

Дубровина Ольга Валерьевна,

воспитатель,

МБДОУ детский сад №508,

г. Екатеринбург

СОВМЕСТНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ С РОДИТЕЛЯМИ

«ПАЛЬЧИКОВАЯ СТРАНА»

Аннотация. Исследования ученых доказали, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Формирование речи происходит под влиянием двигательных импульсов, передающихся от рук, а точнее от пальчиков. Чем активнее и точнее движения пальцев у ребенка, тем быстрее он начнет говорить.

Ключевые слова: пальчиковая гимнастика, пальчиковые игры, бизиборды, развитие мелкой моторики рук.

Проект направлен на развитие мелкой моторики пальцев рук и обогащения словаря детей через пальчиковые игры. Он разработан по принципу интеграции образовательных областей: социально – коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Предполагаемый совместный творческий проект по созданию «книжки-малышки» и бизибордов является эффективным методом работы с родителями, привлечением их к образовательной деятельности детей.

Цель направления деятельности проекта: развитие мелкой моторики рук детей раннего возраста.

Задачи:

1. Разработать и подготовить методический материал: картотеку пальчиковых игр.

2. Развивать мышцы пальцев рук через обыгрывание бизибордов, пальчиковую гимнастику.

3. Привлечь родителей к изготовлению бизибордов.

4. Развивать речь детей, обогащать словарный запас.

Проект: инновационно-творческий, который подразумевает активное включение родителей, что способствует созданию заинтересованности, сотрудничества детей, родителей и педагога.

Взаимодействие с родителями:

1. Научиться вместе с детьми играть в пальчиковые игры в домашних условиях.

2. Создавать в семье благоприятные условия для проведения пальчиковой гимнастики.

Ожидаемые результаты по проекту:

Для детей:

- знание и желание играть в пальчиковые игры;

- пополнение словарного запаса детей;

- повышение речевой активности детей в различных видах деятельности;

- кисти рук и пальцев приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость.

Для родителей:

- повышение знаний по данной теме и активное использование пальчиковой гимнастики дома;

- успешные взаимоотношения, взаимодействия со своими детьми и педагогом.

Для педагога:

- обогащение предметно-пространственной развивающей среды по теме проекта - имеются разнообразные бизиборды, изготовленные родителями;

- повышение уровня развития психолого-педагогической компетенции родителей, их активное сотрудничество с воспитателем и детьми.

Продукт проектной деятельности: совместная книжка-малышка «Пальчиковая страна», бизиборды.

Актуальность проекта.

Первое, с чем сталкивается ребёнок, попадая в группу – это предметно-развивающая среда. В группе в свободном доступе должно находиться множество игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики. Это разнообразные мозаики; конструкторы разной формы, размеров, фактуры; различные пособия по расстёгиванию и застёгиванию пуговиц; несколько вариантов шнурковки (*обычная, крестом, по кругу и т. д.*).

Очень эффективны для развития руки и пальцев разнообразные мячики: каучуковые, колючие, рифлёные, мягкие (*набитые пластмассовыми пузырьками*); различные можжевеловые палочки, металлические массажные кольца. Это прекрасные атрибуты для массажа и самомассажа.

Особое внимание заслуживает пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика - эффективный способ развития речи у детей младшего возраста. Для развития речевой и высшей нервной деятельности ребенка важное значение имеет движения пальцев и кистей рук [5, с. 23].

Известная исследовательница детской речи М. М. Кольцова пишет: «Развитие руки и речи у людей шло параллельно, то есть одновременно. Примерно таков же ход развития речи ребенка». Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики руки, умеет логически рассуждать, у него развита память, внимание, связная речь [3, с. 5].

Чем активнее и точнее движения пальцев у маленького ребёнка, тем быстрее он начинает говорить.

История существования пальчиковых игр исчисляется столетиями. Пальчиковые игры представляют собой культурное наследие народа. С малых лет детей учили играть в «Ладушки», «Сороку-белобоку», «Козу рогатую».

Их значение до сих пор недостаточно осмыслено взрослыми. Многие родители видят в них развлекательное, а не развивающее, воздействие.

Именно эти игры дают возможность устанавливать эмоциональный контакт между взрослым и ребёнком, развивать понимание обращённой речи, активизировать работу пальцев рук, что в свою очередь имеет важное значение для развития внимания, памяти, аналитического мышления, зрительного и слухового восприятия, зрительно – моторной интеграции. В том числе и речи, а в дальнейшем формированию письма.

Поэтому, у маленьких детей развитие мелкой моторики очень важно и необходимо. Малыши, которые рано начинают активно и умело двигать пальчиками, ладошками, показывая то или иное действие, развиваются раньше своих сверстников, начинают быстрее говорить, речь становится более связной и эмоциональной.

Пальчиковые игры я легко включаю в структуру режимных моментов в ДОУ. Их можно использовать во время умывания, одевания и раздевания, в различных видах деятельности (изобразительной, математической, трудовой).

Таким образом, организованные движения пальцев рук, активность пальцев действительно обладают широким спектром возможностей не только для развития самой мелкой моторики, но и для развития психических функций: сенсорных и речевых.

Для реализации задач проекта, мной был разработан цикл занятий, подобраны игры, совместная деятельность педагога, детей и родителей, и самостоятельная деятельность детей.

Проект «Пальчиковая страна» реализуется воспитателем с детьми первой младшей группы и организуется в три этапа.

Этапы проекта:

I. Подготовительный этап:

- определение темы, целей и задач, содержания проекта, прогнозирование результата;

- обсуждение с родителями проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта, определение содержания, длительности проекта и участия в нем родителей.

- изучение методической литературы по данной теме.
- подготовка наглядного материала:
 - а) письменные консультаций, информация в родительский уголок;
 - б) выставка бизибордов.

II. Основной этап реализации проекта:

- составление перспективного плана проведения пальчиковой гимнастики с ребенком;

- разработка рекомендаций по проведению пальчиковой гимнастики;
- обучение родителей проведению пальчиковой гимнастики с ребенком;
- включение пальчиковой гимнастики в конспекты ОД, комплексы утренней гимнастики, в сценарии утренников, в утренние и вечерние отрезки времени.

Работа с родителями:

- создание совместной мини-книжки «Пальчиковая страна»;
- создание бизибордов;
- консультации индивидуальные и групповые «Речь и пальчики», «Как правильно проводить с ребёнком пальчиковые игры», «Пальчиковые шаги»;
- беседы с родителями «Дети и мелкая моторика рук»;

Работа с детьми:

- разучивание и выполнение различных пальчиковых гимнастик;
- игры в бизиборды.

III. Заключительный этап

- Пальчиковые игры;
- игры в бизиборды.

Таблица 1.

Учебно-тематический план во время образовательной и самостоятельной деятельности детей и педагога

№п/п	Название пальчиковой гимнастики	срок
1	Совушка-сова	ОКТЯБРЬ
2	Гуси-гуси	
3	Чижик-прыжик	

4	Тук-тук	
5	Кулачок	
6	Кулак, ладонь, ребро	НОЯБРЬ
7	Гули-гули	
8	Колпачок	
9	Про бабку	
10	Засолка капусты	ДЕКАБРЬ
11	Апельсин	
12	Осенние листья	
13	Овощи	
14	Ладушки	ЯНВАРЬ
15	На ёлке. В. Волина	
16	Гости	
17	Сорока	
18	Варежка	ФЕВРАЛЬ
19	Кукушечка	
20	Бычок	
21	Цыпа-цып	
22	Дятел	МАРТ
23	Оладушки	
24	Стенка, стенка, потолок	
25	Водичка-водичка	
26	Пальчики на прогулке	АПРЕЛЬ
27	Коза и козлёнок	
28	Десять внучат	
29	Кто приехал?	
30	Стираем бельё	
31	Дождик	МАЙ
32	Солнышко	

В конце реализации проекта проводится выставка бизибордов. В качестве итога можно сделать вывод, что:

- все материалы и пособия могут быть использованы в непосредственно образовательной, совместной и самостоятельной деятельности детей;
- при изучении разнообразных пальчиковых игр, речь станет – формой общения детей, дети с удовольствием будут составлять рассказы из двух-трех простых предложений.

Таблица 2

Фотоотчет:

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Хворостовцев А. «Умные ручки». / А. Хворостовцев. – Новосибирск: «Сибирское издание», 2008.
2. Емельянова Н.В. Значение пальчиковых игр для развития речи дошкольников. / Н.В. Емельянова. – Журнал «Вопросы дошкольной педагогики». №2, 2016.

3. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. / М.М. Кольцова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004.
4. Новицкая О.Н. Веселые пальчиковые игры. / О.Н. Новицкая. – М.: «Астрель», 2001 год
5. Шанина С. Играем пальчиками, развиваем речь. / С. Шанина. – М.: «Классик», 2008 год