо сразу привлекает малыша к деятельности, либо дает ему возможность побыть одному, успокоиться.

Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводится на свежем воздухе. Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку.

### ***Формы образовательной деятельности в утренний отрезок времени:***

- сюрпризные моменты;
- создание речевой ситуации общения;
- планирование деятельности;
- чтение, слушание и обсуждение;
- использование художественного слова;
- наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;
- ситуативный диалог, разговор;
- рассказывание из опыта;
- артикуляционная игра;
- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- работа с календарем;
- словесные игры;
- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для образовательной деятельности;
- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений

### **Организация прогулки**

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольника, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную деятельность детей, индивидуальную работу по основным направлениям развития детей. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным.

С целью сохранения здоровья детей выход на прогулку организуется по подгруппам. Продолжительность прогулки регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка организуется 2 раза (3 - в теплое время) в первую и вторую половину дня. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

#### *Формы образовательной деятельности в процессе проведения прогулки:*

- игровая деятельность;
- познавательная беседа;
- экскурсия, целевая прогулка;
- создание речевой ситуации общения;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях,
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- использование музыки на прогулке;
- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;
- использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания,
- специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций.

### **Организация питания**

В промежутке между завтраком и обедом организован дополнительный прием пищи - второй завтрак, включающий напиток или сок и (или) свежие фрукты.

В дошкольной организации проводится круглогодичная искусственная С-витаминация готового третьего блюда. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Выдача готовой пищи разрешается только после проведения приемочного контроля бракеражной комиссией, результаты которого регистрируются в специальном журнале.

В дошкольной организации обеспечивается контроль условий хранения продуктов, сроков их реализации, санитарно - эпидемиологический контроль работы пищеблока, правильной организации питания. Продукты, поступающие в дошкольную организацию, принимаются при наличии гигиенического сертификата соответствия.

*Основные принципы организации питания:*

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

*Формы образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения питания:*

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- поручения и задания, дежурства;
- презентация меню;
- сервировка стола;
- ознакомление с правилами этикета;
- самообслуживание; помощь взрослым.

**Организация дневного сна**

Полноценный сон детей – важнейший фактор их психофизического благополучия. Продолжительность дневного сна детей дошкольного возраста составляет 2,5 – 3 часа. Дети с трудным засыпанием, чутким сном укладываются первыми, поднимаются последними.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;

- проветренное помещение;
- минимум одежды на ребенке.

В целях профилактики нарушения осанки предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями. Перед сном воспитатель читает детям произведения художественной литературы, любимые произведения по выбору детей; рассказывает о пользе сна, об основных гигиенических нормах, правилах сна. Во время сна присутствие воспитателя (помощника воспитателя) обязательно.

*Формы образовательной деятельности в процессе подготовки ко сну:*

- релаксационная игра;
- игровая, занимательная мотивация на отдых;
- использование музыки при подготовке ко сну;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей;
- рассказ о пользе сна;
- беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

### **3.7. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

#### **1. Совместная деятельность, включающая в себя:**

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора,

самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
  - Индивидуальную работу с детьми.
2. Самостоятельная деятельность детей.
  3. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>образовательная область</b>	<b>периодичность (в неделю)</b>				
	<b>базовый вид деятельности</b>	<b>младшая группа</b>	<b>средняя группа</b>	<b>старшая группа</b>	<b>подготовительная группа</b>
<b>познавательное развитие</b>	формирование целостной картины мира	1	1	1	1
	формирование элементарных математических представлений	1	1	1	2
	познавательно-исследовательская деятельность	реализуется в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности детей			
<b>социально-коммуникативное развитие</b>	игровая, коммуникативная деятельность	реализуется в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности детей			
	трудовая	общественно-полезный труд детей дошкольного возраста проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе, его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.			
<b>речевое развитие</b>	коммуникативная. развитие речи	1	1	2	2

	чтение художественной литературы	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности			
<b>художественно - эстетическое развитие</b>	рисование	1	1	2	2
	лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
	аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
	конструктивно-модельная	осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности		1	1
<b>физическое развитие</b>	двигательная, физическая культура в помещении	3	2	2	2
	двигательная, физическая культура на воздухе	-	1	1	1
ИТОГО по обязательной части ОП		8	8	11	12
Объем недельной образовательной нагрузки по обязательной части		2 часа 00 минут (120 минут)	2 часа 40 минут (160 минут)	4 часа 10 минут (250 минут)	6 часов 00 минут (360 минут)
<b>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>					
<b>художественно - эстетическое развитие</b>	И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: изд-во «Композитор», 2010.	2	2	2	2
Образовательная нагрузка с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений		10	10	15	16

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (все возрастные группы)**

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Самостоятельная деятельность детей (все возрастные группы)**

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Модель организации образовательного процесса в детском саду на день

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

<b>Дошкольный возраст (3-5 лет)</b>			
<b>№</b>	<b>Направления развития</b>	<b>1-ая половина дня</b>	<b>2-ая половина дня</b>
1	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на НОД Физкультурные занятия (двигательная деятельность) Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) Корректирующая и дыхательная гимнастика Физкультурные досуги, развлечения, игры Занятия ритмической гимнастикой. Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	Познавательное развитие	НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	Игры Досуг Индивидуальная работа
3	Социально-коммуникативное развитие	Утро радостных встреч (по понедельникам) Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры	Игры Досуг Индивидуальная работа Совместная деятельность Общение младших и старших детей

		Сюжетно-ролевые игры	
4	Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
5	Речевое развитие	НОД Развитие речи во всех видах деятельности Беседы, наблюдения, экскурсии Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Театрализованные представления Концерты, конкурсы чтецов	Игры Досуг Индивидуальная работа Совместная деятельность Общение младших и старших детей.
<b>Дошкольный возраст (5-7 лет)</b>			
1	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на НОД Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности Гимнастика после сна	Корректирующая и дыхательная гимнастика Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, сухое растирание стоп) Физкультурные досуги, развлечения, игры Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	Познавательное развитие	НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку	НОД Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа

		Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	
3	Социально-коммуникативное развитие	День радостных встреч по понедельникам Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Трудовые поручения Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	Сладкий вечер по средам Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно-ролевые игры
4	Художественно - эстетическое развитие	НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности Экскурсии в природу Изобразительная деятельность в блоке совместной деятельности.	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
5	Речевое развитие	НОД Развитие речи во всех видах деятельности Беседы, наблюдения, экскурсии Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Театрализованные представления Концерты, конкурсы чтецов	Игры Досуг Индивидуальная работа Совместная деятельность Общение младших и старших детей

### Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
---	------------------------------	--------------------------

	детей	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>– Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>– Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>– Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>– Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>– Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>– Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>– Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение разучивание.</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</li> <li>– Совместное творчество детей и взрослых</li> </ul>

В основу распределения содержания образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип построения образования, ведущим видом деятельности детей является игра. Содержание образования по каждому событию усложняется в соответствии с программными задачами конкретного возрастного этапа развития детей. Для более глубокого погружения в тему и закрепления полученных знаний по конкретному событию содержание образовательного процесса воспитателей и всех педагогов МБДОУ также строится на основе единого тематического планирования.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема

отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МБДОУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график (*Приложение 1*) составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. учебный год (сентябрь-май), во время которого проводится непрерывная образовательная деятельность с детьми в соответствии с учебным планом и расписанием образовательной деятельности, действует режим дня на холодный период года;
2. летний период (июнь-август), во время которого непрерывная образовательная деятельность не проводится, организуется интегрированная совместная художественно-эстетическая деятельность, оздоровительные мероприятия и спортивные развлечения, на период летних каникул действует режим дня на теплый период года.

### **Учебный план**

Непрерывная образовательная деятельность представлена учебным планом, предполагающим реализацию содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям (направлениям развития ребенка).

Учебный план разработан с учетом:

- методических рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытый», «Теремок»;
- варьирования содержания образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, темпом освоения содержания образования детьми каждой возрастной группы;
- длительности адаптационного периода каждого ребенка при поступлении в детский сад;
- соотношения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В младшей группе в течение первых двух недель сентября проходит период адаптации детей к детскому саду. В это время непрерывная образовательная деятельность с детьми не проводится, а заменяется совместной игровой деятельностью воспитателя с детьми.

Для вновь поступивших детей дошкольного возраста адаптационный период может быть продлен в индивидуальном порядке, в соответствии с особенностями каждого ребенка. Здесь предполагается адаптация к новым воспитателям, педагогам, их стилю общения, к изменившейся и расширившейся предметно – пространственной среде.

Стандартная продолжительность учебного года – 9 календарных месяцев или 36 недель. Вычисленное таким образом учебное время является основанием для составления учебного плана, нормирующего образовательную нагрузку на ребенка в течение недели и учебного года (*Приложение 2*).

Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Исходя из различных видов детской деятельности, характерных для дошкольного возраста.

Расписание образовательной деятельности с детьми составляется с учетом возрастных особенностей воспитанников. Образовательная нагрузка и режим непрерывной образовательной деятельности воспитанников определяются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Расписание образовательной деятельности составляется ежегодно с учетом комплектования групп и представлено в приложении (Приложение 3).

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);

- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями).

Рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу.

### **Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.**

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности. Проектно-событийное планирование в разных возрастных группах МБДОУ представлено в *Приложении*

### 3.8. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направления воспитания	Темы событий и воспитательных мероприятий	Участники
Сентябрь	Патриотическое	День знаний. Общая тема: «Умники и умницы». День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. Общая тема: «О погибших - помните». День воспитателя и всех дошкольных работников. Общая тема «Наш любимый детский сад».	Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	Духовно-нравственное	Цикл бесед. Общая тема: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Социальное	Общий (единый) проект «Люди разных профессий нужны городу».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Познавательное	Общий (единый) проект «Познаем мир вокруг себя».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Трудовое	Общая тема «Труд детей и взрослых в детском саду».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Физическое	Осенние старты. Игровые эстафеты.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Эстетическое	Творческие мастерские (организация творческих мастерских в каждой группе: мастерская игрушки, мастерская художника, мастерская рукоделия, музыкальная мастерская).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
Октябрь	Патриотическое	Международный день пожилых людей. Общая тема: «Спасибо вам, родные, за заботу». День отца в России. Общая тема: «Папа, с днем отца тебя поздравляет вся семья».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	Духовно-нравственное	Цикл бесед «Честность и справедливость».	Дети, воспитатели, специалисты, родители

	<b>Социальное</b>	Общая тема «Мы такие разные девочки и мальчики». Выставка работ детского творчества.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Познавательное</b>	Общая тема: «Исследуем окружающий мир».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Трудовое</b>	Общая тема: «Все работы хороши, выбирай на вкус».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Физическое</b>	Месячник подвижных игр «Ловкие и смелые»	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Эстетическое</b>	Цикл бесед «Прекрасное, доброе, вечное».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
<b>Ноябрь</b>	<b>Патриотическое</b>	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Общая тема «Никто не забыт». День Государственного герба Российской Федерации. Общая тема «О чем рассказывает герб?»	Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	<b>Духовно-нравственное</b>	Общая тема «Мир добрых людей» Цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского сада.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Социальное</b>	Общая тема «Родной свой край люби и знай». Экскурсии в краеведческий музей, музей изобразительного искусства.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Познавательное</b>	Подготовка и реализация совместного проекта «Моделирование природных зон России».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Трудовое</b>	Совместный коллективный труд (детей, родителей, воспитателей) по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки-картинки «Правила, по которым мы живем в детском саду».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Физическое</b>	Цикл бесед «Как быть здоровым?».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Эстетическое</b>	Литературно-музыкальная гостиная «Люби и знай свой край родной».	

<b>Декабрь</b>	<b>Патриотическое</b>	День добровольца (волонтера) в России. Общая тема «Вы позвали - мы пришли!» День Конституции Российской Федерации. Цикл бесед «Азбука прав ребенка».	Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	<b>Духовно-нравственное</b>	Цикл бесед «Добрые дела».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Социальное</b>	Общая тема «Пришла зима». Цикл игр, игровых бесед на тему «Зима», чтение литературных произведений, продуктивная деятельность. Итоговое мероприятие. Праздник «Зима».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Познавательное</b>	Подготовка и реализация проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Трудовое</b>	Трудовая деятельность детей и взрослых по созданию новогодних ледяных фигур.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Физическое</b>	Месячник подвижных игр на свежем воздухе «Зимние забавы».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Эстетическое</b>	Подготовка к Новомуднему празднику.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
<b>Январь</b>	<b>Патриотическое</b>	День снятия блокады Ленинграда. Видеофильм «Блокада Ленинграда». День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти". Виртуальное путешествие в прошлое.	Дети старшей и подготовительной групп, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	<b>Духовно-нравственное</b>	Цикл бесед «Добрые дела».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Социальное</b>	Игровое путешествие по стилизованной карте «Россия - необъятная страна».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Познавательное</b>	Встречи с интересными людьми (социальные партнеры - экскурсоводы, музейные работники, библиотекари, известные люди труда).	Дети, воспитатели, специалисты, родители

	<b>Трудовое</b>	Освоение трудовых действий. Общая тема: «Хозяйственно-бытовой труд». Пополнение словарного запаса: словарь хозяйственных дел.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Физическое</b>	Соревнования «Дружеский турнир» (команды девочек и мальчиков).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Эстетическое</b>	Работа в мастерских. Мастерская художника (ремонт и изготовление игрушек).	
<b>Февраль</b>	<b>Патриотическое</b>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. Общая тема «Детские писатели о подвиге нашего народа». День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Фотовыставка «Герои наших дней». День защитника Отечества. Праздник.	Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	<b>Духовно-нравственное</b>	Цикл бесед «Культура поведения в детском саду».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Социальное</b>	Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности». Итоговое мероприятие «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Познавательное</b>	Подготовка и реализация совместных проектов «Моделирование схемы улицы, на которой расположен детский сад», «Моделирование правил поведения на улице».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Трудовое</b>	Создание книг-самоделок по тематике «Все работы хороши, выбирай на вкус».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Физическое</b>	Подвижные игры по желанию мальчиков. Программные игры военной тематики, на развитие мужских качеств.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Эстетическое</b>	Посещение городского детского кукольного театра.	Дети, воспитатели, родители

<b>Март</b>	<b>Патриотическое</b>	День воссоединения Крыма с Россией. Видеофильм «Домой, в Россию!»	Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры.
	<b>Духовно-нравственное</b>	Праздник «Наши мамы»	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Социальное</b>	8 марта: Международный женский день. Игровое путешествие «Профессии наших мам».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Познавательное</b>	Литературно-музыкальный салон «Весенние радости».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Трудовое</b>	Создание и оформление альбома «Наши родители трудятся».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Физическое</b>	Подвижные игры с правилами.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Эстетическое</b>	Всемирный день театра в детском саду.	Дети, воспитатели, родители
<b>Апрель</b>	<b>Патриотическое</b>	День космонавтики. Викторина «Герои космонавты».	Дети, воспитатели, родители.
	<b>Духовно-нравственное</b>	Цикл бесед «Наши поступки»	Дети, воспитатели, родители
	<b>Социальное</b>	Цикл мероприятий по теме «Я - гражданин мира». Беседы, чтение произведений художественной литературы, видеофильмы о правах и обязанностях детей на планете.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Познавательное</b>	Экскурсии по окрестностям детского сада.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Трудовое</b>	Труд взрослых и рукотворный мир. Выставка изделий рукотворного труда родителей, воспитателей, детей.	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Физическое</b>	Народные подвижные игры.	Дети, воспитатели, специалисты, родители

	<b>Эстетическое</b>	Культурный досуг. «День смеха».	Дети, родители	воспитатели,
<b>Май</b>	<b>Патриотическое</b>	Праздник Весны и Труда. Общая тема «Трудимся вместе!» День Победы. Праздник.	Дети, родители.	воспитатели,
	<b>Духовно-нравственное</b>	Цикл бесед «Наш удивительный край».	Дети, родители	воспитатели,
	<b>Социальное</b>	Экскурсия к Вечному огню.	Дети, специалисты, родители	воспитатели,
	<b>Познавательное</b>	Целевые прогулки (по социально-значимым местам города).	Дети, специалисты, родители	воспитатели,
	<b>Трудовое</b>	Подарки Ветеранам своими руками.	Дети, специалисты, родители	воспитатели,
	<b>Физическое</b>	Патриотическая игра с участием родителей «Зарница».	Дети, специалисты, родители	воспитатели,
	<b>Эстетическое</b>	Литературно-музыкальная гостиная «Помним, любим, храним».	Дети, родители	воспитатели,
<b>Июнь</b>	<b>Патриотическое</b>	День защиты детей. Цикл бесед «Кто нас защищает». День России. Тематический праздник «Моя родина - Россия». День памяти и скорби. Видеофильм «Дети герои».	Дети, родители.	воспитатели,
	<b>Духовно-нравственное</b>	Подготовка и реализация проекта «Известные люди нашей страны» Общая тема «Я хочу быть похожим на ...».	Дети, родители	воспитатели,
	<b>Социальное</b>	Общая тема «Наш город». Выставка детских работ (конструирование) на тему «Современный город».	Дети, специалисты, родители	воспитатели,
	<b>Познавательное</b>	Общая тема: «Все обо всем» (экспериментирование в каждой группе, предъявление и обсуждение результатов).	Дети, специалисты, родители	воспитатели,

	<b>Трудовое</b>	Совместные действия детей и родителей по подготовке грядок для посадки рассады цветов.	Дети, родители	воспитатели,
	<b>Физическое</b>	Месячник спортивных игр.	Дети, специалисты, родители	воспитатели,
	<b>Эстетическое</b>	«Национальное искусство России». Детский фестиваль народного творчества.	Дети, родители	воспитатели,
<b>Июль</b>	<b>Патриотическое</b>	День семьи, любви и верности. Подготовка выставки «Мир увлечений нашей семьи».	Дети, родители.	воспитатели,
	<b>Духовно-нравственное</b>	Цикл бесед «Я умею помогать», «Мои друзья всегда со мной».	Дети, родители	воспитатели,
	<b>Социальное</b>	Цикл бесед и виртуальных путешествий. Общая тема «Экологическая мозаика России».	Дети, специалисты, родители	воспитатели,
	<b>Познавательное</b>	Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы (сезонные изменения). Совместный детско-родительский проект «Моделирование правовых ситуаций, карты растительного и животного мира родного края».	Дети, специалисты, родители	воспитатели,
	<b>Трудовое</b>	Смотр-конкурс огородных грядок и цветников.	Дети, родители	воспитатели,
	<b>Физическое</b>	Подвижные народные игры разных стран и народов.	Дети, специалисты, родители	воспитатели,
	<b>Эстетическое</b>	«Свободный микрофон». Творческие художественные импровизации детей разных групп.	Дети, родители	воспитатели,
<b>Август</b>	<b>Патриотическое</b>	День Государственного флага Российской Федерации. Открытие выставки детских работ «Флаг России».	Дети, родители.	воспитатели,
	<b>Духовно-нравственное</b>	Цикл бесед «Как поступить?»	Дети, родители	воспитатели,
	<b>Социальное</b>	Цикл бесед «Узнай по описанию» (достопримечательные места родного города и края).	Дети, специалисты, родители	воспитатели,

	<b>Познавательное</b>	Виртуальные экскурсии по городу «Рассказы ученого-историка нашего города» (знакомство с образовательными, медицинскими учреждениями, спасательными службами города).	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Трудовое</b>	Трудовые поручения (порядок в группе, на участке, дежурство).	Дети, воспитатели, родители
	<b>Физическое</b>	Праздник «День физкультурника».	Дети, воспитатели, специалисты, родители
	<b>Эстетическое</b>	День российского кино в детском саду.	Дети, воспитатели, родители

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

<b>Месяц</b>	<b>Основные государственные и народные праздники и памятные даты</b>
Январь	<b>27 января:</b> День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	<b>2 февраля:</b> День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <b>8 февраля:</b> День российской науки; <b>15 февраля:</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; <b>21 февраля:</b> Международный день родного языка; <b>23 февраля:</b> День защитника Отечества.
Март	<b>8 марта:</b> Международный женский день; <b>18 марта:</b> День воссоединения Крыма с Россией; <b>27 марта:</b> Всемирный день театра.

Апрель	<b>12 апреля:</b> День космонавтики.
Май	<b>1 мая:</b> Праздник Весны и Труда; <b>9 мая:</b> День Победы; <b>19 мая:</b> День детских общественных организаций России; <b>24 мая:</b> День славянской письменности и культуры.
Июнь	<b>1 июня:</b> День защиты детей; <b>6 июня:</b> День русского языка; <b>12 июня:</b> День России; <b>22 июня:</b> День памяти и скорби.
Июль	<b>8 июля:</b> День семьи, любви и верности.
Август	<b>12 августа:</b> День физкультурника; <b>22 августа:</b> День Государственного флага Российской Федерации; <b>27 августа:</b> День российского кино.
Сентябрь	<b>1 сентября:</b> День знаний; <b>3 сентября:</b> День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; <b>8 сентября:</b> Международный день распространения грамотности; <b>27 сентября:</b> День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	<b>1 октября:</b> Международный день пожилых людей; Международный день музыки; <b>4 октября:</b> День защиты животных; <b>5 октября:</b> День учителя; <b>Третье воскресенье октября:</b> День отца в России.
Ноябрь	<b>8 ноября:</b> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; <b>Последнее воскресенье ноября:</b> День матери в России;

	<b>30 ноября:</b> День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	<b>5 декабря:</b> День добровольца (волонтера) в России; <b>8 декабря:</b> Международный день художника; <b>9 декабря:</b> День Героев Отечества; <b>12 декабря:</b> День Конституции Российской Федерации; <b>31 декабря:</b> Новый год.

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
  - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
  - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
  - методических рекомендаций по разработке Программы с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
  - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
  3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
  4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
  5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видеоматериалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических,
- социокультурных, климатических и других условиях.

### **3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс] Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.11. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы:

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

3. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
4. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
5. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
6. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
8. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
9. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
11. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
12. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
15. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
16. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
17. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
13. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
14. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб: Питер, 2009.
15. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
16. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
17. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
18. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
19. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
20. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
21. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
22. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
23. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014
24. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

25. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
26. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
27. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
28. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
29. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
30. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
31. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
32. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
33. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
34. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
35. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

#### **4. Дополнительный раздел**

##### **4.1. Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования**

Образовательная программа МБДОУ детского сада № 508 разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и ФОП ДО. Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности,

обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы и рабочей программы воспитания, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Образовательная программа включает в себя:

- **обязательную часть**, разработанную с учётом работы МБДОУ на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий, «Теремок» – 60%;
- **часть, формируемую участниками образовательных отношений** (вариативная часть) – 40% представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:
  - социально-коммуникативное развитие Л.Н. Коломийченко «Дорогою добра»
  - художественно-эстетическое развитие детей через методическое пособие И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: изд-во «Композитор», 2010.
  - физическое развитие детей через методическое пособие Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. – 14с. Научное редактирование Толстикова О.В., доцент кафедры педагогики и психологии ИРРО.

Сотворчество детей и взрослых организуется через участие в различных творческих мероприятиях, конкурсах, выставках поделок и другое. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива МБДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого- педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
  - деятельностный в отношениях «педагог-семья».
  - интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
  - доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
  - разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.  
 системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

- Родительские собрания.
- Консультации.
- Совместные праздники.
- Семейные клубы.
- Семейная гостиная.
- Акции.
- Конкурсы.
- Оформление родительских уголков.
- Анкетирование.
- Размещение информации на сайте МБДОУ и т.д.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Содержание	Возрастные группы				
	Раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Количество возрастных групп	2	1	1	1	1
Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024
Адаптационный период	01.09.2023-15.09.2024	для вновь поступивших детей продолжительность адаптационного периода определяется индивидуально			
Режим работы	с 7.30 до 18.00				
Зимние каникулы	01.01.2024-07.01.2024	01.01.2024-07.01.2024	01.01.2024-07.01.2024	01.01.2024-07.01.2024	01.01.2024-07.01.2024
Летний период	01.06.2024-31.08.2024	01.06.2024-31.08.2024	01.06.2024-31.08.2024	01.06.2024-31.08.2024	01.06.2024-31.08.2024
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	36 недель	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель
первое полугодие	15 недель	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
второе полугодие	21 недель				
Продолжительность учебной недели	5 дней				
Обязательная часть программы	60%	60%	60%	60%	60%
Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	40%	40%	40%	40%	40%
Всего в неделю ННОД	10	10	10	13	15
Максимальное количество ННОД в течение дня	1-ая пол. дня – 1 2-ая пол. дня – 1	1-ая пол. дня – 2	1-ая пол. дня – 2	1-ая пол. дня - 3	1-ая пол. дня – 3
Объем ННОД	1 час 40 мин.	2 час. 30 мин.	3 час. 20 мин.	5 час. 25 мин.	7 час. 30 мин.
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	до 10 мин	до 15 мин	до 20 мин	до 25 мин	до 30 мин
Продолжительность перерыва	10 минут				
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы: вводная диагностика/ итоговая диагностика	11.09.2023-24.09.2023 (вводная диагностика) 15.04.2024-28.04.2024 (итоговая диагностика)				
Праздники, развлечения	День рождения				

	детского сада, Осенины, День пожилого человека, День матери, День отца Новый год, День защитника отечества, 8 марта, Масленица, Театральная неделя, День защиты детей, летний праздник	детского сада, Осенины, День пожилого человека, День матери, День отца Новый год, День защитника отечества, 8 марта, Масленица, Театральная неделя, День защиты детей, летний праздник	детского сада, Осенины, День пожилого человека, День матери, День отца Новый год, День защитника отечества, 8 марта, Масленица, Театральная неделя, День защиты детей, летний праздник	детского сада, Осенины, День пожилого человека, День матери, День отца Новый год, День защитника отечества, 8 марта, Масленица, Театральная неделя, День защиты детей, летний праздник	детского сада, Осенины, День пожилого человека, День матери, День отца Новый год, День защитника отечества, 8 марта, Масленица, Театральная неделя, День защиты детей, летний праздник
--	--	--	--	--	--

Учебный план на 2023-2024 учебный год

Направления развития ребенка (образовательная область)	Вид детской деятельности	Распределение по возрастным группам									
		Группа раннего возраста третий год жизни		Младшая группа четвертый год жизни		Средняя группа пятый год жизни		Старшая группа шестой год жизни		Подготовительная седьмой год жизни	
		неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год
<b>Обязательная часть</b>											
Физическое развитие	<i>Двигательная</i>										
	Физическая культура	2	72	3	108	3	108	3	108	3	108
Познавательное развитие	<i>Познавательно-исследовательская и конструктивная</i>										
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	144	1	144
	Формирование элементарных математических представлений	1	144	1	144	-	-	-	-	-	-
	Развитие элементарных математических представлений	-	-	-	-	1	144	1	144	2	288
	Конструирование	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	144	1	144
Речевое развитие	<i>Коммуникативная</i>										
	Чтение художественной литературы	1	144	0,5	18	0,5	18	1	144	1	144
	Развитие речи	1	144	0,5	18	0,5	18	1	144	1	144
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	1	144	1	144
Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная</i>										
	рисование	1	144	1	144	1	144	1	144	2	288
	лепка	1	144	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	аппликация	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	художественный труд	-	-	-	-	-	-	1	144	-	-
Социально-	Игровая, коммуникативная	*		*		*		*		*	

коммуникативное развитие	Трудовая	Общественно-полезный труд детей старшего дошкольного возраста проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда на природе. Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день									
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>											
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыкальная</i>										
	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Социально-коммуникативное развитие	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра»	*		*		*		*		*	
<i>Длительность НОД</i>		не более 10 минут		не более 15 минут		не более 20 минут		не более 25 минут		не более 30 минут	
<b>Итого НОД в неделю:</b>		<b>10</b>		<b>10</b>		<b>10</b>		<b>13</b>		<b>15</b>	
<b>Итого:</b>		1 час 40 минут 100 минут		2 часа 00 минут 120 мин		3 часа 40 минут 160 минут		4 часа 35 минут 275 минут		6 часов 30 минут 390 минут	

\*Реализуется 1 раз в неделю в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Расписание непрерывной образовательной деятельности  
на 2023–2024 учебный год

	Группа раннего возраста №6	Группа раннего возраста №1	Младшая группа №5	Средняя группа №4	Старшая группа №3	Подготовительная группа №2
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1.8<sup>40</sup>–8<sup>50</sup> музыка /музыкальная/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 2.15<sup>50</sup>–16<sup>00</sup> лепка /изобразительная/</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1.9<sup>25</sup>–9<sup>35</sup> музыка /музыкальная/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 2.16<sup>00</sup>–16<sup>10</sup> лепка /изобразительная/</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1.9<sup>00</sup>–9<sup>15</sup> музыка /музыкальная/ 2.9<sup>25</sup>–9<sup>40</sup> лепка/ аппликация /изобразительная/</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1.9<sup>00</sup>–9<sup>20</sup> лепка/ аппликация /изобразительная/ 2.9<sup>50</sup>–10<sup>10</sup> музыка /музыкальная/</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1.9<sup>00</sup>–9<sup>25</sup> лепка/ аппликация /изобразительная/ <b>Речевое развитие</b> 2.9<sup>35</sup>–10<sup>00</sup> развитие речи /коммуникативная/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 3.11<sup>40</sup>–12<sup>05</sup> музыка /музыкальная/</p>	<p><b>Речевое развитие</b> 1.9<sup>00</sup>–9<sup>30</sup> развитие речи /коммуникативная/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 2.9<sup>40</sup>–10<sup>10</sup> лепка / аппликация /изобразительная/ 3.10<sup>20</sup>–10<sup>50</sup> музыка /музыкальная/</p>
<b>ВТОРНИК</b>	<p><b>Познавательное развитие</b> 1.9<sup>00</sup>–9<sup>10</sup> формирование целостной картины мира, расширение кругозора/ конструирование /познавательно-исследовательская, конструктивная/ <b>Физическое развитие</b> 2.15<sup>50</sup>–16<sup>00</sup> физическая культура /двигательная/</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> 1.9<sup>00</sup>–9<sup>10</sup> формирование целостной картины мира, расширение кругозора/ конструирование /познавательно-исследовательская, конструктивная/ <b>Физическое развитие</b> 2.16<sup>00</sup>–16<sup>10</sup> физическая культура /двигательная/</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1.9<sup>00</sup>–9<sup>15</sup> рисование /изобразительная/ <b>Физическое развитие</b> 2.9<sup>25</sup>–9<sup>40</sup> физическая культура /двигательная/</p>	<p><b>Физическое развитие</b> 1.8<sup>55</sup>–9<sup>15</sup> физическая культура /двигательная/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 2.9<sup>25</sup>–9<sup>45</sup> рисование /изобразительная/</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> 1.9<sup>00</sup>–9<sup>25</sup> РЭМП /познавательно-исследовательская/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 2.9<sup>35</sup>–10<sup>00</sup> рисование /изобразительная/ <b>Физическое развитие</b> 3.11<sup>40</sup>–12<sup>05</sup> физическая культура /двигательная/</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> 1.9<sup>00</sup>–9<sup>30</sup> РЭМП /познавательно-исследовательская/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 2.9<sup>40</sup>–10<sup>10</sup> рисование /изобразительная/ <b>Физическое развитие</b> 3.10<sup>20</sup>–10<sup>50</sup> физическая культура /двигательная/</p>

<b>СРЕДА</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1. 8<sup>40</sup>-8<sup>50</sup> музыка /музыкальная/ <b>Речевое развитие</b> 2. 15<sup>50</sup>-16<sup>00</sup> развитие речи /коммуникативная/</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1. 9<sup>25</sup>-9<sup>35</sup> музыка /музыкальная/ <b>Речевое развитие</b> 2. 16<sup>00</sup>-16<sup>10</sup> развитие речи /коммуникативная/</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>-9<sup>15</sup> музыка /музыкальная/ <b>Познавательное развитие</b> 2. 9<sup>25</sup>-9<sup>40</sup> ФЭМП /познавательно-исследовательская/</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>-9<sup>20</sup> РЭМП /познавательно-исследовательская/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 2. 9<sup>50</sup>-10<sup>10</sup> музыка /музыкальная/</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>-9<sup>25</sup> формирование целостной картины мира, расширение кругозора /познавательно-исследовательская/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 2. 9<sup>35</sup>-10<sup>00</sup> художественный труд /изобразительная/ 3. 11<sup>40</sup>-12<sup>05</sup> музыка /музыкальная/</p>	<p><b>Речевое развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>-9<sup>30</sup> подготовка к обучению грамоте <b>Познавательное развитие</b> 2. 9<sup>40</sup>-10<sup>10</sup> формирование целостной картины мира, расширение кругозора /коммуникативная/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 3. 10<sup>20</sup>-10<sup>50</sup> музыка /музыкальная/</p>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<p><b>Познавательное развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>-9<sup>10</sup> ФЭМП /познавательно-исследовательская/ <b>Физическое развитие</b> 2. 15<sup>50</sup>-16<sup>00</sup> физическая культура /двигательная/</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>-9<sup>10</sup> ФЭМП /познавательно-исследовательская/ <b>Физическое развитие</b> 2. 16<sup>00</sup>-16<sup>10</sup> физическая культура /двигательная/</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>-9<sup>15</sup> формирование целостной картины мира, расширение кругозора/ конструирование /познавательно-исследовательская, конструктивная/ <b>Физическое развитие</b> 2. 9<sup>25</sup>-9<sup>40</sup> физическая культура /двигательная/</p>	<p><b>Физическое развитие</b> 1. 8<sup>55</sup>-9<sup>15</sup> физическая культура /двигательная/ <b>Познавательное развитие</b> 2. 9<sup>25</sup>-9<sup>45</sup> формирование целостной картины мира, расширение кругозора/ конструирование /познавательно-исследовательская, конструктивная/</p>	<p><b>Речевое развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>-9<sup>25</sup> подготовка к обучению грамоте <b>Познавательное развитие</b> 2. 9<sup>35</sup>-10<sup>00</sup> конструирование /познавательная/ <b>Физическое развитие</b> 3. 11<sup>40</sup>-12<sup>05</sup> физическая культура /двигательная/</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>-9<sup>30</sup> РЭМП /познавательно-исследовательская/ <b>Познавательное развитие</b> 2. 9<sup>40</sup>-10<sup>10</sup> конструирование /познавательная/ <b>Физическое развитие</b> 3. 10<sup>20</sup>-10<sup>50</sup> физическая культура /двигательная/</p>

<b>ПЯТИЯ</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1. 9<sup>00</sup> – 9<sup>10</sup> рисование /изобразительная/ <b>Речевое развитие</b> 2. 15<sup>50</sup>–16<sup>00</sup> чтение художественной литературы /коммуникативная/</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1. 9<sup>00</sup> – 9<sup>10</sup> рисование /изобразительная/ <b>Речевое развитие</b> 2. 16<sup>00</sup>–16<sup>10</sup> чтение художественной литературы /коммуникативная/</p>	<p><b>Речевое развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>–9<sup>15</sup> развитие речи/ чтение художественной литературы /коммуникативная/ <b>Физическое развитие</b> 2. 9<sup>30</sup>–9<sup>45</sup> физическая культура /двигательная/</p>	<p><b>Физическое развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>–9<sup>20</sup> физическая культура /двигательная/ <b>Речевое развитие</b> 2. 9<sup>30</sup>–9<sup>50</sup> развитие речи/ чтение художественной литературы /коммуникативная/</p>	<p><b>Речевое развитие</b> 1. 9<sup>00</sup> – 9<sup>25</sup> чтение художественной литературы /коммуникативная/ <b>Физическое развитие</b> 2. 10<sup>30</sup>–10<sup>55</sup> физическая культура на свежем воздухе /двигательная/</p>	<p><b>Речевое развитие</b> 1. 9<sup>00</sup>–9<sup>30</sup> чтение художественной литературы /коммуникативная/ <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 2. 9<sup>40</sup>–10<sup>10</sup> рисование /изобразительная/ <b>Физическое развитие</b> 3. 11<sup>05</sup>–11<sup>35</sup> Физическая культура на свежем воздухе /двигательная/</p>
--------------	--	--	--	--	---	--

Проектно-событийное планирование в разных возрастных группах  
МБДОУ детского сада № 508

Тема праздника, события	Содержание работы	Временной период	Итоговое мероприятие
<p>До свидания лето, здравствуй – детский сад!</p>	<p>Формирование у детей чувства симпатии к сверстникам, в процессе выполнения упражнений («Скажи волшебное слово к стоящему рядом»), подвести к пониманию: нельзя драться и обижать других детей, вызвать чувство симпатии, организовывать беседы о нравственных поступках людей.</p> <p>Показать детям, что как в семье, так и в детском саду есть взрослые. Которые любят детей и заботятся о них. Вместе с детьми осмотреть группы, её помещения (туалетная, игровая, раздевалка, спальная); участок ДОУ; провести экскурсии по ДОУ, отметить кто и где работает в детском саду, в чём заключается важность данной профессии. Примерные игры на ориентацию в помещениях: «Кто быстрее найдет свой шкафчик», «Где у нас...», «Поиграем в кукольном уголке» и т.д.</p>	<p>1-я, 2-я недели сентября</p>	<p>Организация экскурсии по детскому саду</p>
<p>Осень, осень – в гости просим!!! - «Едет с поля урожай» (овощи, фрукты, грибы, ягоды, домашние заготовки). - «Кто в поле, саду, огороде работает» (профессии, машины).</p>	<p>Формирование и обогащение знаний детей об осени в НОД и в свободной деятельности в условиях ДОУ.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме.</li> <li>2. Чтение и знакомство с художественной литературой (стихи, сказки, пословицы, поговорки, загадки и т.д.)</li> <li>3. Совместная деятельность родителей и детей по теме (изготовление осенних панно, аппликаций, осенних композиционных работ). Проведение и организация выставок в условиях ДОУ.</li> </ol>	<p>3-я неделя сентября</p> <p>4-я неделя сентября</p>	<p>Праздник осени. Выставка рисунков, поделок, творческой деятельности детей как в ДОУ, так и в домашних условиях, совместно с родителями</p>

<p>-«Осень-художница» (природа, периоды осени, погода, растительный мир, приметы осени). - «Птицы на юг улетают» (птицы нашего края, зимующие и перелётные птицы, домашние и дикие птицы).</p>	<p>4. Организация фотовыставки и рассматривание фотографий осенней тематики («Семейный альбом», «Детский сад – осени рад», «В осенний вечерок» и др. 5. Игры –драматизации «Я б в садовники пошёл...». 6. Прослушивание музыкальных произведений «Птичьи голоса» (совместная работа с муз. Руководителей и в свободное время). 7. Разучивание подвижных и малоподвижных игр на участке «У медведя во бору», «Гуси-гуси, га- га- га», «По грибы, по ягоды мы с тобой пойдём» и др. 8. НОД проводится согласно тематике месяца. 9. Экскурсии вокруг ДОУ. Рассматривание растительности на участке, наблюдения за животными, насекомыми на прогулке, составление описательных рассказов, рассказов по памяти. Беседы с воспитателем, обучение составлению предложения. 10. Беседы и наблюдения за сезонными изменениями.</p>	<p>5-я неделя сентября  1-я неделя октября</p>	
<p>В мире животных (дикие, домашние животные их детёныши; подготовка животных к зимнему времени года).</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о животных как «братьев меньших» человека. 1. Сюжетно-ролевая игр «зоопарк», «На ферме». «На птичьем дворе». «На скотном дворе». 2. Подвижные игры по теме, игры – имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных. 3. Чтение художественной литературы по теме. 4. Разучивание стихов о животных. 5. Игры – драматизации сказок о животных. 6. рассматривание фотографий о домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей – животных. 7. Беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, места их обитания и питания, их значение в жизни человека и всего живого, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных.</p>	<p>2-я, 3-я неделя октября</p>	<p>Оформление уголка природы «Животные нашего края»</p>

	<p>8. Наблюдения за животными.</p> <p>Развивающие игры: «Чей это дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» и т.д.</p>		
<p>Мой дом, мой город, моя страна.</p>	<p>«Наш родной город – Екатеринбург», расширять представления детей о городе, в котором они живут. Знакомить с основными достопримечательностями города (театры, парки согласно возрастным особенностям).</p> <p>1. Знакомство с историей города в доступной форме.</p> <p>2. Знакомство с людьми, прославившими город: Бажов П.П., Мамин – Сибиряк Д. И т.д.</p> <p>3. Заучивание стихов о родном крае, городе.</p> <p>4. Беседа с детьми о том, как встретили праздник «День города».</p>	<p>4-я неделя октября</p>	
<p>День народного единства.</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.</p> <p>1. Рассматривание фотографий, картинок, с изображением людей разных национальностей, их национальных костюмов.</p> <p>2. Рассказать детям о разных национальных блюдах, обычаях, их образе жизни и т.д.</p> <p>3. Чтение художественных произведений, сказок, разучивание стихов.</p> <p>4. Познакомить детей с играми разных народов (по возрасту).</p>	<p>1-я неделя ноября.</p>	<p>-Выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).</p> <p>- Оформление уголка патриотического воспитания или композиции природы родного края (совместная деятельность воспитателя, детей и родителей).</p>

<p>Неделя здоровья:  1. Что я знаю о себе.  2. Мой организм.  3. Мои чувства.  4. Мои поступки.  5. Мои умения.  6. Моя родословная.  7. Мы живём в детском саду.  Козловская С.А. Я – человек.</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  1. Игры – экспериментирования (с водой, мылом, зубной щеткой, пастой, бумажными салфетками и др.).  2. Чтение и разучивание стихотворений по заданной теме (использование литературного и фольклорного материала).  3. Подвижные игры.  4. Игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т.д.)  5. Слушание и исполнение песен по теме.  6. Развивающие игры «Пирамида Здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.</p>	<p>2-я неделя ноября</p>	<p>Спортивный праздник. Развлечение.</p>
<p>День рождения детского сада.</p>	<p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.  1. Сюжетно – ролевая игра «Детский сад».  2. Рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.)  3. Наблюдение за трудом младшего воспитателя (накрывает на столы, моет посуду), отдельными сторонами труда воспитателя (подготовка к прогулке).  4. «Обзорная» экскурсия по детскому саду.  5. Чтение художественной литературы по теме, разучивание стихотворений, ситуативные разговоры и беседы по теме, слушание и исполнение песен «про детский сад».  6. Мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей «подарков» для сотрудников детского сада –</p>	<p>3-я неделя ноября</p>	<p>1. Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад».</p>

	<p>поздравительных открыток). Создание коллективного панно «Ладочки нашей группы.</p> <p>7.Развивающие игры «Профессии». «Что нужно повару» и др.</p> <p>8.Организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю.</p>		
<p>«Все работы хороши – выбирай на вкус» (профессии, доступные для детей данного возраста)</p>	<p>Формировать первичные представления детей о профессиях. Давать представления о близких им профессиях: воспитатель, няня (младший воспитатель, музыкальный работник, заведующая. Дворник.) формировать знания детей о профессиях родителей.</p> <p>1.Рассматривание фотографий родителей на рабочем месте, рассматривание предметных картинок с людьми знакомых профессий.</p> <p>2.Беседы с детьми по данной теме.</p> <p>3.Игра- «Кто на лавочке сидел...», - формировать навыки артистизма (совместная работа с музыкальным руководителем).</p> <p>4.Организация выставки рисунков «Моя мама», «Мой папа» «Кто я буду, когда вырасту» и др.</p>	<p>4-я неделя ноября.</p>	<p>Обыгрывание стихотворения Михалкова «А что у вас?» по ролям.</p>
<p>Здравствуй зимушка – зима (признаки зимы, приметы, зимние забавы, зимняя одежда)</p>	<p>Формирование первичных представлений о времени года – зима.</p> <p>1.Знакомить детей с художественной литературой согласно тематике, разучивание стихов (Хрестоматия по возрасту).</p> <p>2.Рассматривание композиций, репродукций по теме.</p> <p>3.Использование дидактических игр и предметных картинок: «Зимняя одежда», «Обувь», «Катя саночки взяла» и др.</p>	<p>5-я неделя ноября.</p>	<p>Изготовление кормушек (совместная деятельность детей и родителей).</p>
<p>«Ах, эта музыка, музыка, музыка...»</p>	<p>Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству.</p> <p>1.Прослушивание музыкальных произведений разных жанров.</p> <p>2. Игры на музыкальных инструментах, организация «оркестра» детьми в группе.</p>	<p>1-я неделя декабря.</p>	<p>Итоговое мероприятие проводит музыкальный руководитель</p>

	3. Знакомство с различными музыкальными инструментами (барабан, гармошка, губная гармошка, дудочка и др. согласно возрасту).		
«Сказка в гости к нам стучится»	<p>Приобщение и формирование положительного отношения к литературному искусству.</p> <p>1. Знакомить детей с русскими народными сказками, сказками народов мира, авторскими сказками.</p> <p>2. Организация обыгрывания сказки, обучение умению детей импровизировать сказочный образ.</p> <p>3. Чтение сказок разных жанров (веселые сказки, добрые сказки, сказки с вымышленными персонажами (чебурашка), волшебные сказки и т.д.).</p> <p>4. Беседы с детьми на заданную тему организация коллективной композиции на заданную тему.</p>	2-я, 3-я неделя декабря.	Организация выставки «Моя любимая сказка».
Весь сверкает детский сад – каждый празднику здесь рад.	<p>Формирование представлений о Новом годе, как весёлом и добром празднике, формирование умений доставлять близким радость, благодарить за новогодние подарки и сюрпризы.</p> <p>1. Утренник, новогодний спектакль, сказка.</p> <p>2. Совместные с семьёй новогодние развлечения и поездки (работа с семьёй).</p> <p>3. Изготовление поздравлений и подарков.</p> <p>4. Чтение художественной литературы, разучивание стихов, песенок и т.д.</p> <p>5. Оформление группы к встрече нового года.</p>	4-я неделя декабря.	Новогодний утренник
«Ежели Вы вежливы» - неделя «Спасибо».	<p>Формирование умения благодарить, как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения.</p> <p>1. Сюжетно – ролевая игра (любая тематика с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т.д.).</p>	2-я неделя января	Развлечение «В стране волшебных слов».

	<p>2. Игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми по теме («День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек» и т.д.)</p> <p>3. Наблюдения по теме: за проявлениями чувства благодарности, формами выражения, интонацией, мимикой и т.д.</p> <p>4. Чтение художественной литературы, рассматривание сюжетных картинок по теме: «В магазине», «В автобусе», «Мамины руки», «В детском саду».</p> <p>(Литература: А. Барто, В. Осеева, Е. Носов)</p> <p>5. Разучивание стихов о правилах вежливости.</p>		
Неделя доброты	<p>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.</p> <p>1. Рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; чтение художественных произведений по теме.</p> <p>2. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме (о добрых и злых героях, поступках, способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных норм и правил поведения, отражающих противоположные понятия: хороший – плохой, добрый – злой, смелый – трусливый, честный – лживый).</p> <p>3. Наблюдения за поступками взрослых и детей.</p> <p>4. разучивание стихов по теме.</p> <p>5. Воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов.</p> <p>6. Организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателю, младшему воспитателю, дворнику).</p> <p>7. Развивающие игры: «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.</p>	3-я неделя января	Выставка иллюстраций «Что такое хорошо, и что такое – плохо?»

Я и моя семья	<p>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно – ролевая игра «Семья»</li> <li>2. Чтение художественной литературы по теме.</li> <li>3. Рассказы из личного опыта.</li> <li>4. Организация совместных досугов с членами семьи (развлечения).</li> <li>5. Рассматривание и обсуждение семейных фотографий и</li> <li>6. Ситуативные разговоры и беседы, разучивание стихотворений по теме.</li> <li>7. Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи.</li> </ol>	4-я неделя января.	Выставка семейных фотографий. Фотоконкурс «Как мы играем дома».
Международный день родного языка. Знакомство с народной культурой и традициями.	<p>Воспитание интереса к родному языку, народной культуре.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить с русскими народными сказками, потешками, поговорками, прибаутками, считалками, закличками и т.д.</li> <li>2. Рассматривание картин с изображением народных костюмов, обрядов, промыслов.</li> <li>3. Чтение сказок на родном языке.</li> </ol>	1-я неделя февраля	Фольклорное развлечение (по возрасту).
Неделя красоты.	<p>Формирование представлений красоте, взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Украшение группы букетами, детскими рисунками.</li> <li>2. Хороводные игры в народных костюмах.</li> <li>3. Рассматривание красивых предметов вокруг себя (овощей, фруктов, игрушек, одежды, растений, животных, иллюстраций и т.д.</li> <li>4. Игровые ситуации «В поисках красоты» (нахождение красивых предметов в игровой комнате, на участке детского сада).</li> <li>5. Экспериментирование с основными цветами.</li> </ol>	2-я неделя февраля.	Сюжетно – ролевая игра «Ателье».

	<p>6. Чтение художественной литературы по теме, беседы по теме и ситуативные разговоры с детьми; разучивание стихов о красоте природы.</p> <p>7. Рассказы из личного опыта «Самая красивая игрушка», «Красивые предметы в моей комнате».</p> <p>8. Подвижные игры и танцы на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений).</p> <p>9. Мастерская по изготовлению кол лажей «Красота красного цвета и его оттенков» (аналогично – других основных цветов и их оттенков)..</p>		
<p>День защитника Отечества: профессия военного, история Российской армии; Великая Отечественная война, День победы.</p>	<p>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>1. Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> <p>2. Ситуативные разговоры и беседы по теме.</p> <p>3. Рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме.</p> <p>4. Чтение художественной литературы, разучивание стихов; слушание и исполнение военных песен.</p> <p>4. Мастерская «Изготовление подарков для пап и дедушек»</p>	<p>3-я и 4-я неделя февраля</p>	<p>Праздник пап.</p>
<p>Масленичная неделя, встреча Весны.</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о весне и весенних праздниках, народных гуляний. Создание «весеннего» настроения.</p> <p>1. Подготовка и проведение праздника, направленного на создание «весеннего» настроенья, посвященному приходу весны.</p> <p>2. Чтение художественной литературы, разучивание масленичных песенок, закличек и т.д.</p> <p>3. Проводы зимы, подготовка детей к принятию участия в праздничном гулянии.</p>	<p>1-я неделя марта</p>	<p>Масленица</p>

8-е марта – мамин праздник	<p>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.</p> <p>1.Чтение художественной литературы, заучивание стихов по теме.</p> <p>2.Организация конкурса рисунков «Моя мам», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка» и т.д.</p> <p>3.Рассматривание семейных фотографий, беседы по теме, рассказы детей.</p> <p>В российском образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Мероприятия подготовке к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к международному женскому дню.</p>	2-я неделя марта	Праздник мам.
<p>Времена года, календарь, весна.</p> <p>Весна в природе.</p> <p>Труд людей весной.</p>	<p>Формирование первичных представлений и знаний о времени года «Весна». Знакомство детей с календарем.</p> <p>1.Разучивание стихов, чтение художественной литературы. Рассматривание сюжетных и предметных картинок и т.д.</p> <p>2.Пробуждение жизни в природе (растительный и животный мир).</p> <p>3.Приметы весны, весеннего пробуждения (использование пословиц, поговорок, прибауток. Скороговорок).</p> <p>4.Рассматривание предметных картинок при познавательных беседах с изображением людей и. труд людей в весеннее время года.</p> <p>5.Обучение подвижным играм на участке «Лохматый пес», «Гуси-гуси» и др.</p> <p>5.Слушание музыкальных произведений по теме «Весенние пробуждения».</p>	3-я неделя марта	
Всемирный день Земли и водных ресурсов.	<p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде, как источникам жизни и здоровья человека.</p> <p>1.Рассматривание картинок и иллюстраций по теме, беседы (доступно возрастным особенностям детей).</p>	4-я неделя марта	Игры – экспериментирования с водой и снегом.

	<p>2. Чтение сказок о природе, использование художественного слова (пословицы, поговорки, объяснять по детям доступно их значение).</p> <p>3. Наблюдение по теме (вода замерзает – оттаивает, лёд- это тоже вода; Земля похожа на шар, круг – давать детям правильные представления о воде и Земле).</p> <p>4. Игры с водой «Покупаем куклу Катю», «Кто умеет плавать», «Летает или плавает» и т.д.</p> <p>5. Рассматривание предметных картинок, с изображением людей, которые поддерживают благосостояние водных ресурсов и Земли (продолжать знакомить с профессиями).</p>		
<p>Апрель – апрель – звенит капель (середина весны, первые цветы, возвращение перелётных птиц, насекомые).</p>	<p>Продолжать формировать первичные представления и знания о временах года, календарных месяцев.</p> <p>1. Чтение произведений о весне, разучивание стихов, прослушивание песен, музыкальных произведений.</p> <p>2. Наблюдения на участке и в группе (уголок природы) за растениями, побуждениями природы.</p> <p>3. Наблюдения за явлениями природы, сезонными изменениями (снег – дождь, тепло – холодно и т. д.)</p> <p>3. Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме.</p> <p>4. Рисование, изготовление коллективных композиций по теме.</p> <p>5. Беседы о перелётных и зимующих птицах, рассматривание картинок.</p>	<p>1-я неделя апреля</p>	<p>Выставка тематических иллюстраций в уголке природы «Перелётные птицы»</p>
<p>Космос</p>	<p>Формирование первичных представлений о космосе, выдающихся людях, формирование интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.</p> <p>1. Слушание песен о космосе и космонавтах</p> <p>2. Мастерская (продуктивная деятельность по теме).</p> <p>3. Чтение стихов и произведений по теме.</p> <p>4. Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме.</p>	<p>2-я неделя апреля</p>	<p>Выставка поделок «Космос» (совместная работа детей и родителей)</p>

	5.Подвижные игры по теме «Космонавты», «Космическая ракета» и др.		
Неделя игрушек	<p>Формирование положительного отношения к игрушкам.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Выставка игрушек.</li> <li>2.Беседы по теме: «Моя любимая игрушка», «Игрушки – самоделки», «игрушечная мастерская» и т.д.</li> <li>3.Продуктивная деятельность (лепка, рисование, конструирование, аппликация) по теме.</li> <li>4.Чтение произведений, формирующих положительное отношение к игрушке, разучивание стихов (А. Барто «Игрушки»)</li> <li>5.Экскурсии (по группе) «Наши игровые зоны».</li> </ol>	3-я неделя апреля	«Подари игрушку детям» - благотворительная акция.
Неделя театра	<p>Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Игры – драматизации сказок (Репка, Теремок, Колобок)</li> <li>2.Музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения.</li> <li>3.Посещение театра: кукольного, театра юного зрителя, (совместное посещение с родителями – работа с родителями).</li> <li>4.Слушание и исполнение песен о театре и для театра, танцев для театральных спектаклей.</li> <li>5.Выставка декораций и атрибутов к театрализованному представлению.</li> </ol>	4-я неделя апреля	Посещение детьми выездного театра (по желанию родителей).
День пожарной службы.	<p>Формирование первичных представлений о пожарной безопасности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рассматривание тематических картинок по теме (Электрические приборы, домашняя техника, поведение в быту) и т.д.</li> <li>2.Разучивание стихов по теме.</li> <li>3.Развлечение в группе (Канонов «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников»).</li> </ol>	1-я неделя мая	Организация встречи с работником пожарной безопасности.

День Победы	<p>Формирование интереса и чувства гордости за успехи страны и гордость за отдельных людей.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседы по теме «Мой дедушка», «Моя бабушка».</li> <li>2.Рассматривание фотографий, картинок по теме.</li> <li>3.Организация встреч с ветеранами войны.</li> <li>4.Чтение произведений, заучивание стихов по теме.</li> </ol>	2-я неделя мая	Поздравление ветеранам – изготовление открыток.
Урал – Наша Родина.	<p>Формирование первичных представлений о родном крае, воспитание положительного отношения к родному краю, городу.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Обычаи народов Урала.</li> <li>2.Рассматривание иллюстраций с изображением природного и растительного мира Урала.</li> <li>3.Организация доступных бесед, экскурсий по уголкам родного края.</li> <li>4.Беседы «Животные нашего края». «Птицы Урала», «Растительный мир Урала» и т.д.</li> <li>5.Продуктивная деятельность по теме.</li> </ol>	3-я неделя мая.	Выставка в уголке природы «Растительность нашего края».
Дорожная грамота, ПДД, транспорт.	<p>Формировать первичные представления по ПДД, пополнять знания о транспорте и технике безопасности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Разучивание стихов и песен, игр по правилам дорожного движения.</li> <li>2.Оформление уголка дорожного движения (совместная работа с родителями).</li> <li>3.Показ спектакля, инсценировка по теме.</li> <li>4.Оформление наглядных пособий для прогулок.</li> <li>5.Организация встречи с работниками данной сферы деятельности.</li> </ol>	4-я неделя мая	Организация досуга «Нам на Улице не страшно».
Прощание с детским садом.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Изготовление подарков для группы выпускников детского сада.</li> <li>2.Разучивание стихов, песенок по теме.</li> <li>3.беседы по теме, рассматривание картин, фотографий («Когда я вырасту», «Мы будем вашей гордостью» и т.д.).</li> </ol>	5-я неделя мая	«Выпускной бал» - поздравление выпускникам».

Международный день защиты детей.	<p>Формирование представлений о детях, как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развлечение, досуг.</li> <li>2.Доступная беседа о правах детей.</li> <li>3.Рассматривание фотографий, глобуса, карты.</li> <li>4.Изготовление Бумажного журавлика, как символа праздника</li> </ol>	1 –я неделя июня	Выставка рисунка на асфальте «Я рисую солнце».
День России	<p>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герб, флаг).</li> <li>2.Раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России.</li> <li>3.Подвижные игры народов России.</li> <li>4.слушание гимна России, песен о России, чтение художественных произведений по теме.</li> <li>5.Развивающие игры: «Кто больше назовет городов России», «Государственные праздники России» и др.</li> <li>6.Рассказы детей о своём городе (селе) из личного опыта, отгадывание загадок; беседы по теме.</li> </ol>	2-я неделя июня	
Неделя детской книги.	<p>Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин».</li> <li>2.Чтение и рассматривание книг для детей, знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладушка, книжка-раскраска и др.).</li> <li>3.Знакомство с пословицами и поговорками по теме.</li> <li>4.Слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам.</li> </ol>	3-я неделя июня	Праздник «Книжка – малышка».
«Лето звёздное – будь со мной»	Формирование представлений о времени года – лето.	4-я неделя июня	

<p>чередование месяцев этого времени года, приметы, признаки...</p>	<p>1.Использовать весь спектр художественного слова, посвященного этому времени года (сказки, стихи, пословицы, поговорки, загадки и др.).  2.Беседы по теме (использовать личный опыт детей): «В лесу», «На участке», «Летом в зоопарке», «Лето на море» и т.д.  3.Выставки рисунков (использовать разнообразные темы)  4.Подвижные игры на участке (см. подвижные игры на воздухе).</p>		
<p>Неделя друзей</p>	<p>Формирование первичных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками.  1.Наблюдения и ситуативные разговоры с детьми по теме.  2.Слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, танцев соответствующей тематики.  3.Чтение художественной литературы по теме.  4.Разговоры и беседы (о сказочных литературных героях-друзьях, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев и др.  5.Рассматривание репродукций, иллюстраций по теме.  6.Продуктивная деятельность (составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»).</p>	<p>1-я неделя июля</p>	<p>«Вместе весело шагать...»- музыкальное развлечение (музыкальный руководитель)</p>
<p>Неделя ГАИ</p>	<p>Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения.  1.Организовать для детей встречу с сотрудником ГАИ.  2.Рассматривание иллюстраций, фотографий по теме, беседы с детьми по теме используя личный опыт.  3.Дидактические и настольно – печатные игры по правилам дорожного движения с использованием атрибутов (дорожные знаки, светофор, перекресток, регулировщик – жезл и т.д.)  4.отгадывание и составление загадок по о теме.  5.Чтение художественной, научно-публицистической и научно-художественной литературы по теме, разучивание стихов по теме.</p>	<p>2-я неделя июля</p>	

Неделя Российской почты.	<p>Формирование первичных представлений о почте, как средстве связи между людьми. Воспитание положительного отношения к труду работников почты.</p> <p>1. Отгадывание загадок по теме.  2. Чтение художественной литературы, разучивание стихов по теме.  3. Рассматривание тематических картинок, различной корреспонденции.  4. Развивающие игры «Чей предмет», «Подбери картинку», «Найди пару» и др.</p>	3-я неделя июля	Создание коллекции (марки, открытки, календари и т.д.).
Малые летние «Олимпийские игры»	<p>Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающем сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьезберегающего и безопасного поведения.</p> <p>1. Спортивные праздники спортивные развлечения, игры на свежем воздухе, конкурсы.  2. Конкурс рисунков «Папа, мама, я – спортивная семья».  3. Беседы и рассказы педагога детям по теме недели.  4. Разучивание музыкально – ритмических и физкультурных композиций.  5. Чтение художественной литературы по теме.</p>	4-я неделя июля	Спортивный праздник (инструктор физ. воспитания)
«Что? Где? Когда?»	<p>Формирование первичных представлений у детей знаний о «вопросах» и «ответах».</p> <p>1. Чтение познавательной литературы «Почемучка», «Хочу всё знать» и др.  2. Просмотр мультипликационных передач во вторую половину дня на познавательную тему: «Шишкин лес»; беседы по теме.  3. Использование различных игр, загадок, задачек на логику.</p>	1-я неделя августа	
Юные исследователи	Формирование первичных представлений у детей об исследовательской деятельности как взрослых, так и детей.	2-я неделя августа	

	<p>1. Чтение художественной литературы, разучивание стихов по теме.</p> <p>2. беседы с детьми об исследовательской деятельности, рассматривание тематических картинок о разных видах исследований (по возрасту).</p> <p>3. Экспериментирование на участке, в уголке природы (с песком, водой).</p> <p>4. Экскурсия по территории ДОО (деревья, кусты, цветы, трава), уход и бережное отношение к растительному миру.</p> <p>5. Просмотр видеокассет, дисков по теме недели.</p> <p>6. Совместная деятельность детей и родителей (панно, гербарий, создание тематической композиции по теме) «С какой ветки детки», «Где Чья мама(камушки)» и т.д.</p>		
Животные жарких стран.	<p>Формирование первичных представлений о животных южных странах, формирование доброжелательного и заботливого отношения к животным, животные «Красной книги».</p> <p>1. Рассматривание предметных картинок, беседы по теме.</p> <p>2. Наблюдение за животными на прогулке (сравнивать чем животные жарких стран отличаются от животных нашего края).</p> <p>3. Обучение составлению описательных рассказов по возрасту.</p> <p>4. Диактические игры «Кто это», «Найди какие животные здесь спрятались», «Кто где живёт», «Найди пару (маму)», «Мамы и малыши», обучение играм – пазлам (по возрасту).</p> <p>4. Использование художественного слова по теме (стихи, рассказы, сказки, прослушивание песенок о животных) и т.д.</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» (обучение навыкам совместной игровой деятельности).</p>	3-я неделя августа	Оформление выставки в уголке природы «Животные жарких стран»
Неделя безопасности	<p>Продолжать формировать навыки ОБЖ, формирование доброжелательного и уважительного отношения к людям, которые заботятся о нашем здоровье и безопасности.</p> <p>1. Рассматривание предметных картинок «Профессии» (доктор, милиционер, пожарный, спасатель), беседы по профессиям,</p>	4-я неделя августа	Организация встречи с людьми данных профессий (можно подключить родителей).

	<p>формирование умения детей давать описательные рассказы о людях, данных профессий.</p> <p>2. Чтение художественных произведений «Дядя Стёпа – милиционер», «Кем быть» (отрывки), «Добрый доктор - Айболит» и др.</p> <p>3. Обучение сюжетным и дидактическим играм по теме «Подбери картинку», «Чья одежда (Одень правильно)» и т.д.</p> <p>4. Беседы по теме: Правила поведения на улице, Правила поведения в общественном транспорте, Поведение за столом, Правила поведения в общественных местах (театр, кино, магазин, парк.), Что такое светофор, Что такое перекрёсток, Дети на улице и т.д.</p>		
--	---	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430587

Владелец Семенова Вера Николаевна

Действителен с 22.04.2024 по 22.04.2025